



**LETNI DELOVNI NAČRT
GLASBENE ŠOLE SLAVKA OSTERCA LJUTOMER
ZA ŠOLSKO LETO 2014/2015**

KAZALO

	Kazalo	2
1.	Predstavitev zavoda GŠ Slavka Osterca Ljutomer	3
2.	Opredelitev pomena in namena dokumenta, kratak oris oblikovanja in sprejemanja dokumenta	3
	2.1 Vizija in poslanstvo Glasbene Šole Slavka Osterca Ljutomer	4
	2.2 Kratkoročni cilji, usmeritve in naloge	5
3.	Šolski koledar za šolsko leto 2014/2015	5
4.	Nastopi, tekmovanja, udeležba na revijah in drugo	6
	4.1 Termini razrednih nastopov z govornilno uro	7
	4.2 Javni nastopi	7
	4.3 Letni nastopi in koncerti	8
	4.4 javni nastopi za OŠ in VVZ	8
	4.5.1 Nastopi za OŠ	8
	4.5.2 Nastopi za VVZ	9
	4.5.3 Glasbene delavnice v vrtcih in OŠ	9
	4.5.4 Javni nastopi v sodelovanju z drugimi	9
	4.5.5 Revije glasbenih šol	9
	4.5.6 Organizacija poletni šol	10
	4.5.7 Organizacija seminarjev in glasbenih delavnic	10
	4.5.8 Organizacija koncertov	10
	4.5.9 Tekmovanja	10
	4.6.1 Izpiti	11
	4.6.2 Vpis v šolsko leto 2015/2016	12
	4.6.3 Konference učiteljskega zbora	12
	4.6.4 Letni dopust	12
5.	Organizacija vzgojno izobraževalnega dela	13
	5.1 Dislocirani oddelki	13
	5.2 izobraževalni program glasbena pripravnica	13
	5.3 Izobraževalni program GLASBA	13
	5.3.1 Predmeti izobraževalnega programa GLASBA	13
	5.3.2 Skupinski pouk	14
	5.3.3 Orkester	14
	5.3.4 Komorne skupine	14
	5.4 Izobraževalni program PLES	14
	5.5 Korepeticije	18
6.	Tabela vpisanih učencev po instrumentih in razredih 2014/2015	19
7.	Tabela zaposlenih pedagoških delavcev v šolskem letu 2014/2015	20
8.	Financiranje, prostorski pogoji in investicije	21
9.	Obseg in vsebina vzgojno izobraževalnega dela	21
10.	Program dela strokovnih organov	23
11.	Načrt stalnega usposabljanja in svetovanja	25
12.	Načrt spremljanja in vrednotenja pedagoškega dela strokovnih delavcev	25
13.	Program dela sveta šole	26
14.	Program sodelovanja s starši	26
	14.1 Zavod sodeluje s starši v različnih oblikah	26
	14.2 Skupni roditeljski sestanki	26
15.	Šolski sklad	27
	15.1 Načrt šolskega sklada	27
16.	Program povezovanja šole z okoljem	27
17.	Mednarodno sodelovanje	28
18.	Profesionalni razvoj učiteljev	28
19.	Načrt spremljanja, uresničevanja LDN	28
20.	Potrditev LDN, podpis predsednika sveta šole in ravnatelja ter pečat šole	29
21.	Priloge	29
	a) Šolski koledar	29
	b) Načrt spremljanja in vrednotenja pedagoškega dela strokovnih delavcev	29

Naša vizija : Ljubezen do glasbe in želja posredovati glasbo mladim rodovom je naše glavno vodilo, ki izhaja iz preteklosti in je naš temelj, da v sedanjosti delamo kvalitetno in odgovorno, ter v prihodnosti dosežemo vrh in cilj .

1. PREDSTAVITEV ZAVODA GŠ SLAVKA OSTERCA LJUTOMER

Naslov zavoda:

Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer

Prešernova ulica 8

9240 Ljutomer

Tel: 00386 (0)2 585 15 30, Fax: 02 585 15 33

e-mail: gs.ljutomer@quest.arnes.si

www.g-sosterca.ms.edus.si

Ustanoviteljica vzgojno-izobraževalnega zavoda GŠ Slavka Osterca Ljutomer je Občina Ljutomer, podlaga je Odlok o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda GŠ Slavka Osterca Ljutomer (Uradno glasilo Občine Ljutomer št. 4/2010) z dne 28. 6. 2010. Zgodovina šole sega v leto 1927.

2. OPREDELITEV POMENA IN NAMENA DOKUMENTA, KRATEK ORIS OBLIKOVANJA IN SPREJEMANJA DOKUMENTA

Letni delovni načrt je usklajen z zakonskimi akti na področju šolske zakonodaje in ostalimi akti zavoda. Predstavlja temeljni dokument šole, s katerim določimo obseg, vsebino in organizacijo dela in nam je vodilo za delo v tekočem šolskem letu.

Želimo, da bi bila šola sodobna, aktualna in vsebinsko bogata. Med šolskim letom bomo izvedli vrsto nalog, ki jih bomo v LDN nakazali, kasneje pa jim bomo določili vsebino in pomen.

Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer bo kot že v preteklih letih delovala v okviru njej pripadajočih vzgojno izobraževalnih nalog. Delovni načrt določa cilje, vsebino ter obseg in razporeditev vzgojno izobraževalnega in drugega dela v skladu s predmetnikom in učnim načrtom, ter obseg drugih dejavnosti, s katerimi se šola vključuje v okolje, oblike sodelovanja s starši, strokovno izpopolnjevanje učiteljev in drugih delavcev, sodelovanje z drugimi zavodi ter zunanjimi sodelavci.

Realizacija aktivnosti se opravlja v individualnem in skupinskem pouku, na internih in javnih nastopih, v organiziranju koncertne dejavnosti, sodelovanjem z drugimi zavodi, obiskovanjem drugih koncertov ter drugih oblik dela.

Letni delovni načrt sestavi ravnatelj na osnovi delovnih načrtov posameznih učiteljev, oziroma po okvirnem dogovoru s člani učiteljskega zbora. Pri tem je potrebno upoštevati predvsem specifiko vzgojno izobraževalnega dela glasbene šole in šolski koledar, ki se mu je potrebno prilagoditi pri načrtovanju dela. Osnutek načrta ravnatelj predstavi na učiteljski konferenci in na Svetu staršev, nato pa ga sprejme oz. potrdi Svet zavoda na svoji seji.

2.1 VIZIJA IN POSLANSTVO GLASBENE ŠOLE SLAVKA OSTERCA LJUTOMER

Naša vizija : Ljubezen do glasbe in želja posredovati glasbo mladim rodovom je naše glavno vodilo, ki izhaja iz preteklosti in je naš temelj, da v sedanjosti delamo kvalitetno in odgovorno, ter v prihodnosti dosežemo vrh in cilj . Šola pomeni življenje, rast in razvoj. Nenehno se želimo javno dokazovati, prilagajati in se neprestano spopadati z novimi izzivi.

