



**LETNI DELOVNI NAČRT
GLASBENE ŠOLE SLAVKA OSTERCA LJUTOMER
ZA ŠOLSKO LETO 2012/2013**

KAZALO

1.	Predstavitev zavoda GŠ Slavka Osterca Ljutomer	3
2.	Opredelitev pomena in namena dokumenta, kratak oris oblikovanja in sprejemanja dokumenta	3
	2.1 Vizija in poslanstvo Glasbene Šole Slavka Osterca Ljutomer.....	4
	2.2 Kratkoročni cilji, usmeritve in naloge.....	4
3.	Šolski koledar za šolsko leto 2012/2013	5
4.	Nastopi, tekmovanja, udeležba na revijah in drugo	6
	4.1 Termini razrednih nastopov z govorilno uro nastopov.....	7
	4.2 Javni nastopi.....	7
	4.3 Letni nastopi in koncerti.....	8
	4.4 javni nastopi za OŠ in VVZ.....	8
	4.5.1 Nastopi za OŠ.....	8
	4.5.2 Nastopi za VVZ.....	9
	4.5.3 Glasbene delavnice v vrtcih in OŠ.....	9
	4.5.4 Javni nastopi v sodelovanju z drugimi.....	9
	4.5.5 Revije glasbenih šol.....	9
	4.5.6 Organizacija poletni šol.....	9
	4.5.7 Organizacija koncertov.....	10
	4.5.8 Tekmovanja.....	10
	4.6.1 Izpiti.....	11
	4.6.2 Vpis v šolsko leto 2013/2014.....	11
	4.6.3 Konference učiteljskega zbora.....	11
	4.6.4 Letni dopust.....	11
5.	Organizacija vzgojno izobraževalnega dela	12
	5.1 Dislocirani oddelki.....	13
	5.2 Izobraževalni program predšolska glasbena vzgoja.....	13
	5.3 izobraževalni program glasbena pripravnica.....	13
	5.4 Izobraževalni program GLASBA.....	13
	5.4.1 Predmeti izobraževalnega programa GLASBA.....	13
	5.4.2 Skupinski pouk.....	13
	5.4.3 Orkester.....	14
	5.4.4 Komorne skupine.....	14
	5.5 Izobraževalni program PLES.....	14
	5.6 Korepeticije.....	15
6.	Tabela vpisanih učencev po instrumentih in razredih 2012/2013	16
7.	Tabela zaposlenih pedagoških delavcev v šolskem letu 2012/2013	17
8.	Prostorski pogoji in investicije	18
9.	Obseg in vsebina vzgojno izobraževalnega dela	18
10.	Program dela strokovnih organov	20
11.	Načrt stalnega usposabljanja in svetovanja	21
12.	Načrt spremljanja in vrednotenja pedagoškega dela strokovnih delavcev	22
13.	Program dela sveta šole	22
14.	Program sodelovanja s starši	22
	14.1 Zavod sodeluje s starši v različnih oblikah.....	22
	14.2 Skupni roditeljski sestanki.....	23
15.	Šolski sklad	23
	15.1 Načrt šolskega sklada.....	23
16.	Program povezovanja šole z okoljem	24
17.	Mednarodno sodelovanje	24
18.	Profesionalni razvoj učiteljev	24
19.	Načrt spremljanja, uresničevanja LDN	25
20.	Potrditev LDN, podpis predsednika sveta šole in ravnatelja ter pečat šole	25
21.	Priloge	25
	a) Šolski koledar.....	25
	b) Načrt spremljanja in vrednotenja pedagoškega dela strokovnih delavcev.....	25

Naša vizija : Ljubezen do glasbe in želja posredovati glasbo mladim rodovom je naše glavno vodilo, ki izhaja iz preteklosti in je naš temelj, da v sedanosti delamo kvalitetno in odgovorno, ter v prihodnosti dosežemo vrh in cilj .

1. PREDSTAVITEV ZAVODA GŠ SLAVKA OSTERCA LJUTOMER

Ustanoviteljica vzgojno-izobraževalnega zavoda GŠ Slavka Osterca Ljutomer je Občina Ljutomer, podlaga je Odlok o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda GŠ Slavka Osterca Ljutomer (Uradno glasilo Občine Ljutomer št. 4/2010) z dne 28. 06. 2010.

Zgodovina šole sega v leto 1927.

Naslov zavoda:

Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer
Prešernova ulica 8
9240 Ljutomer
Tel: 00386 (0)2 585 15 30, Fax: 585 15 33
e-mail: gs.ljutomer@guest.arnes.si
www.g-sosterca.ms.edus.si

2. OPREDELITEV POMENA IN NAMENA DOKUMENTA, KRATEK ORIS OBLIKOVANJA IN SPREJEMANJA DOKUMENTA

Letni delovni načrt predstavlja temeljni dokument šole, s katerim določimo obseg, vsebino in organizacijo dela in nam je vodilo za delo v tekočem šolskem letu.

Usklajen je z zakonskimi akti na področju šolske zakonodaje in ostalimi akti zavoda. Želimo, da bi bila šola sodobna, aktualna in vsebinsko bogata. Med šolskim letom bomo izvedli vrsto nalog, ki jih bomo v LDN nakazali, kasneje pa jim bomo določili vsebino in pomen.

Predvideno vzgojno-izobraževalno in drugo delo šole bo potekalo v okviru zastavljenih smernic in v skladu s šolskim kurikulumom.

Letni delovni načrt sestavi ravnatelj **na osnovi delovnih načrtov posameznih učiteljev**, oziroma po okvirnem dogovoru s člani učiteljskega zbora. Pri tem je potrebno upoštevati predvsem specifično vzgojno izobraževalnega dela glasbene šole in šolski koledar, ki se mu je potrebno prilagoditi pri načrtovanju dela. Osnutek načrta ravnatelj predstavi na učiteljski konferenci in na Svetu staršev, nato pa ga sprejme oz. potrdi Svet zavoda na svoji seji.

2.1 VIZIJA IN POSLANSTVO GLASBENE ŠOLE SLAVKA OSTERCA LJUTOMER

Šola si je zadala cilje in naloge, ki jih poskuša pri vsakem učencu, kar najbolj uresničiti:

- odkrivanje in razvijanje glasbene in plesne nadarjenosti
- omogočanje osebostnega razvoja v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja ter s pomočjo glasbe razvijati intelektualne, čustvene in motorične sposobnosti učencev
- sooblikovanje osebnosti in načrtno izboljševanje glasbene izobraženosti prebivalstva
- doseganje ustreznega znanja in pridobivanje izkušenj za začetek delovanja v ljubiteljskih instrumentalnih ansamblih, orkestrih, pevskih zborih in plesnih skupinah.
- pridobivanje znanja za nadaljnje glasbeno in plesno izobraževanje
- omogočanje umetniškega doživljanja in izražanja
- vzgajanje za obče kulturne in civilizacijske vrednote, ki izvirajo iz evropske tradicije
- vzgajanje za medsebojno strpnost, spoštovanje drugačnosti in sodelovanje z drugimi
- vzgajanje za multikulturno družbo, hkrati pa razvijanje in ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine
- pomoč pri razvijanju učenčevih človeških potencialov in kultiviranju njegove osebnosti.
- nadaljevanje in razvijanje tradicije šole

Prioritete na področju vzgojno-izobraževalnega dela

S pomočjo sodobnih pedagoških pristopov želimo izboljševati kakovost učnega procesa pri poučevanju ter z avtonomnostjo učitelja dosegati zadovoljstvo in zaupanje učencev in staršev.

2.2 KRATKOROČNE USMERITVE, CILJI IN NALOGE

- vzpostavljanje varnih pogojev za nemoteno delo
- veliko pozornost posvečati izvedbi kvalitetnega pouka
- uspešno nadaljevanje izvajanja prenovljenih učnih načrtov za glasbene šole
- razvijanje nadstandardnih dejavnosti (izredni program glasbenega izobraževanja)
- vključevanje šole v širši prostor s koncerti, glasbenimi projekti, poletnimi šolami, delavnicami...
- povečevanje povezovalne in usmerjevalne vloge učitelja
- vzpostavljanje tvornih in strpnih medsebojnih odnosov, temelječih na medsebojnem približevanju učencev in učiteljev ter staršev
- ustvarjalno zastavljeni učni načrti učiteljev
- sodelovanje na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih
- nadaljnje reševanje in izboljševanje materialnih pogojev z nabavo instrumentov, glasbene literature in opreme

- nadaljnje izobraževanje in usposabljanje delavcev
- pridobitev obnovljenih ali trajnih nadomestnih prostorov za nemoteno delo

3. ŠOLSKI KOLEDAR ZA ŠOLSKO LETO 2012/2013

Na podlagi 16. člena Pravilnika o šolskem koledarju za glasbene šole (Uradni list RS, št. 81/06 – uradno prečiščeno besedilo) izdaja minister za izobraževanje, znanost kulturo in šport podrobnejša navodila o razporeditvi pouka, počitnic in pouka prostih dni, rokih za opravljanje izpitov, tekmovanj ter datuma razdelitve spričeval.

3. september 2012	ZAČETEK POUKA
10. do 15. september 2012	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
29. oktober do 2. november 2012	JESENSKE POČITNICE
31. oktober 2012	DAN REFORMACIJE
1. november 2012	DAN SPOMINA NA MRTVE
1. december 2012	NADOMEŠČANJE POUKA ZA 24. DECEMBER 2012
24. december 2012	NADOMEŠČANJE POUKA V SOBOTO, 1. DECEMBRA 2012
25. december 2012	BOŽIČ
26. december 2012	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
27. do 31. december 2012	NOVOLETNE POČITNICE
1. januar 2013	NOVO LETO
21. do 30. januar 2013	LETNI IZPITI – ZIMSKI ROK
31. januar 2013	ZAKLJUČEK 1. OCENJEVALNEGA OBDOBJA
5. in 6. februar 2013	11. TEKMOVANJE MLADIH SLOVENSКИH BALETNIH PLESALCEV
8. februar 2013	PREŠERNOV DAN – SLOVESKI KULTURNI PRAZNIK
11. do 20. februar 2013	REGIJSKA TEKMOVANJA MLADIH GLASBENIKOV
15. in 16. februar 2013	INFORMATIVNI DAN ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE
18. do 22. februar 2013	ZIMSKE POČITNICE
11. do 21. marec 2013	42. TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV RS
1. april 2013	VELIKONOČNI PONEDELJEK
5. do 25. april 2013	EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV ZA VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
20. april 2013	NADOMEŠČANJE POUKA V SOBOTO, 20 APRILA 2013
29 in 30. april 2013	PRVOMAJSKE POČITNICE
1. in 2. maj 2013	PRAZNIK DELA
3. maj 2013	NADOMEŠČANJE POUKA V SOBOTO, 20 APRILA 2013
3. do 15. maj 2013	OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2013/2014
15. do 20. maj 2013	LETNI IZPITI – MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ IN SŠ
20. do 30. maj 2013	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS

3. do 10. junij 2013	VPIS UČENCEV V 1. RAZRED
11. do 20. junij 2013	LETNI IZPIT – JUNIJSKI ROK
20. do 24. junij 2013	VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
24. junij 2013	ZAKLJUČEK POUKA – RAZDELITEV SPRIČEVAL
20. do 28. junij 2013	POPRAVNI IZPITI
20. do 23. avgust 2013	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS – NAKNADNI ROK
20. do 30. avgust 2013	POPRAVNI IZPITI
20. do 30. avgust 2013	LETNI IZPIT – JESENSKI ROK
26. do 30. avgust 2013	VPIS UČENCEV – NAKNADNI ROK

Dan šole : petek, 29. 03. 2013, je načrtovan za strokovno ekskurzijo učiteljev. V slučaju, da se iz določenih razlogov ekskurzija ali druga aktivnost ne bo organizirala, ostaja 29. 03. 2013 delovni dan.

Pouka prosti dnevi so :

- z zakonom določeni prazniki in drugi dela prosti dnevi,
- sobote, razen če ni z LDN drugače določeno,
- en dan določen z LDN – dan šole (29. 3. 2013)

Delovni teden traja od ponedeljka do petka. Pouk poteka popoldan. Glede na naravo dela , za nekatere predmete ali vaje ansamblov, bo po potrebi pouk organiziran tudi ob sobotah.

TRAJANJE OCENJEVALNIH OBDOBIJ

Prvo ocenjevalno obdobje traja od 1. 9. 2012 do 31. 1. 2013

Drugo ocenjevalno obdobje traja od 1. 2. do 24. 6. 2013

petek, 24. 6. 2013 – zaključek pouka in razdelitev spričeval

1. NASTOPI, TEKMOVANJA, UDELEŽBA NA REVIJAH IN DRUGO

Javni nastopi bodo potekali po šolskem koledarju v dvorani šole ob 18. uri.

Prav tako bodo učitelji na omenjeni lokaciji s svojimi učenci v tem šolskem letu izvajali tudi razredne nastope z govorilno uro. Pri tem gre za samostojen nastop posameznega razreda, ali s povezavo učencev dveh ali treh učiteljev. Ti nastopi so javni, vendar namenjeni predvsem staršem. Nastope vodijo učitelji razreda. Po nastopih je možna govorilna ura pri posameznem učitelju.

4.1 TERMINI RAZREDNIH NASTOPOV Z GOVORILNO URO

(dvorana šole ob 18. uri):

24.10.2012	Katja Žibrat, dvorana šole , ob 18. uri	klavir
14.11.2012	Vesna Belić, dvorana šole , ob 18. uri	flavta
19.11.2012	Dejan Raj – dvorana šole ob 18. uri	diat. harmonika
22.11.2012	Bojan Zelenjak – dvorana šole ob 18. uri	klarinet
26.11.2012	Ana Germ, baletna dvorana ŠIC	PP in balet
27.11.2012	Ana Germ, baletna dvorana ŠIC	PP in balet
30.11.2012	Darja Slejko, dvorana šole ob 18. uri	klavir
06.12.2012	Janez Munda, dvorana šole ob 18. uri	harmonika
01.12.2012	Romana Rek, dvorana šole ob 18. uri	klavir
17.12.2012	Danijela Sabo, dvorana šole ob 18. uri	klavir
19.12.2012	Andreja Klinc – božični razredni nastop, dvorana šole ob 18. uri	violina
20.12.2012	Katja Žibrat, dvorana šole , ob 18. uri	klavir
12.03.2013	Samir Azzeh – dvorana šole ob 18. uri	violončelo
16.01.2013	Mojca Prejac– dvorana šole ob 18. uri	kitara
06.02.2013	Vesna Belić, dvorana šole , ob 18. uri	flavta
15.02.2013	Katja Žibrat, dvorana šole , ob 18. uri	klavir
01.03.2013	Miha Györek, dvorana šole ob 18. uri	saksofon
04.03.2013	Bojan Zelenjak – dvorana šole ob 18. uri	klarinet
07.03.2013	Simon Kramberger – dvorana šole, ob 18. uri	pozavna
08.03.2013	Darja Slejko, dvorana šole ob 18. uri	klavir
25.03.2013	Dejan Raj – dvorana šole ob 18. uri	diat. harmonika
12.03.2013	Samir Azzeh – dvorana šole ob 18. uri	violončelo
14.03.2013	Janez Munda, dvorana šole ob 18. uri	harmonika
21.03.2013	Andreja Klinc, dvorana šole ob 18. uri	violina
22.03.2013	Simon Novak, dvorana šole ob 18. uri	trobenta
17.04.2013	Katja Žibrat, dvorana šole , ob 18. uri	klavir
23.04.2013	Simon Budna– dvorana šole ob 18. uri	kitara
24.04.2013	Mojca Prejac– dvorana šole ob 18. uri	kitara
08.05.2013	Vesna Belić, dvorana šole , ob 18. uri	flavta
23.05.2013	Romana Rek, dvorana šole ob 18. uri	klavir
24.05.2013	Darja Slejko, dvorana šole ob 18. uri	klavir
27.05.2013	Razredni nastop violončelistov treh GŠ	violončelo
05.06.2013	Ana Šrot, baletna dvorana ŠIC	PP in balet
06.06.2013	Ana Šrot, baletna dvorana ŠIC	PP in balet
07.06.2013	Katja Žibrat, dvorana šole , ob 18. uri	klavir