Naše poslanstvo: spodbujati in krepiti glasbeno izobraževanje mladih, ter dosegati konkurenčnost zavoda v smislu inovativnosti in kvalitete pouka, odprtosti ter sodelovanja v kulturnem prostoru na lokalnem nivoju, na nivoju države, ter v mednarodnem prostoru.

Širiti želimo možnosti za profesionalni razvoj preko vključevanja v različne projekte, udeležb na regijskim državnih in mednarodnih tekmovanjih in natečajih, odprtosti šole za krajanje po načelu ohranjanja fenomena enkratnosti in drugačnosti v danem okolju.

Šola si je zadala cilje in naloge, ki jih poskuša pri vsakem učencu, kar najbolj uresničiti:

- odkrivanje in razvijanje glasbene in plesne nadarjenosti,
- omogočanje osebostnega razvoja v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja ter s pomočjo glasbe razvijati intelektualne, čustvene in motorične sposobnosti učencev,
- sooblikovanje osebnosti in načrtno izboljševanje glasbene izobraženosti prebivalstva,
- doseganje ustreznega znanja in pridobivanje izkušenj za začetek delovanja v ljubiteljskih instrumentalnih ansamblih, orkestrih, pevskih zborih in plesnih skupinah,
- pridobivanje znanja za nadaljnje glasbeno in plesno izobraževanje,
- omogočanje umetniškega doživljanja in izražanja,
- vzgajanje za obče kulturne in civilizacijske vrednote, ki izvirajo iz evropske tradicije,
- vzgajanje za medsebojno strpnost, spoštovanje drugačnosti in sodelovanje z drugimi,
- vzgajanje za multikulturno družbo, hkrati pa razvijanje in ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine,
- pomoč pri razvijanju učenčevih človeških potencialov in kultiviranju njegove osebnosti,
- nadaljevanje in razvijanje tradicije šole.

Prioritete na področju vzgojno-izobraževalnega dela

S pomočjo sodobnih pedagoških pristopov želimo izboljševati kakovost učnega procesa pri poučevanju ter z avtonomnostjo učitelja dosegati zadovoljstvo in zaupanje učencev in staršev.

- **KRATKOROČNE USMERITVE, CILJI IN NALOGE**

- vzpostavljanje varnih pogojev za nemoteno delo,
- veliko pozornost posvečati izvedbi kvalitetnega pouka,
- uspešno nadaljevanje izvajanja prenovljenih učnih načrtov za glasbene šole,
- razvijanje nadstandardnih dejavnosti (Plesna pripravnica balet, in solopetje)
- vključevanje šole v širši prostor s koncerti, glasbenimi projekti, poletnimi šolami, delavnicami...
- povečevanje povezovalne in usmerjevalne vloge učitelja,
- vzpostavljanje tvornih in strpnih medsebojnih odnosov, temelječih na medsebojnem približevanju učencev in učiteljev, ter staršev,
- ustvarjalno zastavljeni učni načrti učiteljev,
- sodelovanje na območnih tekmovanjih, regijskem in državnem, ter mednarodnih tekmovanjih,
- nadaljnje reševanje in izboljševanje materialnih pogojev z nabavo instrumentov, glasbene literature in opreme,
- nadaljnje izobraževanje in usposabljanje delavcev,
- pridobitev obnovljenih prostorov za nemoteno delo.

3. ŠOLSKI KOLEDAR ZA ŠOLSKO LETO 2014/2015

Na podlagi 16. člena Pravilnika o šolskem koledarju za glasbene šole (Uradni list RS, št. 50/12 in 56/12, minister za izobraževanje, znanost in šport izdaja podrobnejša navodila o razporeditvi pouka, počitnic in pouka prostih dni, rokih za opravljanje izpitov, tekmovanj ter datuma razdelitve spričeval.

1. september 2014	ZAČETEK POUKA
10. do 15. september 2014	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
27. do 30. oktober 2014	JESENSKE POČITNICE
31. oktober 2014	DAN REFORMACIJE
1. november 2014	DAN SPOMINA NA MRTVE
8. november 2014	NADOMEŠČANJE POUKA ZA 2. JANUAR 2015
25. december 2014	BOŽIČ
26. december 2014	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
29. do 31. december 2014	NOVOLETNE POČITNICE
1. januar 2015	NOVO LETO
2. januar 2015	POUKA PROST DAN – POUK SE NADOMESTI V SOBOTO 8. NOVEMBRA 2014
20. do 30. januar 2015	LETNI IZPITI – ZIMSKI ROK
30. januar 2015	ZAKLJUČEK 1. OCENJEVALNEGA OBDOBJA
8. februar 2015	PREŠERNOV DAN, SLOVESKI KULTURNI PRAZNIK
9. do 17. februar 2015	REGIJSKA TEKMOVANJA MLADIH GLASBENIKOV
13. in 14. februar 2015	INFORMATIVNI DAN ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE
16. do 20. februar 2015	ZIMSKE POČITNICE
9. do 20. marec 2015	44. TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV RS
6. april 2015	VELIKONOČNI PONEDELJEK
7. do 25. april 2015	EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV ZA VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE

27. april 2015	DAN UPORA PROTI OKUPATORJU
28 do 30. april 2015	PRVOMAJSKE POČITNICE
1. in 2. maj 2015	PRAZNIK DELA
4. do 15. maj 2015	OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2015/2016
15. do 20. maj 2015	LETNI IZPITI – MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ IN SŠ
20. do 30. maj 2015	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS
1. do 10. junij 2015	VPIS UČENCEV V 1. RAZRED
11. do 19. junij 2015	LETNI IZPIT – JUNIJSKI ROK
22. do 24. junij 2015	VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
24. junij 2015	ZAKLJUČEK POUKA – RAZDELITEV SPRIČEVAL
22. do 30. junij 2015	POPRAVNI IZPITI
20. do 25. avgust 2015	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS – NAKNADNI ROK
20. do 28. avgust 2015	POPRAVNI IZPITI
20. do 28. avgust 2015	LETNI IZPIT – JESENSKI ROK
26. do 31. avgust 2015	VPIS UČENCEV – NAKNADNI ROK

Pouka prosti dnevi so :

- z zakonom določeni prazniki in drugi dela prosti dnevi,
- sobote, razen če ni z LDN drugače določeno,

Delovni teden traja od ponedeljka do petka. Pouk poteka popoldan. Glede na naravo dela, za nekatere predmete ali vaje ansamblov, bo po potrebi pouk organiziran tudi ob sobotah.