4.2**JAVNI NASTOPI** (dvorana šole ob, ob 18. uri)

1. JAVNI NASTOP	torek 23.10. 2012	program pripravi: Simon Novak
2. JAVNI NASTOP	torek 20.11. 2012	program pripravi: Mojca Prejac
3. JAVNI NASTOP	torek 11.12. 2012	program pripravi: Simon Budna
4. JAVNI NASTOP	torek 15.01. 2013	program pripravi: Bojan Zelenjak
5. JAVNI NASTOP	torek 12.02. 2013	program pripravi: Miha Gyórek
6. JAVNI NASTOP	torek 19.03. 2013	program pripravi: Tajana Novak
7. JAVNI NASTOP	torek 16.04. 2013	program pripravi: Vesna Belić

8. JAVNI NASTOP	torek 28.05. 2013	program pripravi: Samir Azzeh
-----------------	-------------------	-------------------------------

4.3 LETNI NASTOPI IN KONCERTI:

LETNI NASTOP DISLOCIRANEGA ODDELKA KRIŽEVCI

Dom kulture Križevci v četrtek, 25. 04. 2013, ob 18.00 – (program pripravijo: Janez Munda, bakk. art. in Katja Žibrat, prof. in Simon Kramberger, prof.)

LETNI NASTOP DISLOCIRANEGA ODDELKA RAZKRIŽJE

Kulturni dom Razkrižje v torek, 07. 05. 2013, ob 18.00 – (program pripravi: Danijela Sabo, prof.)

»POZDRAV POMLADI« KONCERT V MALI NEDELJI

Dom kulture Mala Nedelja v četrtek, 29. 5. 2011, ob 18.00 – (zbere točke in pripravi program: Bojan Zelenjak, prof., Samir Azzeh, prof., pomoč pri organizaciji, Simon Novak, prof.)

LETNI NASTOP DISLOCIRANEGA ODDELKA VERŽEJ

Dom kulture Veržej v torek, 14. 05. 2013, ob 18.00 – (program pripravi: Katja Žibrat, prof., in Dejan Raj)

LETNI KONCERT ŠOLE

Dom kulture Ljutomer v petek, 17. 5. 2013, ob 18.00 – (program pripravijo vodje skupin, priprava programskega lista – Stanislav Lašič, scenarij in moderator koncerta: Dejan Raj).

GLASBENA ŠOLA SE PREDSTAVI

Glavni trg Ljutomer v petek, 07. 6. 2013, ob 18.00 – (program pripravijo vodje skupin, priprava programskega lista – Stanislav Lašič, scenarij in moderator koncerta: Tajana Novak).

NASTOP UČENCEV OB ZAKLJUČKU ŠOLANJA

Dvorana šole v torek, 18. 6. 2013, ob 18.00 – (program pripravi: Stanislav Lašič)

4.5 JAVNI NASTOPI za OŠ in VVZ

4.5.1 nastopi za OŠ

Glasbena ura za OŠ se bo v tem šolskem letu izvajala v Domu kulture Ljutomer. Tematsko bo prirejena za nižjo in višjo stopnjo OŠ.

četrtek, 29. 11. 2012	ob 9.00 uri	OŠ Mala Nedelja OŠ Ivan Cankar OŠ Cezanjevci
	ob 10.30 uri	OŠ Cven, OŠ Križevci OŠ Razkrižje, OŠ Stročja vas, OŠ Veržej
četrtek, 24. 1. 2013	ob 9.00 uri	OŠ Ivan Cankar OŠ Križevci

	ob 10.30 uri	OŠ Cezanjevci, OŠ Razkrižje OŠ Razkrižje
--	--------------	---

4.5.2 nastopi za VVZ

ponedeljek, 02. 02. 2013	ob 10. uri ob 11. uri	Stara Cesta , Stročja Vas, Cezanjevci, Ljutomer, Cven, Veržej, Mala Nedelja
--------------------------	--------------------------	---

Nastope za OŠ in VVZ skupaj z učitelji pripravi in vodi: Vlasta Vizjak, prof.

4.5.3 Glasbene delavnice v vrtcih in OŠ

Glasbene delavnice v vrtcih pripravi Vlasta Vizjak. Izvedbe delavnic bodo glede na dogovor s posameznim vrtcem v mesecu novembru in decembru 2012, ter v mesecu februarju 2013.

4.5.4 Javni nastopi v sodelovanju z drugimi

Šola se bo programsko vključevala v kulturne prireditve osnovnih šol, ter občin Ljutomer, Križevci, Veržej in Razkrižje (nastope vodijo učitelji posameznih instrumentov);

21. Območno srečanje harmonikarskih orkestrów GŠ, organizator GŠ Slavka Osterca Ljutomer – Dom kulture Ljutomer v petek, 19. 04. 2013, ob 18. uri;

Koncert GŠ Slovenj Gradec in GŠ Ljutomer - izmenjava glasbenih šol v Sloveniji, organizator GŠ Slavka Osterca Ljutomer, dvorana šole, četrtek 04. 4. 2013 , ob 17. uri;

10. Promenadni koncert mladinskih pihalnih orkestrów, organizator GŠ Lendava, Letni oder pri Domu kulture Lendava, petek, 10. 05. 2013, ob 18. uri.

4.5.5 Revije glasbenih šol

Revija GŠ Štajerske, Koroške in Pomurja, petek, 18. 01. 2013, ob 18. uri v Dvorani Konservatorija za glasbo in balet v Mariboru,

35. Revija glasbenih šol M. Sobota, Lendava, G. Radgona, Ljutomer, četrtek, 11. 04. 2013, ob 18. uri - organizator GŠ Gornja Radgona;

4.5.6 Organizacija poletni šol

5. Poletna klavirska šola (docent Vladimir Mlinarić) od 01. do 07. 07. 2013, (priprava razpisa in koordinator poletne šole: Romana Rek);

Poletna šola zahteva dodatno organizacijo in finančna sredstva, ki si jih bomo poskušali pridobiti iz namenskih donatorskih sredstev.

4.5.7 Organizacija koncertov

7. Koncert učiteljev, četrtek, 13. 12. 2012, dvorana šole ob 19. uri, (priprava programa – povezovanje koncerta in vezni tekst Tajana Novak), plakat (Stanislav Lašič)

Božični koncert, torek, 18. 12. 2012, dvorana šole ob 18. uri, (priprava programa – Stanislav Lašič, Simon Novak, prof., scenarij in povezovanje koncerta: Dejan Raj).

Glasbena šola se predstavi – petek, 7. 6. 2013, koncert na Glavnem trgu Ljutomer, ob 18 uri (orkestri in oddelek za ples)

Zaključni koncert 5. poletne šole za klavir, nedelja, 7. 07. 2013, (priprava programa, plakat: Romana Rek);

4.5.8 Tekmovanja

42. tekmovanje mladih glasbenikov Slovenije TEMSIG.

Zveza slovenskih glasbenih šol in Komisija Temsig bo v sodelovanju z glasbenimi šolami v letu 2013 organizirala že **42.** tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije.

Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline:

KLAVIR, FLAVTA, KLJUNASTA FLAVTA, KLARINET, OBOA, FAGOT, SAKSOFON, PETJE, DIATONIČNA HARMONIKA, KOMORNE SKUPINE S TROBILI.

Tekmovanje bo potekalo na dveh ravneh:

regijska tekmovanja v raznih krajih Slovenije **od 11. do 20. februarja 2013**

državno tekmovanje v Novem mestu, Krškem, Brežicah, Črnomlju, Mariboru in Ljubljani **od 11. do 21. marca 2013**

Regijskega tekmovanja se bomo udeležili z učenci:

Flavte: Ana Marija Divjak, 2.r., Ana Nemeč 2.r., Cirila Štabuc 4.r.;
(učenci Vesne Belič)

Klarinet: Primož Kosi 6.r. (učenec Bojana Zelenjaka)

Diatonična harmonika: Miholič Aleksander 5.r. (učenec Dejana Raja)

Ostala območna regijska in državna tekmovanja, ki se jih bomo udeležili z našimi učenci:

FESTIVAL MLADIH PIANISTOV "ŠTRKCI ZA KLAVIRJEM" Murska Sobota, - januar, februar 2013

Potočnik Ana, Jernej Bedekovič, Lara Svenšek, Alen Reihss, Izabela Trstenjak (učenci Danijele Sabo).