TRAJANJE OCENJEVALNIH OBDOBIJ

Prvo ocenjevalno obdobje traja do 30. 1. 2015

Drugo ocenjevalno obdobje traja do 24. 6. 2015

torek, 24. 6. 2015 – zaključek pouka in razdelitev spričeval

4. NASTOPI, TEKMOVANJA, UDELEŽBA NA REVIJAH IN DRUGO

Javni nastopi bodo potekali enkrat v mesecu po šolskem koledarju v dvorani šole. V času adaptacije stavbe, se bodo javni nastopi izvajali v Domu kulture Ljutomer ob 18.30.

Prav tako bodo učitelji v tem šolskem letu izvajali tudi razredne nastope z govornilno uro. Razredni nastopi se bodo ob pričetku adaptacije zgradbe šole odvijali v dosedanji učilnici NGL na OŠ Cvetka Golarja ob 18. uri. Pri tem gre za samostojen nastop posameznega razreda, ali s povezavo učencev dveh ali treh učiteljev. Ti nastopi so interne narave, namenjeni predvsem staršem. Nastope vodijo učitelji razreda. Po nastopih je možna govornilna ura pri posameznem učitelju.

4.1 TERMINI RAZREDNIH NASTOPOV Z GOVORILNO URO

22.10.2014	Janez Munda	harmonika
23.10.2014	Katja Žibrat	klavir
24.10.2014	Simon Budna	kitara
13.11.2014	Medeja Unuk	flavta
26.11.2014	Bojan Zelenjak	klarinet
27.11.2014	Romana Rek	klavir
3.12.2014	Darja Slejko	klavir
9.12.2014	Danijela Sabo	klavir
16.12.2014	Ana Germ, baletna dvorana ŠIC	PP 2, Balet 1, 2,
17.12.2014	Ana Germ, baletna dvorana ŠIC	PP 1, 3, Balet 3, 4, 5
19.12.2014	Andreja Klinc	violina
12.1.2015	Dejan Raj	diatonična harmonika
22.1.2015	Katja Žibrat	klavir
23.1.2015	Mojca Prejac	kitara
28.1.2015	Mihael Györek	saksofon
26.2.2015	Medeja Unuk	flavta
12.3.2015	A. Hojsak, S. Kramberger	tolkala, pozavna
20.3.2015	Simon Budna	kitara
24.3.2015	Katja Žibrat	klavir
25.3.2015	Bojan Zelenjak	klarinet
26.3.2015	Romana Rek	klavir
27.3.2015	Andreja Klinc, ob 16. uri	violina
27.3.2015	Janez Munda, ob 18. uri	harmonika
31.3.2015	Simon Novak, Stanislav Lašič	trobenta, bariton, klj. flavta
10.4.2015	Mojca Prejac	kitara
13.4.2015	Danijela Sabo	klavir
14.4.2015	Medeja Unuk	flavta
27.5.2015	Mihael Györek	saksofon
29.5.2015	Andreja Klinc	violina
3.6.2015	Darja Slejko	klavir
3.6.2015	Ana Germ, baletna dvorana ŠIC	PP 2, Balet 1, 2,
4.6.2015	Ana Germ, baletna dvorana ŠIC	PP 1, 3, Balet 3, 4, 5

4.2 JAVNI NASTOPI

1. JAVNI NASTOP	torek 21.10. 2014	program pripravi: Simon Novak
2. JAVNI NASTOP	torek 18.11. 2014	program pripravi: Danijela Sabo
3. JAVNI NASTOP	torek 16.12. 2014	program pripravi: Simon Budna
4. JAVNI NASTOP	torek 20.01. 2015	program pripravi: Mojca Prejac
5. JAVNI NASTOP	torek 24.02. 2015	program pripravi: Miha Györek
6. JAVNI NASTOP	torek 17.03. 2015	program pripravi: Antonio Hojsak
7. JAVNI NASTOP	torek 22.04. 2015	program pripravi: Medeja Unuk
8. JAVNI NASTOP	torek 26.05. 2015	program pripravi: Samir Azzeh

4.3 LETNI NASTOPI IN KONCERTI:

LETNI NASTOP DISLOCIRANEGA ODDELKA KRIŽEVCI

Dom Kulture Križevci v četrtek, 23. 4. 2015, ob 18.00 – (program pripravijo: Janez Munda, BA., Katja Žibrat, prof. in Simon Kramberger, prof.)

LETNI NASTOP DISLOCIRANEGA ODDELKA RAZKRIŽJE

Kulturni dom Razkrižje v četrtek, 7. 5. 2015, ob 18.00 – (program pripravi: Danijela Sabo, prof.)

LETNI NASTOP DISLOCIRANEGA ODDELKA VERŽEJ

Dom kulture Veržej v torek, 12. 5. 2015, ob 18.00 – (program pripravi: Darja Slejko, prof.)

»POZDRAV POMLADI« KONCERT V MALI NEDELJI

Dom kulture Mala Nedelja v četrtek, 28. 5. 2015, ob 18.00 – (program pripravi: Bojan Zelenjak, prof., Samir Azzeah, prof., pomoč pri organizaciji, Simon Novak, prof.)

LETNI KONCERT ŠOLE

Dom kulture Ljutomer v petek, 15. 5. 2015, ob 18.00 – (program pripravijo vodje skupin, priprava programskega lista – Stanislav Lašič - moderator koncerta: Dejan Raj).

GLASBENA ŠOLA SE PREDSTAVI

Glavni trg Ljutomer v petek, 12. 6. 2015, ob 19.30 – (program pripravijo vodje skupin, priprava programskega lista – Stanislav Lašič, (moderator koncerta: Dejan Raj).

NASTOP UČENCEV OB ZAKLJUČKU ŠOLANJA

Dom kulture Ljutomer v četrtek, 18. 6. 2015, ob 18.00 – (program pripravi: Stanislav Lašič)

4.4 JAVNI NASTOPI za OŠ in VVZ

4.5.1 nastopi za OŠ

Glasbena ura za učence OŠ se bo izvajala v Domu kulture Ljutomer. Oddelek za Ples bo za učence OŠ pripravil baletno predstavo »Knjiga Pravljič«

četrtek, 16. 4. 2015	ob 9.00	OŠ Ivan Cankar, OŠ Stročja vas OŠ Veržej
	ob 10.30	OŠ Cven, OŠ Cezanjevci, OŠ razkrižje
petek, 24. 4. 2015	ob 9.00	OŠ Stročja vas, OŠ Ivan Cankar, OŠ Cezanjevci, OŠ Razkrižje

4.5.2 nastopi za VVZ

ponedeljek, 2. 2. 2015	ob 10.00	Vrtec Razkrižje, Stročja Vas, Mala Nedelja, Cven, Cezanjevci, Stara cesta, Veržej Ljutomer
	ob 11.00	

Nastop za vrtce tematsko in programsko pripravi Romana Rek. Pri pripravi ure sodelujejo tudi ostali učitelji.