Tamara Tigeli 4.r., Jakob Škrobar 6.r., Petra Ivančič 8.r. (učenci Romane Rek).

FESTIVAL »JAZ IMAM PA GOSLICE« – Murska Sobota, april 2013

Predtekmovanje za ZLATO HARMONIKO LJUBEČNE

DRŽAVNO TEKMOVANJE HARMONIKARK V BRESTANICI

Barbara Hrga – diatonična harmonika (učitelj, Dejan Raj).

Naša šola se bo svojimi učenci udeležila tudi mednarodnih tekmovanj:

MEDNARODNO TEKMOVANJE MLADIH PIANISTOV GRADEŽ V maju 2013 V ITALIJI

9. TAKMIČENJE DRVENIH DUVAČA V POŽAREVCU, april 2013

Trio flavt: Cirila Štabuc 4.r., Kristina Žižek 4.r., Antonija Kosi 3.r.; (Učenci učiteljice Vesne Belić).

9. MEDNARODNO SREČANJE HARMONIKARJEV – Beltinci maj 2013

10. MEDNARODNO TEKMOVANJE DAVORIN JENKO, Beograd

Trio flavt: Cirila Štabuc 4.r., Kristina Žižek 4.r., Antonija Kosi 3.r.; (Učenci učiteljice Vesne Belić).

POVOLETO – ITALIJA – mednarodno tekmovanje za godala

KOROŠKO KLAVIRSKO TEKMOVANJE

Potočnik Ana, Jernej Bedekovič, Lara Svenšek, Alen Reihss, Izabela Trstenjak (učenci Danijele Sabo).

Regijska, državna in mednarodna tekmovanja so velika promocija šole, ter velika izkušnja za naše učence in učitelje, vendar so povezana s precejšnjimi finančnimi sredstvi, ki jih šoli v ta namen primanjkuje.

4.6.1 IZPITI

Letni izpiti instrumenta :	jesenski rok	14. 09. 2012
	zimski rok	22. 01. 2013
	junijski rok	11. do 20. 6. 2013
	avgustovski rok	29. 8. 2013

popravni izpiti : 28. 06. 2013 in 26. 08. 2013

4.6.2 VPIS v šolsko leto 2013/2014

- objava razpisa za vpis 08. 05. 2013,
- sprejemni preizkus za vpis 20. in 21. 05. 2013,
- naknadni rok 23. 08. 2013 za prosta mesta,
- vpis v 1. razred 05. in 06. 06. 2013, ter 28. 08. 2013,
- evidenčno zbiranje prijav za vpis starih učencev od 15. do 25. 04. 2013,
- informativni sestanek za starše novo vpisanih učencev, četrtek, 13. 06. 2013, v dvorani šole ob 18. uri.

4.6.3 KONFERENCE IN SESTANKI UČITELJSKEGA ZBORA

- torek, 18. 09. 2012 – sestanek učiteljskega zbora, ob 9. uri
- torek, 16. 10. 2012 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- torek, 20. 11. 2012 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- torek, 18. 12. 2012 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- torek, 15. 01. 2013 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- **torek, 29. 01. 2013 – prva ocenjevalna konferenca, ob 10. uri**
- torek, 26. 02. 2013 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- torek, 19. 03. 2013 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- torek, 16. 04. 2013 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- torek, 21. 05. 2013 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- **torek, 18. 06. 2013 – druga ocenjevalna konferenca, ob 10. uri**
- ponedeljek, 01. 07. 2013 – zaključna konferenca učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 22. 08. 2013 – uvodna konferenca učiteljskega zbora za šol. l. 2013/14, ob 10. uri

Družabno srečanje javnih GŠ Pomurja – torek, 25. 6. 2013 (GŠ Murska Sobota)

4.6.4 LETNI DOPUST

Za učitelje traja šolsko leto do 31. 8. 2013. V tem času se udeležujejo raznih poletnih šol, glasbenih delavnic, vključujejo se v programe stalnega strokovnega izpopolnjevanja, opravijo še kakšen nastop, dežurstvo, urejanje notnega gradiva, učilnic, vaja instrumenta in izrabijo svoj letni dopust, ki jim pripada po zakonu.

Kolektivni dopust učiteljev se prične od ponedeljka 08. 7. 2013, do 21. 08. 2013. Posamezni učitelji, ki imajo več dni dopusta, te dneve izkoristijo v času jesenskih, novoletnih ali prvomajskih počitnicah.

Administrativno-tehnični delavci in ravnatelj izrabijo večino dopusta v času šolskih počitnic.

5. ORGANIZACIJA VZGOJNO IZOBRAŽEVALNEGA DELA

V šolskem letu 2012/13 je vpisanih 233 učencev na instrumentalni pouk, 10 učencev v predšolsko vzgojo in GP, 24 učencev v plesni pripravnici 1, 2, 3, ter 16 učencev v baletu 1, 2, 3.!

5.1 DOSLOCIRANI ODDELKI

Šola ima tri dislocirane oddelke v sosednjih občinah Križevci, Veržej in Razkrižje. Število učencev na individualnem pouku na dislociranih oddelkih v tem šolskem letu:

- Križevci 44 učencev,
- Veržej 23 učencev,
- Razkrižje 14 učencev

5.2 IZOBRAŽEVALNI PROGRAM PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA

Pomen predšolske glasbene vzgoje je v tem, da petletnemu otroku omogoča intenzivnejši in bolj sistematičen pristop do glasbene vzgoje že v najzgodnejšem, predšolskem obdobju. Otrok razvija glasbene sposobnosti skozi igro. Program predšolske glasbene vzgoje traja 1 leto.

5.3 IZOBRAŽEVALNI PROGRAM GLASBENA PRIPRAVNICA

Pouk glasbene pripravnice šestletnemu otroku (učencu 1. razreda osnovne šole) omogoča intenzivnejši in bolj sistematičen pristop do glasbene vzgoje. Otrok skozi igro razvija glasbene sposobnosti in osvaja osnovne informacije, zaradi katerih se lažje odloča za vpis k instrumentalnemu pouku. . Pouk glasbene pripravnice nudi otroku glasbeno in širšo estetsko vzgojo. Program traja 1 leto.

5.4 IZOBRAŽEVALNI PROGRAM GLASBA

V izobraževalnem programu GLASBA IN PLES se izobraževanje v glasbenem šolstvu deli na:

- instrument - nižjo stopnjo :
 - prvo obdobje (2 leti),
 - drugo obdobje (4 leta),
- višjo stopnjo (2 leti).

5.4.1 Predmeti izobraževalnega programa GLASBA:

1. Instrument

- klavir,
- harmonika,
- kitara,
- godala : violina, violončelo,
- pihala : kljunasta flavta, flavta, saksofon, klarinet,
- trobila : trobenta, pozavna, rog, bariton
- tolkala.
- ljudski instrumenti – diatonična harmonika

5.4.2 Skupinski pouk

- Predšolska glasbena vzgoja,
- glasbena pripravnica,
- nauk o glasbi
- solfeggio

5.4.3 Orkester :

- godalni orkester – vodi Andreja Klinc;
- harmonikarski orkester – vodi Janez Munda, bakk. art.;
- mladinski pevski zbor – zborovodkinja Romana Rek, prof.;
- mladinski pihalni orkester – vodi Bojan Zelenjak, prof.;
- kitarski orkester – vodi Mojca Prejac, prof.;

5.4.4 Komorne skupine:

- trio flavt – mentorica Vesna Belić, prof.
- tolkalna skupina – mentor Tajana Novak
- trio (kvartet) violončel – mentor Samir Azzeh, prof.
- komorna skupina kitar – mentor Mojca Prejac, prof.
- godalna komorna skupina – mentorica Andreja Klinc;

5.5 IZOBRAŽEVALNI PROGRAM PLES

Plesna pripravnica - balet ;

Nadaljujemo z izvedbo programa PLES - oddelka plesne pripravnice in baleta, ki je bil na novo ustanovljen v šolskem letu 2008/2009. V oddelek je vpisanih 37 učencev in bo v tem šolskem letu deloval v skupini plesne pripravnice I.(10 učenk), II.(6 učenk), in III.(8 učenk), ter v skupini baleta I. (6 učenk) in skupini baleta II. In III. skupaj (10 učenk). Dve skupini baleta se financirata iz postavke nadstandard občine Ljutomer.

Predvidene govorilne ure:

Datum	Ura
PON, 24. 9. 2012	17.00 – 17.15
TOR, 23. 10. 2012	17.30 – 18.00
PON, 19. 11. 2012	17.00 – 17.15
TOR, 15. 1. 2013	17.30 – 18.00
PON, 25. 2. 2013	17.00 – 17.15
TOR, 16. 4. 2013	17.30 – 18.00
PON, 13. 5. 2013	17.00 – 17.15

Pouk plesne pripravnice in baleta se izvaja v baletni dvorani športne dvorane ŠIC Ljutomer.

Predvideni nastopi plesne pripravnice in baleta v okviru šole:

Datum	Ura	Nastop
26. 11. 2012	15.00 – 15.45	Razredni nastop: Plesna pripravnica 3; I. ura za starše
26. 11. 2012	15.45 – 16.45	Razredni nastop: Balet 1; I. ura za starše
27. 11. 2012	15.00 – 15.45	Razredni nastop: Plesna pripravnica 2; I. ura za starše
27. 11. 2012	15.45 – 16.30	Razredni nastop: Plesna pripravnica 1; I. ura za starše
27. 11. 2012	16.30 – 17.30	Razredni nastop: Balet 2, 3; I. ura za starše
17. 05. 2013	ob 18. uri	LETNI KONCERT ŠOLE, Dom kulture Ljutomer
05. 06. 2013	15.00 – 15.45	Razredni nastop: Plesna pripravnica 3; II. ura za starše
05. 06. 2013	15.45 – 16.45	Razredni nastop: Balet 1; II. ura za starše
06. 06. 2013	15.15 – 16.00	Razredni nastop: Plesna pripravnica 2; II. ura za starše
06. 06. 2013	16.00 – 16.45	Razredni nastop: Plesna pripravnica 1; II. ura za starše
06. 06. 2013	16.30 – 17.30	Razredni nastop: Balet 2,3; II. ura za starše

Predvideni obiski javnih generalk baletnih predstav v SNG Maribor:

Datum	Generalka
08. 11. 2012	Romeo in Julija
17. 04. 2013	Giselle

5.6 KOREPETICIJE

V tem šolskem letu je **115** učencev na instrumentih za korepetiranje in sicer od 1. do 4. razreda **92**

in 5. do 8. razreda **23**

Korepeticije bodo opravljali sledeči učitelji:

PIHALA od 1. do 4. razreda – **Danijela Sabo, Romana Rek in Katja Žibrat**
(42 učencev)

GODALA od 1. do 4. Razreda (17 učencev) od 1. do 4. razreda **Katja Žibrat**

TROBILA od 1. do 8. razreda (pozavna, trobenta – 30učencev) in PIHALA ter

GODALA od 5. do 8. Razreda (16 učencev) **Darja Slejko**

TOLKALA – Tajana Novak (10 učencev)

V specifičnih primerih – tekmovanja – **Darja Slejko in Katja Žibrat,**

V specifičnih primerih pomembnih gostovanj, revij ali pomembnih nastopov – ko morebitni razporejen korepetitor iz določenih razlogov ne bi korepetiral, se korepetitor skupaj z učiteljem in ravnateljem določi tudi izven tega razporeda. V nižjih razredih učence lahko spremlja tudi učenec višje stopnje klavirja.

Urnik korepeticij 2012/2013:

UČITELJ	DAN	URA
DARJA SLEJKO	TOREK	17.10 – 18.10
	SREDA	16.30 – 18.00
	PETEK	16.05 – 17.35
ROMANA REK	PONEDELJEK	13.45 – 14.15
	SREDA	15.30 – 16.00
DANIJELA SABO	SREDA	18.00 – 18.30
KATJA ŽIBRAT	TOREK	17.00 – 18.00
	SREDA	17.40 – 18.40
	PETEK	17.00 – 18.00

**6. TABELA VPISANIH UČENCEV PO INSTRUMENTIH IN RAZREDIH
2012/2013**

INSTRUMENT

r a z r e d

	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	skupaj
Klavir	12	7	13	7	6	13		1			59
Violina	4	3	2	2	6		1				18
Violončelo	2	2	2		2		1				9
Kljunasta flavta	7										7
Flavta	4	3	4	7		2					20
Klarinet	5	3	3	1	1	2					15
Saksofon	2	1	1	1		1					6
Trobenta	3	3	5	1	2	1	1				16
Rog	1										1
Pozavna	3	5	2	2	1						13
Bariton					1						1
Tolkala	4	2	2	1	1						10
Kitara	6	4	6	4	3	5					28
Harmonika	4	4	2	3	3	2	1				19
Diatonična harmonika	1	4	1	2	2	1					11
Skupaj:											233
Pred. glasbena vzgoja											5
Glasbena pripravnica											5
Plesna pripravnica -1											10
Plesna pripravnica -2											6
Plesna pripravnica -3											8
Balet - 1											6
Balet - 2 in 3											10
Skupaj:											280

7. TABELA ZAPOSLENIH PEDAGOŠKIH DELAVCEV V ŠOLSLEM LETU 2012/2013

PRIIMEK IME,	PREDMET	IZOBRAZBA	NDČ/DČ	POG., DOPOL.
1. BELIĆ VESNA	FLA	Diplomirani flautist	DČ	
2. AZZEH SAMIR	VLC	Akademski glasbenik, prof. violončela		Dopolnjevanje obveze
3. BUDNA SIMON	KIT	SGŠ	DČ – pol. delovni čas	
4. GYÖREK MIHAEL	SAX	Master of arts	DČ – pol. delovni čas	
5. NOVAK TAJANA	TOL	Umetniška gimnazija	DČ – pol. delovni čas	
6. KRAMBERGER SIMON	POZ	Akademski glasbenik Profesor pozavne	NDČ – 70% delovni čas	
7. KLINC ANDREJA	VIO	Instrumentalist - violinist	DČ	
8. LAŠIČ STANISLAV	ravnatelj	Akademski glasbenik trobentar	NDČ	
9. MUNDA JANEZ	HAM Ljutomer in disl. odd. Križevci	Bakk. art.	NDČ	
10. NOVAK SIMON	TRO, KLF	Akademski glasbenik, prof. trobente	NDČ	
11. PREJAC MOJCA	KIT –	Akademski glasbenik, prof. kitare	NDČ	
12. RAJ DEJAN	DIAT. HARM. - Ljutomer in disl. odd. Veržej	dipl. org. menedžer	NDČ – pol. delovni čas	
13. REK ROMANA	KLA, VLC	Prof. glasbe	NDČ	
14. SABO DANIJELA	KLA, HAM, NGL Ljutomer in disl. odd. Razkrižje	Prof. glasbe	NDČ	
15. GERM ANA	PLES – plesna pripravnica-balet	Bakk. art.	DČ – pol. delovni čas	
16. SLEJKO DARJA	KLA	Akademski glasbenik, profesor klavirja	NDČ – pol. delovni čas	
17. VIZJAK VLASTA	NGL, SOLF.GP, PGV	Prof. glasbe	NDČ	
18. ZELENJAK BOJAN	KLT, KLF	Akademski glasbenik, prof. klarineta	NDČ	
19. ŽIBRAT KATJA	KLA, disl. odd. Križevci, Veržej	Prof. glasbe	NDČ	

Administrativno-tehnično osebje

Matejka Lebar: poslovni sekretar - polna zaposlitev.

Eva Štuhec: računovodkinja – v obsegu 0,50% zaposlitve

Danijel Blagovič: hišnik (v obsegu 0,75 zaposlitve) in čistilec (v obsegu 0,25 zaposlitve).