4.5.3 Glasbene delavnice v vrtcih in OŠ

Glasbene delavnice v vrtcih bodo pripravili učitelji:

Andreja Klinc (vrtec Cven, Veržej in Stročja vas), Danijela Sabo, Vlasta Vizjak in Katja Žibrat bodo pripravile glasbeno delavnico v ostalih vrtcih. (Ljutomer, Gresovščak, Cezanjevci-Stara cesta, Mala Nedelja in Križevci) Delavnice bodo izvedene glede na dogovor s posameznim vrtcem. V slučaju velikega interesa vrtcev, organizacijo in pomoč prevzamejo po dogovoru tudi drugi učitelji.

V mesecu maju 2015, bomo s sodelovanjem osnovnih šol izvedli tudi predstavitev predvsem deficitarnih instrumentov. Namen predstavitve je vzpodbuditi in odkriti sposobne in nadarjene otroke za glasbo, ki so nato potencialni kandidati za vpis v glasbeno šolo. Poskušali se bomo povezati z učitelji glasbenega pouka v osnovnih šolah. Predstavitve bodo vodili učitelji instrumentov s pomočjo ostalih učiteljev, (trobenta, pozavna, rog, klarinet, saksofon ...)

4.5.4 Javni nastopi v sodelovanju z drugimi

Šola se bo programsko vključevala v kulturne prireditve osnovnih šol, ter občin Ljutomer, Križevci, Veržej in Razkrižje (nastope vodijo učitelji posameznih instrumentov);

Koncert GŠ Slovenj Gradec in GŠ Ljutomer - izmenjava glasbenih šol v Sloveniji, organizator GŠ Slovenj Gradec, 1. 4. 2014.

Koncert GŠ Logatec in GŠ Ljutomer – izmenjava glasbenih šol v Sloveniji - organizator GŠ Logatec, sreda 22. 4. 2014, ob 18.30.

11. Promenadni koncert pihalnih orkestrrov, predviden organizator GŠ Lendava, Letni oder pri Domu kulture Lendava, petek, 8. 5. 2015, ob 17. uri.

4.5.5 Revije glasbenih šol

Revija GŠ Štajerske, Koroške in Pomurja, petek, 16. 1. 2015, ob 18. uri v dvorani Konservatorija za glasbo in balet v Mariboru.

37. Revija javnih glasbenih šol M. Sobota, Lendava, G. Radgona, Ljutomer, Dom kulture Ljutomer v četrtek, 9. 4. 2015, ob 18. uri - organizator GŠ Lendava.

9. Revija klasično baletnih šol in društev RS

Organizator: DBUS (Društvo baletnih umetnikov Slovenije)

Srečanje harmonikarskih orkestrów GŠ Slovenije – Jesenice 11. 4. 2014
Organizator: GŠ Jesenice

Revija kitaraskih orkestrów Slovenije – Žalec, 18. 4. 2014
Organizator: GŠ Žalec

4.5.6 Organizacija poletni šol

7. Poletna klavirska šola (Vladimir Mlinarić) od 1. do 6. 7. 2015,
(priprava razpisa in koordinator poletne šole: Romana Rek);

Poletna šola zahteva dodatno organizacijo in finančna sredstva, ki si jih bomo poskušali pridobiti iz namenskih donatorskih sredstev.

4.5.7 Organizacija seminarjev in glasbenih delavnic

V sodelovanju z Zdenko Kristl Marinič, načrtujemo seminar za naše učence, ter učitelje violončela in sicer v petek 9. 1. 2015.

4.5.8 Organizacija koncertov

8. Koncert učiteljev, četrtek, 11. 12. 2014, ob 19. uri (priprava programa – povezovanje oziroma uvodni tekst Dejan Raj, plakat in program Stanislav Lašič).

Božični koncert, četrtek, 18. 12. 2014, ob 18. 30, (priprava programa – Stanislav Lašič, Simon Novak, prof., scenarij in povezovanje koncerta: Dejan Raj).

Glasbena šola se predstavi – petek, 12. 6. 2015, koncert na Glavnem trgu Ljutomer, ob 19.30 (orkestri, komorne skupine in oddelek za ples).

Zaključni koncert 7. poletne šole za klavir, ponedeljek, 6. 7. 2015, ob 17. uri, (priprava programa, plakat: Romana Rek).

4.5.9 Tekmovanja

12. TEKMOVANJE MLADIH SLOVENSКИH BALETNIH PLESALCEV MED 2. IN 6. FEBRUARJEM 2015.

44. TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV REPUBLIKE SLOVENIJE

Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline:

VIOLINA, VIOLA, VIOLONČELO, KONTRABAS, HARFA, KITARA, CITRE, ORGLE, KOMORNE SKUPINE S PIHALI, SOLFEGGIO.

Tekmovanje bo potekalo na dveh ravneh:

- regijska tekmovanja na glasbenih šolah v raznih krajih Slovenije od 9. do 17. 2. 2015,
- državno tekmovanje na glasbenih šolah v primorski regiji od 9. do 20. 3. 2015.

Koncerti prvonagrajencev bodo 25. 3. 2015 v Ljubljani, 26. 3. 2015 v Postojni, 27. 3. 2015 v Mariboru.

Ostala območna regijska in državna tekmovanja, ki se jih bomo udeležili z našimi učenci:

2. PANONSKI FESTIVAL MLADIH PIANISTOV Murska Sobota, 27. in 28. marec 2015,

6. FESTIVAL MLADIH VIOLINISTOV »JAZ IMAM PA GOSLICE« – Murska Sobota, 17. in 18. april 2015,

Naša šola se bo svojimi učenci udeležila tudi mednarodnih tekmovanj. V načrtu so naslednja tekmovanja:

MEDNARODNO TEKMOVANJE MLADIH PIANISTOV GRADEŽ V maj 2015 V ITALIJI

TAKMIČENJE DRVENIH DUVAČA V POŽAREVCU, april 2015

MEDNARODNO SREČANJE HARMONIKARJEV – Beltinci maj 2015

MEDNARODNO TEKMOVANJE Davorin Jenko, Beograd

POVOLETO – ITALIJA – mednarodno tekmovanje za godala

KOROŠKO KLAVIRSKO TEKMOVANJE

MEDNARODNO TEKMOVANJE ZA KITARO – KRŠKO 2015

9. MEDNARODNO TEKMOVANJE HARMONIKARJEV ZA NAGRADO AVSENIK – BEGUNJE, 24. in 25. JANUAR 2015

MEDNARODNO TEKMOVANJE HARMONIKARJEV - PULA

PREDTEKMOVANJE ZA ZLATO HARMONIKO LJUBEČNE

Skozi šolsko leto prihaja dodatna ponudba mednarodnih tekmovanj. Glede na kvaliteto tekmovanja in z dogovorom med učiteljem in ravnateljem, se učenci lahko udeležijo tudi ostalih mednarodnih tekmovanj. Regijska, državna in mednarodna tekmovanja so velika promocija šole, ter velika izkušnja za naše učence in učitelje, vendar so povezana s precejšnjimi finančnimi sredstvi, ki jih šoli v ta namen primanjkuje.