Darinka Sagaj: čistilka – polna zaposlitev

Prisotnost kadrovske problematike v glasbenem šolstvu se še zmeraj izraža za določene profile učiteljev. V našem zavodu je še zato zaposlenih nekaj učiteljev, ki

nimajo ustrezne strokovne izobrazbe za poučevanje instrumenta. V tem šolskem letu je prišlo do nekaterih kadrovskih sprememb, tako da so v kolektivu štirje novi učitelji. Z razpisi poskušamo pedagoški kader z ustrezno izobrazbo vsako leto dopolniti. Ker večinoma novih učiteljev prihaja iz drugih krajev, se je povečal izdatek za prevoze na delo in iz dela.

8. PROSTORSKI POGOJI IN INVESTICIJE

V objektu Glasbene šole Slavka Osterca Ljutomer so bile opažene posamezne razpoke v zidovih pritličja in III. nadstropja, zato je bil iz strani Inštituta IRMA, d.o.o. opravljen pregled konstrukcijskih elementov stropov, zidov in izvedbe temeljenja.

V prejetem poročilu Inštituta za raziskavo materialov in aplikacije IRMA d.o.o. iz dne 19.4.2012, je bilo ugotovljeno, da lesene razpanske stropne konstrukcije tal III. etaže ne zadoščajo niti deformacijsko niti napetostno, kar pa velja tudi za talne konstrukcije II. etaže, kjer so razponi enaki, kot je to ugotovljeno v III. etaži.

Gre za nedopustne večkratne deformacijske in napetostne prekoračitve, kar pomeni, da objekt ni varen za bivanje. Ker sem odgovoren za varnost oseb, ki se gibljejo v prostorih naše šole, zaradi omenjenih težav v šolskem letu 2012/2013 ne bo pouka v stavbi šole.

V funkciji bo trenutno ostala dvorana in učilnice pod dvorano v pritličju. Prav tako je v stavbi za enkrat še zbornica, uprava in pisarna ravnatelja.

POUK POTEKA ŠE NA DVEH LOKACIJAH:

OSNOVNA ŠOLA "CVETKO GOLAR" IN GIMNAZIJA FRANCA MIKLOŠIČA LJUTOMER.

Tako so se pogoji za izvedbo pouka in delovanje šole drastično spremenili, saj na rezervnih lokacijah učilnice niso primerne za delovanje oziroma poučevanje učencev.

Želimo, da se sredstva v proračunu 2012, ki so bile prvotno namenjene za zamenjavo oken in sanacijo kurilnice namenijo za začetno fazo projekta, ki bi nam omogočal normalno delovanje (sanacija zgradbe ali ureditev novih prostorov).

Želimo si varne svoje prostore, zato apeliramo na ustanoviteljico občino Ljutomer, da nam zagotovi sredstva in pristopi k realizaciji projekta.

9. OBSEG IN VSEBINA VZGOJNOIZOBRAŽEVALNEGA DELA

Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer ima sistemiziranih 14.82 oddelka oz 232 učencev na instrumentalnem pouku. Zanimanje za vpis v glasbeno šolo se je v primerjavi z preteklimi leti znižalo za 10%, vendar je število učencev še zmeraj omejeno, tako da moramo odkloniti kar 1/3 kandidatov za vpis. Struktura programa je dobra, saj poučujemo pestro paleto instrumentov.

Po vlogi na MŠŠ za širitev oddelka plesne pripravnice - baleta smo v juniju 2010, dobili soglasje še za 2 pedagoške ure, tako da je oddelek sistemiziran v višini 6 PU. Ker pri Ministrstvu za izobraževanje, znanost, kulturo in šport ni bilo predvidenih širitvev oddelkov, smo za šolsko leto 2012/2013 za širitev oddelka (balet 4,66 pedagoške ure) pridobili sredstva iz naslova nad standard (Občina Ljutomer).

Kljub temu, da šola nima večjih razvojnih možnosti v širitvi oddelkov, je naša želja v kratkoročnem planu pričeti z delovanjem oddelka solopetja.

Šola daje poudarek na poučevanju orkestralnih instrumentov, saj želimo, da čim več učencev sodeluje v naših šolskih orkestrih in komornih skupinah. Učenci oddelka plesne pripravnice in baleta si bodo ogledali baletne predstave v SNG Maribor. Termini za ogled obeh predstav (Romeo in Julija, 8.11.2012) in (Giselle, 17.4.2013).

V tem šolskem letu želimo nadaljevati z izdajanjem šolskega časopisa 1x letno, v elektronski obliki v katerem bi zbrali podatke dela in uspehov v tekočem šolskem letu, ter članke učencev, staršev in učiteljev. Uredništvo šolskega časopisa: Vlasta Vizjak, prof., oblikovanje: Simon Novak, prof. Udeležili se bomo delavnice za klarinet, ter organizirali delavnico za trobento in saksofon.

V sodelovanju z Zdenko Kristl Marinič načrtujemo seminar za naše učence violončela in sicer 23. in 24. 11. 2012. Oddelek čelistov se bo udeležil tudi 2. Srečanja violončelistov v mesecu januarju 2013, v GŠ Trebnje.

Mladinski pihalni orkester ima to šolsko leto 23 članov. Vaje bodo potekale enkrat tedensko in sicer ob sredah od 15.30 do 17.00. Po potrebi bodo pred nastopi organizirane dodatne vaje, tako skupinske kot tudi po sekcijah. Načrtuje se nastop na Zaključnem nastopu dislociranega oddelka Križevci (25.4.2013), Letnem koncertu šole (17.5.2013), 10. Promenadnem koncertu mladinskih pihalnih orkestrów v Lendavi, 10. 05. 2013, ter sodeloval na promenadnem koncertu z MPO GŠ Murska Sobota v Ljutomeru v sklopu prireditve »Lotmerk v cvetoči pomladi« v mesecu maju. Orkester se bo predstavil tudi na prireditvi »Glasbena šola se predstavi« na Glavnem trgu Ljutomer 7. 06. 2013.

V harmonikarskem orkestru bo sodelovalo 10 učencev GŠ, ter trije bivši učenci. Vaje harmonikarskega orkestra bodo potekale vsako sredo od 17.00 do 18.30. Orkester bo nastopal na 21. Območnem srečanju harmonikarskih orkestrów 19. 4. 2013 v Domu kulture Ljutomer in na Letnih nastopih oddelkov, Letnem koncertu šole 17. 05. 2013, ter na drugih nastopih izven šole, kamor bo povabljen.

Mladinski zbor šteje v letošnjem šolskem letu z 22 pevcev in pevk v starosti od osem do petnajst let. Tekom leta se bomo pripravljali za različne bolj in manj zahtevne nastope, v okviru šole, občine in izven.

Zbor je pričel avgusta s pripravo in vajami za projekt "ADIEMUS" – skupaj z Glasbeno matico v Ljubljani je zbor dobil povabilo k sodelovanju in pripravi skupnega koncerta, ki bo organiziran v okviru praznovanja 140. obletnice njihovega delovanja . Projekt poteka v dveh fazah. Najprej so se zborovodji in pevci srečali na tridnevnih intenzivnih vajah v Portorožu. Tam so se seznanili s cikličnim delom Karla Jenkinsa ADIEMUS. V drugi fazi zbora vsak zase v svojem okolju program temeljito dodela in ga skupaj predstavita na dveh skupnih koncertih v Ljutomeru in Ljubljani.

Pripravljen program se bo izvajal tudi na koncertih, ki jih naša šola vsako leto pripravi za učence osnovnih šol v naši občini.

Predvideni nastopi zbora:

- december-nastop na božičnem koncertu šole
- nastop na drugi javni produkciji (januar 2013)
- nastop na mladinskem pevskem festivalu (april ali maj 2013)
- skupni koncert s komornim zborom ORFEJ (junij 2013)
- udeležba na regijskem tekmovanju otroških in mladinskih zborov
- nastop na Letnem koncertu šole v mesecu maju 2013

- udeležba na mednarodnem tekmovanju otroških in odraslih zborov v Avstriji v Gradcu, v začetku meseca julija 2013.