4.6.1 IZPITI

Letni izpiti instrumenta : jesenski rok 15. 9. 2014
zimski rok 21. 1. 2015
junijski rok 11. do 17. 6. 2015
avgustovski rok 27. 8. 2015

popravni izpiti : 23. 6. 2015 in 28. 8. 2015

4.6.2 VPIS v šolsko leto 2015/2016

- objava razpisa za vpis 6. 5. 2015,
- sprejemni preizkus za vpis 20. in 21. 5. 2015,
- naknadni rok 20. 8. 2015 za prosta mesta,
- vpis v 1. razred 3. in 4. 6. 2015, ter 26. 8. 2015,
- evidenčno zbiranje prijav za vpis starih učencev od 7. do 25. 4. 2015,
- informativni sestanek za starše novo vpisanih učencev, sreda, 10. 6. 2015, ob 18. uri.

4.6.3 KONFERENCE IN SESTANKI UČITELJSKEGA ZBORA

- četrtek, 18. 9. 2014 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 23. 10. 2014 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 20. 11. 2014 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 18. 12. 2014 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 22. 1. 2015 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- **četrtek, 29. 1. 2015 – prva ocenjevalna konferenca, ob 10. uri**
- četrtek, 26. 2. 2015 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 19. 3. 2015 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 23. 4. 2015 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 21. 5. 2015 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- **četrtek, 18. 6. 2015 – druga ocenjevalna konferenca, ob 10. uri**
- petek, 3. 7. 2015 – zaključna konferenca učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 20. 8. 2015 – uvodna konferenca učiteljskega zbora za šol. l. 2015/16, ob 10. uri

Srečanje delavcev javnih GŠ Pomurja – ponedeljek, 29. 6. 2015 (organizator GŠ Ljutomer)

4.6.4 LETNI DOPUST

Za učitelje traja šolsko leto do 31. 8. 2015. V tem času se udeležujejo raznih poletnih šol, glasbenih delavnic, vključujejo se v programe stalnega strokovnega izpopolnjevanja, opravijo še kakšen nastop, dežurstvo, urejanje notnega gradiva, učilnic, vaja instrumenta in izrabijo svoj letni dopust, ki jim pripada po zakonu.

Kolektivni dopust učiteljev se prične od ponedeljka 6. 7. 2015, do 19. 8. 2015. Posamezni učitelji, ki imajo več dni dopusta, te dneve izkoristijo v času jesenskih, novoletnih ali prvomajskih počitnicah.

Administrativno-tehnični delavci in ravnatelj izrabijo večino dopusta v času šolskih počitnic.

5. ORGANIZACIJA VZGOJNO IZOBRAŽEVALNEGA DELA

V šolskem letu 2014/15 je vpisanih 237 učencev na instrumentalni pouk, 12 učencev v Glasbeno pripravnico, 28 učencev v Plesni pripravnici 1, 2, 3, ter 27 učencev v Baletu od 1. do 5. razreda.

5.1 DOSLOCIRANI ODDELKI

Šola ima tri dislocirane oddelke v sosednjih občinah Križevci, Veržej in Razkrižje. Število učencev na individualnem pouku na dislociranih oddelkih v tem šolskem letu:

- Križevci 48 učencev,
- Veržej 25 učencev,
- Razkrižje 18 učencev

5.2 IZOBRAŽEVALNI PROGRAM GLASBENA PRIPRAVNICA

Pouk glasbene pripravnice šestletnemu otroku (učencu 1. razreda osnovne šole) omogoča intenzivnejši in bolj sistematičen pristop do glasbene vzgoje. V glasbeni pripravnici seznanjamo učence tudi z osnovami glasbene pismenosti ter jih usmerjamo v posameznikom najprimernejše instrumente. Program traja 1 leto.

5.3 IZOBRAŽEVALNI PROGRAM GLASBA

Pri individualnem pouku (z naukom o glasbi) se razvija sposobnost glasbene interpretacije na instrumentalnem in vokalnem področju. S primernimi metodičnimi pristopi se obvladuje program, predviden za posamezno stopnjo. Pri tem se oblikuje sposobnost reprodukcije tako v tehničnem kot v interpretativnem smislu.

Usmerjanje k pravim glasbeno-umetniškim vrednotam je stalen element oblikovanja mlade osebnosti. V primeru nadpovprečnih sposobnosti pripravljamo učence tudi za usmeritev v nadaljnje glasbeno šolanje.

NGL je obvezen za vse učence inštrumenta od 1. do 6. razreda. Pouk bo potekal 60 minut tedensko za večje skupine (16 do 20 učencev) in 45 minut tedensko za manjše skupine.

Po predmetniku je pouk Solfeggia obvezen za vse učence na višji stopnji šolanja - torej v 7. in 8. razredu individualnega pouka. Pouk traja 45 minut tedensko.

V izobraževalnem programu GLASBA IN PLES se izobraževanje v glasbenem šolstvu deli na:

- instrument - nižjo stopnjo :
 - prvo obdobje (2 leti),
 - drugo obdobje (4 leta),
- višjo stopnjo (2 leti).

5.3.1 Predmeti izobraževalnega programa GLASBA:

1. Instrument

- klavir,
- harmonika,

- kitara,
- godala : violina, violončelo,
- pihala : kljunasta flavta, flavta, saksofon, klarinet,
- trobila : trobenta, pozavna, rog, bariton,
- tolkala,
- ljudski instrumenti – diatonična harmonika;

5.3.2 Skupinski pouk

- glasbena pripravnica,
- nauk o glasbi,
- solfeggio;

5.3.3 Orkester :

- godalni orkester – vodi Samir Azzeah, prof.,
- harmonikarski orkester – vodi Janez Munda, BA,
- mladinski pevski zbor – zborovodkinja Romana Rek, prof.,
- mladinski pihalni orkester – vodi Simon Novak, prof.,
- kitarski orkester – vodi Mojca Prejac, prof.;

5.3.4 Komorne skupine:

- trio flavt – mentorica Medeja Unuk, prof.,
- tolkalna skupina – mentor Antonio Hojsak, prof.,
- komorna skupina trobil – mentor Simon Novak, prof.,
- kvartet pozavn – mentor Simon Kramberger, prof.,
- kvartet kitar – mentor Simon Budna;

V orkestrih in komornih skupinah bomo razvijali osnove skupinskega muziciranja in učence seznanjali z lepoto tovrstnih glasbenih del, razvijali pa tudi njihovo sposobnost za delo v kolektivu, čut odgovornosti, prilagajanja ter uveljavljanja v skupnosti.

5.4 IZOBRAŽEVALNI PROGRAM PLES

Nadaljujemo z izvedbo programa PLES , ki je bil na novo ustanovljen v šolskem letu 2008/2009.

Plesna pripravnica :

Pomen plesne pripravnice je v odkrivanju in razvijanju plesne nadarjenosti, sooblikovanju osebnosti in načrtnem izboljševanju plesne izobraženosti, omogočanju osebnega razvoja v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja.

V oddelek je vpisanih 28 učencev in bo v tem šolskem letu deloval v skupini plesne pripravnice I. (10 učencev), II. (10 učenk) in III. (8 učenk).

Balet:

Pomen programa je v prebujanju interesa in ljubezni do baleta, obvladovanju telesa, spoznavanju in utrjevanju tehnike, obvladovanju prostora, oblikovanju izrazne moči, ustvarjanju, prepoznavanju plesnih in glasbenih sestavin, spoznavanju plesnega izrazoslovja.

V oddelek balet je vpisanih 27 učenk.

V skupini baleta I. (5 učenk) in skupini baleta II. (7 učenk) in v skupini balet III. (8 učenk), ter IV. in V. skupaj (7 učenk).

Vse skupine baleta se financirajo iz postavke nadstandard občine Ljutomer.

PREDVIDENA SODELOVANJA S STARŠI – ODDELEK PLES v šolskem letu 2014/15

Plesna pripravnica 1- sodelovanje s starši, predvidene govorilne ure

Datum	Ura
PON, 1. 9. 2014	Delitev urnikov: 13:00-15:00
SRE, 3. 9. 2014	I govorilna ura: 17:00-17:15
SRE, 10. 9. 2014	Roditeljski sestanek ob 18. uri
SRE, 24. 9. 2014	Nakup baletne opreme v ŠIC-u
SRE, 17. 12. 2014	I Ura za starše ob 17:00-17:45
SRE, 28. 1. 2015	Govorilna ura ob konferenci: 17:00-17:15
SRE, 18. 3. 2015	Govorilna ura glede baletne predstave: 17:00-17:15
SRE, 3. 6. 2015	II Ura za starše ob 17:00-17:45

- predvideni nastopi v okviru šole

Datum	Ura	Nastop
17. 12. 2014	17:00 – 17:45	Razredni nastop: Plesna pripravnica 1; I. ura za starše
16. 4. 2015	11:00 – 12:00	Baletna predstava: Knjiga pravljic – nižja stopnja OŠ
17. 4. 2015	Začetek ob 18. uri	Baletna predstava: Knjiga pravljic - PREMIERA, Dom kulture Ljutomer
24. 4. 2015	11:00 – 12:00	Baletna predstava: Knjiga pravljic – višja stopnja OŠ
25. 4. 2015	Začetek ob 18. uri	Baletna predstava: Knjiga pravljic - PONOVIČEV
12. 6. 2015	Začetek ob 19.30	Glasbena šola se predstavi, Glavni trg Ljutomer
3. 6. 2015	17:00 – 17:45	Razredni nastop: Plesna pripravnica 1; II. ura za starše

Plesna pripravnica 2- sodelovanje s starši, predvidene govorilne ure

Datum	Ura
PON, 1. 9. 2014	Delitev urnikov: 13:00 – 15:00
SRE, 10. 9. 2014	Roditeljski sestanek ob 18. uri
SRE, 24. 9. 2014	Nakup baletne opreme v ŠIC-u
TOR, 16. 12. 2014	I Ura za starše ob 14:30 – 15:15
TOR, 27. 1. 2015	Govorilna ura ob konferenci: 14:15 - 14:30
TOR, 18. 3. 2015	Govorilna ura glede baletne predstave: 17:00 – 17:15
TOR, 2. 6. 2015	II Ura za starše ob 14:30 – 15:15

- predvideni nastopi v okviru šole

Datum	Ura	Nastop
16. 12. 2014	14:30 – 15:15	Razredni nastop: Plesna pripravnica 2; I. ura za starše
16. 4. 2015	11:00 – 12:00	Baletna predstava: Knjiga pravljic – nižja stopnja OŠ
17. 4. 2015	Začetek ob 18. uri	Baletna predstava: Knjiga pravljic - PREMIERA, Dom kulture Ljutomer
24. 4. 2015	11:00 – 12:00	Baletna predstava: Knjiga pravljic – višja stopnja OŠ
25. 4. 2015	Začetek ob 18. uri	Baletna predstava: Knjiga pravljic - PONOVIČEV
12. 6. 2015	Začetek ob 19.30	Glasbena šola se predstavi, Glavni trg Ljutomer
2. 6. 2015	14:30 – 15:15	Razredni nastop: Plesna pripravnica 2; II. ura za starše

Plesna pripravnica 3- sodelovanje s starši, predvidene govorilne ure

Datum	Ura
PON, 1. 9. 2014	Delitev urnikov: 13:00 – 15:00
SRE, 10. 9. 2014	Roditeljski sestanek ob 18. uri
SRE, 24. 9. 2014	Nakup baletne opreme v ŠIC-u
SRE, 17. 12. 2014	I Ura za starše: 17:45 – 18:30
SRE, 28. 1. 2015	Roditeljski sestanek ob 18. uri
SRE, 18. 3. 2015	Govorilna ura glede baletne predstave: 17:45 – 18:00
SRE, 3. 6. 2015	II Ura za starše ob 17:45 – 18:30

- predvideni nastopi v okviru šole

Datum	Ura	Nastop
17. 12. 2014	17:45 – 18:30	Razredni nastop: Plesna pripravnica 3; I. ura za starše
16. 4. 2015	11:00 – 12:00	Baletna predstava: Knjiga pravljic – nižja stopnja OŠ
17. 4. 2015	Začetek ob 18. uri	Baletna predstava: Knjiga pravljic - PREMIERA, Dom kulture Ljutomer
24. 4. 2015	11:00 – 12:00	Baletna predstava: Knjiga pravljic – višja stopnja OŠ
25. 4. 2015	Začetek ob 18. uri	Baletna predstava: Knjiga pravljic - PONOVIČEV
12. 6. 2015	Začetek ob 19.30	Glasbena šola se predstavi, Glavni trg Ljutomer
3. 6. 2015	17:45 – 18:30	Razredni nastop: Plesna pripravnica 3; II. ura za starše

Balet 1 - sodelovanje s starši, predvidene govorilne ure

Datum	Ura
PON, 1. 9. 2014	Delitev urnikov: 13:00 – 15:00
SRE, 10. 9. 2014	Roditeljski sestanek ob 18. uri
SRE, 24. 9. 2014	Nakup baletne opreme v ŠIC-u
TOR, 16. 12. 2014	I Ura za starše ob 15:15 – 16:15
TOR, 27. 1. 2015	Govorilna ura ob konferenci: 15:15 – 15:30
TOR, 18. 3. 2015	Govorilna ura glede baletne predstave: 15:15 – 15:30
TOR, 2. 6. 2015	II Ura za starše ob 15:15 – 16:15