Godalni orkester bo imel vaje ob sredah od 16.00 do 17.30. V orkestru sodeluje 16 učencev. Predvideni so nastopi v okviru šole in izven nje. Razredni nastopi z govornilno uro: 19.12.2011 ob 18. uri-božični razredni nastop, 21.3.2012 ob 18. uri in 30.5.2012 ob 18. uri, ter nastopi na katere bo orkester povabljen skozi šolsko leto. V sredo, 15. 05. 2013, se z orkestrom načrtuje izvedba Dneva odprtih vrat šole, v sklopu katerega bomo za širšo javnost predstavili način dela naše šole.

V šolskem letu 2012/2013 na podlagi razpisa šola že tretje leto nudi izvedbo izrednega programa glasbenega izobraževanja. Marsikdo ni imel možnosti glasbenega izobraževanja po redni poti, zato naša šola ponuja pomoč pri realizaciji želja in potreb, ter omogočiti vsem takšnim kandidatom glasbeno izobraževanje. Na takšen način želimo obogatiti duhovni segment življenja v našem kraju.

10. PROGRAM DELA STROKOVNIH ORGANOV

Strokovni organi šole so:

- ravnatelj
- učiteljski zbor,
- strokovni aktivni.

Ravnatelj kot pedagoški in organizacijski vodja zavoda, opravlja dela in naloge, katere mu nalaga zakon in pravila. Strokovni organi si bodo prizadevali, da bodo svoje delo in s tem glasbeno-vzgojne programe uresničevali skladno z načrtanimi usmeritvami : skrbeli za izvajanje kvalitetnega pouka, rast kvalitete, izboljšanje metod dela in posvečali vso skrb otroku, njegovemu razvoju ter psihični, kulturni in estetski rasti.

Učiteljski zbor se bo enkrat mesečno sestajal na pedagoških konferencah, usklajeval dela na strokovno pedagoški ravni, v skrbi za čim boljše rezultate na vzgojno izobraževalnem področju.

Učitelji in ostali zaposleni se bodo udeleževali različnih izobraževalnih oblik v okviru stalnega strokovnega izobraževanja. Prav tako bomo obiskovali koncerte v bližnjih koncertnih središčih.

Strokovni aktivni :

KLAVIR

Vodja : Darja Slejko, prof,

Člani : Danijela Sabo, prof., Katja Žibrat, prof., Romana Rek, prof.;

Termini sestankov: 20.11.2012 in 23.4.2013

HARMONIKA - DIATONIČNA HARMONIKA

Vodja : Janez Munda, bakk. art.

Člani : Dejan Raj, Danijela Sabo, prof.;

Termini sestankov: 20.11.2012, ob 12. uri in 19.3.2013, ob 12. uri

PIHALA

Vodja : Bojan Zelenjak, prof.

Člani : Vesna Belič, prof., Miha Györek, bakk. art.;

Termini sestankov: 20. 11. 2012, in 21. 05. 2013, ob 11.30 uri

TROBILA - TOLKALA

Vodja : Simon Novak, prof.

Člani : Simon Kramberger, Tajana Novak, Stanislav Lašič;

Termini sestankov:

GODALA

Vodja : Samir Azzeh, prof.

Članica : Andreja Klinc;

KITARA

Vodja : Mojca Prejac, prof.

Član : Simon Budna

NAUK O GLASBI - GLASBENA PRIPRAVNICA

Vodja : Vlasta Vizjak, prof.

Člani : Danijela Sabo, prof.;

Strokovni aktivni se bodo sestali vsaj dvakrat letno in sicer v mesecu novembru 2012, in mesecu maju 2013. Obravnavali bodo problematiko predmetnega področja, usklajevali merila za ocenjevanje, obravnavali delovne načrte, pripombe staršev in učencev ter analizirali nastope, tekmovanja in opravljali druge strokovne naloge, določene z letnim delovnim načrtom.

11. NAČRT STALNEGA USPOSABLJANJA IN SVETOVANJA

Strokovno izpopolnjevanje zajema:

- delo v strokovnih aktivih,
- sodelovanje v študijskih skupinah,
- redno spremljanje strokovne literature,
- udeležbo na predavanjih, seminarjih v okviru šole
- udeležbo na tematskih konferencah,
- udeležbo na seminarjih, predavanjih, srečanjih v okviru zunanjih institucij,
- udeležbo na strokovnih posvetih, simpozijih, kongresih, poletnih šolah...,
- strokovno ekskurzijo zaposlenih.

Šola se bo zavzemala za strokovno in osebnostno rast zaposlenih, zato načrtujemo 1 do 2 strokovna seminarja na učitelja ali ostalega delavca šole. Strokovno izpopolnjevanje oziroma usposabljanje bo potekalo v skladu s trenutno ponudbo stalnega strokovnega izobraževanja in ostalega izobraževanja, ter po dogovoru z ravnateljem Ponudbe izobraževanja so v katalogu Zavoda Republike Slovenije za šolstvo, Filozofske fakultete Ljubljana, ter Univerze v Ljubljani in Mariboru. Termini in razpisi za strokovno izpopolnjevanje učiteljev prihajajo tudi med šolskim letom. Ker želimo slediti novim smernicam pri pedagoškem delu dajemo možnost strokovnega izpopolnjevanja in izobraževanja vsakemu učitelju oz. zaposlenemu. V zimskih počitnicah načrtujemo seminar za vse zaposlene učitelje oz vse delavce. Načrtujemo tudi strokovno ekskurzijo ali skupinski obisk koncerta zaposlenih v okviru dneva šole (29. 3. 2013)

12. NAČRT SPREMLJANJA IN VREDNOTENJA PEDAGOŠKEGA DELA STROKOVNIH DELAVCEV

(priloga 2)

Cilj spremljanja in temeljni namen vrednotenja pedagoških delavcev je skupno iskanje ustreznih poti za njegov strokovni razvoj. Namen pogovora po hospitaciji, pa je spodbujati učitelja k premisleku o lastnem delu. Pred sklepnim pogovorom ravnatelj pregleda tudi vso predpisano šolsko dokumentacijo, za katero je odgovoren učitelj, ki je v nadzoru. Posebej pazljivo, jasno in nedvoumno pa ravnatelj na koncu pogovora opredeliti priporočila in naročila ter roke za njihovo realizacijo.

Učitelj, pri katerem bo ravnatelj hospital, s podpisom zapisnika o hospitaciji potrdi, da je bil seznanjen z ravnateljevimi ugotovitvami, naročili in priporočili.

Zraven načrta spremljanja pedagoškega dela lahko ravnatelj hospitala tudi nenačrtovano, Ravnatelj hospitacije izvaja vedno, kadar se za to pokaže potreba, kot na primer:

- pri pritožbah udeležencev izobraževanja oziroma staršev na delo strokovnih delavcev;
- pri slabšem učnem uspehu pri posameznih učiteljih v določenem ocenjevalnem obdobju ipd.

Tovrstne hospitacije so lahko napovedane ali nenapovedane. Lahko so usmerjene v določene procese pouka ali pa so splošne, predvsem v fazi opredelitve problemov.

13. PROGRAM DELA SVETA ŠOLE

Svet šole je organ upravljanja, ki deluje v skladu s pristojnostmi 48. člena Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (ZOFVI) in v katerem so zastopani poleg delavcev zavoda in predstavnikov ustanovitelja, tudi starši, ki lahko preko predstavnikov najbolj neposredno vplivajo na življenje in delo šole.

Svet javne šole imenuje in razrešuje ravnatelja šole, sprejema program razvoja šole, letni delovni načrt in poročilo o njegovi uresničitvi, odloča o pritožbah v zvezi s pravicami, obveznostmi in odgovornostmi delavcev iz delovnega razmerja, obravnava zadeve, ki mu jih predloži učiteljski, andragoški oziroma predavateljski zbor, šolska inšpekcija, reprezentativni sindikat zaposlenih, svet staršev, ter opravlja druge naloge, določene z zakonom in aktom o ustanovitvi.

14. PROGRAM SODELOVANJA S STARŠI

14.1 Zavod sodeluje s starši v različnih oblikah :

- Svet staršev,
- roditeljski sestanki,
- govorile ure
- razredni nastopi z govornimi urami,
- šolski javni nastopi, produkcije, koncerti,
- tekmovanja učencev,
- svetovanje staršem in usmerjanje nadarjenih učencev v poklicno glasbeno izobraževanje.