- predvideni nastopi v okviru šole

Datum	Ura	Nastop
16. 12. 2014	15:15 – 16:15	Razredni nastop: BALET 1; I. ura za starše
16. 4. 2015	11:00 – 12:00	Baletna predstava: Knjiga pravljic – nižja stopnja OŠ
17. 4. 2015	Začetek ob 18. uri	Baletna predstava: Knjiga pravljic - PREMIERA, Dom kulture Ljutomer
24. 4. 2015	11:00 – 12:00	Baletna predstava: Knjiga pravljic – višja stopnja OŠ
25. 4. 2015	Začetek ob 18. uri	Baletna predstava: Knjiga pravljic - PONOVIČEV
12. 6. 2015	Začetek ob 19.30 uri	Glasbena šola se predstavi, Glavni trg Ljutomer
2. 6. 2015	15:15 – 16:15	Razredni nastop: BALET 1; II. ura za starše

Balet 2 - sodelovanje s starši, predvidene govorilne ure

Datum	Ura
PON, 1. 9. 2014	Delitev urnikov: 13:00 – 15:00
SRE, 10. 9. 2014	Roditeljski sestanek ob 18. uri
SRE, 24. 9. 2014	Nakup baletne opreme v ŠIC-u
TOR, 16. 12. 2014	I Ura za starše ob 16:15 – 17:15
TOR, 27. 1. 2015	Govorilna ura ob konferenci: 16:15 – 16:30

TOR, 18. 3. 2015	Govorilna ura: 16:15 – 16:30
TOR, 2. 6. 2015	II Ura za starše ob 16:15 – 17:15

- predvideni nastopi v okviru šole

Datum	Ura	Nastop
16. 12. 2014	16:15 – 17:15	Razredni nastop: BALET 2; I. ura za starše
16. 4. 2015	11:00 – 12:00	Baletna predstava: Knjiga pravljic – nižja stopnja OŠ
17. 4. 2015	Začetek ob 18. uri	Baletna predstava: Knjiga pravljic - PREMIERA, Dom kulture Ljutomer
24. 4. 2015	11:00 – 12:00	Baletna predstava: Knjiga pravljic – višja stopnja OŠ
25. 4. 2015	Začetek ob 18. uri	Baletna predstava: Knjiga pravljic - PONOVIČEV
12. 6. 2015	Začetek ob 19.30	Glasbena šola se predstavi, Glavni trg Ljutomer
2. 6. 2015	16:15 – 17:15	Razredni nastop: BALET 2; II. ura za starše

Balet 3 - sodelovanje s starši, predvidene govorilne ure

Datum	Ura
PON, 1. 9. 2014	Delitev urnikov: 13:00 – 15:00
SRE, 10. 9. 2014	Roditeljski sestanek ob 18. uri
SRE, 24. 9. 2014	Nakup baletne opreme v ŠIC-u
SRE, 17. 12. 2014	I Ura za starše ob 14:30 – 16:00
SRE, 28. 1. 2015	Govorilna ura ob konferenci: 14:30 – 14:45
SRE, 18. 3. 2015	Govorilna ura: 14:30 – 14:45
SRE, 3. 6. 2015	II Ura za starše ob 14:30 – 16:00

- predvideni nastopi v okviru šole

Datum	Ura	Nastop
17. 12. 2014	14:30 – 16:00	Razredni nastop: BALET 3; I. ura za starše
16. 4. 2015	11:00 – 12:00	Baletna predstava: Knjiga pravljic – nižja stopnja OŠ
17. 4. 2015	Začetek ob 18. uri	Baletna predstava: Knjiga pravljic - PREMIERA, Dom kulture Ljutomer
24. 4. 2015	11:00 – 12:00	Baletna predstava: Knjiga pravljic – višja stopnja OŠ
25. 4. 2015	Začetek ob 18. uri	Baletna predstava: Knjiga pravljic - PONOVIČEV
12. 6. 2015	Začetek ob 19.30	Glasbena šola se predstavi, Glavni trg Ljutomer
3. 6. 2015	14:30 – 16:00	Razredni nastop: BALET 3; II. ura za starše

Balet 4, 5 - sodelovanje s starši, predvidene govorilne ure

Datum	Ura
PON, 1. 9. 2014	Delitev urnikov: 13:00 – 15:00
SRE, 10. 9. 2014	Roditeljski sestanek ob 18. uri
SRE, 24. 9. 2014	Nakup baletne opreme v ŠIC-u
SRE, 17. 12. 2014	I Ura za starše ob 16:00 – 16:45
SRE, 28. 1. 2015	Govorilna ura ob konferenci: 16:00 – 16:15
SRE, 18. 3. 2015	Govorilna ura: 16:00 – 16:15
SRE, 3. 6. 2015	II Ura za starše ob 16:00 – 16:45

- predvideni nastopi v okviru šole

Datum	Ura	Nastop
17. 12. 2014	16:00 – 16:45	Razredni nastop: BALET 4,5; I. ura za starše
16. 4. 2015	11:00 – 12:00	Baletna predstava: Knjiga pravljic – nižja stopnja OŠ

17. 4. 2015	Začetek ob 18. uri	Baletna predstava: Knjiga pravljic - PREMIERA, Dom kulture Ljutomer
24. 4. 2015	11:00 – 12:00	Baletna predstava: Knjiga pravljic – višja stopnja OŠ
25. 4. 2015	Začetek ob 18. uri	Baletna predstava: Knjiga pravljic - PONOVIČEV
12. 6. 2015	Začetek ob 19.30	Glasbena šola se predstavi, Glavni trg Ljutomer
3. 6. 2015	16:00 – 16:45	Razredni nastop: BALET 4,5; II. ura za starše

PREDVIDEN TERMIN JAVNIH GENERALNIH VAJ SNG MARIBOR

Datum	Generalka
27. 10. 2014	Gaudeamus gala baletni večer
5. 3. 2015	Labodje jezero Peter Iljič Čajkovski, Viktor Litvinov

Nuša Krajnčan in Rebeka Kerčmar se bosta pripravljali na 12. tekmovanje mladih slovenskih baletnih plesalcev med 2. in 6. februarjem 2015.

Skozi šol. leto se bodo učenci pripravljali na produkcijo oddelka ples, baletno predstavo: Knjiga pravljic. Za Balet 4, 5 se načrtuje Alica v čudežni deželi. Pouk plesne pripravnice in baleta se izvaja v baletni dvorani športne dvorane ŠIC Ljutomer.

5.5 KOREPETICIJE

V tem šolskem letu je 121 učencev na instrumentih za korepeticije, in sicer od 1. do 4. razreda 92, in 5. do 8. razreda 29.