14.2 Skupni roditeljski sestanki :

V tem šolskem letu so organizirani roditeljski sestanki po oddelkih.

- dvorana šole v ponedeljek, 10. 09. 2012, ob 18. uri, sestanek staršev oddelka GODALA in KITARA,
- dvorana šole v torek, 11. 09. 2012, ob 18. uri, sestanek staršev oddelka za PIHALA in TROBILA –TOLKALA,
- dvorana šole v sredo, 13. 09. 2012, ob 18. uri, sestanek staršev oddelka za KLAVIR, HARMONIKO IN DIATONIČNO HARMONIKO, ter oddelka za PLES,
- razredni nastopi z govorilno uro po šolskem koledarju
- učitelji instrumentalnega pouka skozi šolsko leto opravijo tudi individualne govorilne ure po letnem delovnem načrtu posameznega učitelja.
- govorilne ure za NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO: Vlasta Vizjak, prof. od 05. 11. do 9. 11. 2012, in 8. 4. do 12. 4. 2013. Govorilne ure bodo potekale od 18.00 do 19.00.

15. ŠOLSKI SKLAD

Na podlagi 135. člena Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja je s sklepom Sveta šole dne, 25. 9. 2008, ustanovljen Šolski sklad.

Dejavnost šolskega sklada je pridobivanje sredstev iz prispevkov staršev, občanov, donacij, zapuščin in iz drugih virov. Namen sklada je financiranje dejavnosti in potreb posameznega razreda, ki niso sestavina izobraževalnega programa oziroma se ne financirajo iz javnih sredstev, nakup nadstandardne opreme, zviševanje standarda pouka in podobno.

Sklad za opravljanje dejavnosti pridobiva sredstva tako, da obvešča javnost, predvsem pa starše učencev o potrebah po financiranju dejavnosti in potreb, ki niso redni program in jih ustanovitelj ne financira

15.1 Načrt dela Šolskega sklada za šolsko leto 2012/2013

Pridobivanje sredstev:

- preko položnic – prostovoljni prispevki staršev,
- pridobivanje donatorskih, sponzorskih in drugih sredstev (dopis podjetjem),
- s prostovoljnimi prispevki poslušalcev na koncertu učiteljev, božičnem koncertu ter letnem koncertu šole,
- z dobrodelnim koncertom ...

Po sklepu odbora šolskega sklada na 2. seji dne 13. 9. 2012, starši prispevajo v šolski sklad po svojih zmožnostih. Priporočena višina prispevka staršev v šolski sklad je 10 € na šolsko leto. Položnice bodo na predlog članov odbora razdeljene brez določenega zneska, tako da se starši lahko sami odločajo, koliko sredstev bodo prispevali v šolski sklad.

V šolskem letu 2012/2013 se bodo sredstva namenjala za nakup nadstandardne opreme za zviševanje standarda pouka ter za obnovo instrumentarija.

16. PROGRAM POVEZOVANJA ŠOLE Z OKOLJEM

GŠ Slavka Osterca Ljutomer se bo v tem šolskem letu vključevala v načrtovane kulturne prireditve v občinah: Ljutomer, Križevci, Veržej in Razkrižje. Sodelovali bomo s krajevnimi skupnostmi in z učenci nastopali ob določenih priložnostih. Povezava z OŠ I. Cankar Ljutomer, OŠ Cezanjevci, OŠ Mala Nedelja, OŠ Cven, OŠ Križevci, OŠ Razkrižje, OŠ Veržej, Gimnazijo Franca Miklošiča Ljutomer, ter glasbenimi šolami v ožjem in širšem prostoru bo stalna.

Sodelujemo s Konservatorijem za glasbo in balet v Mariboru in Ljubljani, pri pripravi učencev za nadaljnji študij. Že vrsto let zelo dobro sodelujemo z JSKD – RS Območno izpostavo Ljutomer, Športno zvezo Ljutomer, Knjižnico Ljutomer, ter Turistično informativnim centrom Ljutomer. Pomagamo jim pri izbiri in organizaciji kulturnega programa, koncertov in drugih kulturnih prireditvah. Pedagoški delavci aktivno sodelujejo v KD kot umetniški vodje in člani. Prav tako učitelji nastopajo kot koncertni izvajalci, solisti in tudi kot sooblikovalci kulturnega dogajanja v občini in izven nje. Povezovanje z okoljem je bogato in pestro. Iz tega lahko razberemo, da ima šola pomembno vlogo pri oblikovanju kulturnega utripa v občini. Glasbena šola Slavka Osterca vrsto let sodeluje z glasbeno šolo Slovenj Gradec. Z šolskimi orkestri se bomo vključevali v kulturne programe za potrebe občin v katerih delujemo. Harmonikarski orkester se bo udeležil 21. Območnega srečanja harmonikarskih orkestrov glasbenih šol, ki bo to šolsko leto v organizaciji GŠ Slavka Osterca Ljutomer v petek, 19. aprila 2013. Mladinski pihalni orkester bo 10. 5. 2013 sodeloval na 10. Promenadnem koncertu mladinskih pihalnih orkestrov Pomurja v Lendavi.

17. MEDNARODNO SODELOVANJE

Naš izobraževalni sistem je kakovosten, zato si želimo nastopati v mednarodnem prostoru.

Tudi v tem šolskem letu bomo nadaljevali sodelovanje z glasbenimi šolami v mednarodnem prostoru. V načrtu imamo skupni koncert učiteljev z GŠ "Vojislav-Lale Stefanović" iz mesta Užice v Srbiji ki je pobrateno z mestom Ljutomer. Koncert načrtujemo 31. 5. 2013 v Užicah. To šolsko leto se želimo z mladinskim pevskim zborom udeležiti mednarodnega tekmovanja otroških in odraslih zborov v Avstriji v Grazu v začetku meseca julija 2013. Z mednarodnim sodelovanjem glasbenih šol sledimo spremembam v vzgoji in izobraževanju, ki so usklajeni z razvojnimi cilji Evropske unije, ter tako izpolnjujemo vsa pričakovanja glede najsodobnejših načinov učenja za kakovostno pedagoško delo

18. PROFESIONALNI RAZVOJ UČITELJEV

Stalno strokovno izpopolnjevanje učiteljev se vse pogosteje umešča znotraj celostnega koncepta poučevanja kot zahtevne profesionalne dejavnosti. Profesionalni razvoj učitelja postaja vseživljenjska poklicna in osebnostna naravnost. Uveljavilo se je spoznanje, da je profesionalni razvoj učiteljev, najpomembnejši dejavnik vseh sprememb v izobraževanju. Učiteljeva aktivnost učenja se v času opravljanja poklica imenuje s splošnim izrazom »profesionalni razvoj«.

19. NAČRT SPREMLJANJA DELOVANJA DELOVNEGA NAČRTA

Izvajanje in uresničevanje nalog iz Letnega delovnega načrta bomo v skladu z zakonodajo spremljali vsi pristojni organi šole. O realizaciji bodo poročali izvajalci sami. Osnovna poročila o uresničevanju načrta se bodo redno obravnavala na sejah učiteljskega zbora ob zaključku posameznega ocenjevalnega obdobja. Globalno poročilo o realizaciji bo zajeto v Letnem poročilu. To poročilo bo obravnavano na seji Sveta staršev in na seji Sveta šole predvidoma ob koncu meseca septembra 2013.

20. POTRDITEV LDN, PODPIS PREDSEDNIKA SVETA ŠOLE IN RAVNATELJA, TER PEČAT ŠOLE

Letni delovni načrt je bil obravnavan na pedagoški konferenci dne, 18. 9. 2012, na Svetu staršev 27. 9. 2012, in obravnavan ter potrjen na Svetu zavoda dne, 27. 9. 2012.

21. PRILOGE

- a) Šolski koledar 2012/2013
Priloga 1
- b) Načrt spremljanja in vrednotenja pedagoškega dela strokovnih delavcev
Priloga 2

Katja Žibrat,
predsednica Sveta zavoda

Stanislav Lašič,
ravnatelj