UČENCI OD 1. DO 4. RAZREDA 0,083PU=3,73min.	UČENCI OD 5. DO 8. RAZREDA 0,125PU= 5,62min.
Violina 12 uč. 0,99PU = 44,82 min.	Violina 7 uč. 0,87PU=39,37 min.
Violončelo 6 uč. 0,49 PU = 22,41 min.	Violončelo 3 uč. 0,37PU=16,87 min.
Kljunasta flavta 9 uč. 0,74 PU= 33,61 min.	/
Flavta 16 uč. 1,32 PU= 59,76 min.	Flavta 6 uč. 0,75 PU = 33,75 min.
Klarinet 17 uč. 1,41 PU=63,49 min.	Klarinet 3 uč. 0,37PU=16,87 min.
Saksofon 8 uč. 0,66 PU=29,88 min.	Saksofon 3 uč. 0,37PU=16,87 min.
Trobenta 6 uč. 0,49 PU=22,41 min.	Trobenta 3 uč. 0,37PU=16,87 min.
Rog 1 uč. 0,083PU=3,73 min.	/
Pozavna 8 uč. 0,66 PU=29,88 min.	Pozavna 2 uč. 0,25PU=11,25 min.
Bariton 1 uč. 0,083PU=3,73 min.	/
Tolkala 8 uč. 0,66PU=29,88 min	Tolkala 2 uč. 0,30PU=13,50 min.
SKUPAJ: 92x0,083=7,58 PU=341,37 min. :60=5,68 ure	SKUPAJ: 29x0,125=3,62 PU = 162,90 min. :60= 2,71 ure

D. SLEJKO 8,43PU

R. REK 0,99PU

K. ŽIBRAT 0,91PU

D. SABO 0,90PU

Pri pomembnih nastopih, gostovanjih, revijah ali tekmovanjih, ko morebitni razporejen korepetitor ne bi mogel korepetirati, se lahko korepetitor skupaj z učiteljem in ravnateljem določi tudi izven tega razporeda – čisto individualno.

**6. TABELA VPISANIH UČENCEV PO INSTRUMENTIH IN RAZREDIH
2014/2015**

INSTRUMENT	r a z r e d								skupaj
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	
Klavir	10	7	12	8	10	8	1	2	58
Violina	4	2	3	3	1	3	3		19
Violončelo	2	1	2	1	1	1		1	9
Kljunasta flavta	7	2							9
Flavta		7	5	4	2	4			22
Klarinet	4	5	4	4	2	1			20
Saksofon	4	2		1	1	1		1	10
Trobenta	2	1	1	2	2	1			9
Rog			1						1
Pozavna	3		3	2	1	2			11
Bariton	1								1
Tolkala		2	4	2	1	1			10
Kitara	3	4	6	3	6	4	2	1	29
Harmonika	3	2	3	5	2	3	1		19
Diatonična harmonika	2	3		4		1			10
Skupaj:	45	38	44	39	29	30	7	5	237
Glasbena pripravnica									12
Plesna pripravnica - 1									10
Plesna pripravnica - 2									10
Plesna pripravnica - 3									8
Balet - 1									5
Balet - 2									7
Balet - 3									8
Balet - 4, 5 balet 4=2 balet 5=5									7
Glasbena pripravnica in Balet skupaj:									55
Vsi učenci:									304

7. TABELA ZAPOSLENIH PEDAGOŠKIH DELAVCEV V ŠOLSLEM LETU 2014/2015

IME, PRIIMEK	PREDMET	IZOBRAZBA	NDČ/DČ	DOPOL.
1. MEDEJA UNUK	FLT	Akademski glasbenik, prof. flavte	NDČ	
2. SAMIR AZZEH	VLC Ljutomer in disloc. odd. Križevci, Veržej	Akademski glasbenik, prof. violončela		Dopolnjevanje obveze
3. BUDNA SIMON	KIT	SGŠ	DČ – pol. delovni čas	
4. MIHAEL GYÖREK	SAX	Master of arts (MA)	NDČ – pol. delovni čas	
5. ANTONIO HOJSKAK	TOL	Prof. glasbe	DČ – pol. delovni čas	
6. SIMON KRAMBERGER	POZ, NGL Ljutomer in disloc. odd. Križevci	Akademski glasbenik, prof. pozavne	NDČ – 70% delovni čas	
7. ANDREJA KLINC	VIO Ljutomer in disloc. odd. Križevci	Instrumentalist - violinist	DČ	
8. STANISLAV LAŠIČ	ravnatelj	Akademski glasbenik trobentar	NDČ	
9. JANEZ MUNDA	HAM Ljutomer in disloc. odd. Križevci	Bakk. art.(BA)	NDČ	
10. NOVAK SIMON	TRO, KLF, NGL Ljutomer in disloc. odd. Križevci	Akademski glasbenik, prof. trobente	NDČ	
11. MOJCA PREJAC	KIT	Akademski glasbenik, prof. kitare	NDČ	
12. DEJAN RAJ	DIAT. HAM. - Ljutomer in disloc. odd. Veržej	dipl. org. menedžer	NDČ – pol. delovni čas	
13. ROMANA REK	KLA,	Prof. glasbe	NDČ	
14. DANIJELA SABO	KLA, NGL Ljutomer in disloc. odd. Razkrižje	Prof. glasbe	NDČ	
15. ANA GERM	PLES – plesna pripravnica-balet	Bakk. art. (BA)	DČ – 87,5% delovni čas	
16. DARJA SLEJKO	KLA in korepeticije	Akademski glasbenik, prof. klavirja	NDČ	
17. VLASTA VIZJAK	FLT, GP, NGL, SOLF;	Prof. glasbe	NDČ 75% Delovni čas	
18. BOJAN ZELENJAK	KLT, KLF;	Akademski glasbenik, prof. klarineta	NDČ	
19. KATJA ŽIBRAT	KLA, NGL, SOLF, disl. odd. Križevci in korepeticije	Prof. glasbe	NDČ	

Administrativno-tehnično osebje

Matejka Lebar: poslovni sekretar - polna zaposlitev.

Eva Štuhec: računovodkinja – v obsegu 0,50% zaposlitve

Danijel Blagovič: hišnik (v obsegu 0,75 zaposlitve) in čistilec (v obsegu 0,25 zaposlitve).

Darinka Sagaj: čistilka – polna zaposlitev

Še zmeraj se izraža prisotnost kadrovske problematike v glasbenem šolstvu za določene profile učiteljev. V našem zavodu je zaposlenih še nekaj učiteljev, ki nimajo ustrezne strokovne izobrazbe za poučevanje instrumenta. Z razpisi poskušamo vsako leto pedagoški kader z ustrezno izobrazbo dopolniti. Občina Ljutomer tako za pomoč pri pridobitvi ustreznega pedagoškega kadra pomaga s kadrovsko štipendijo, ki po zaključenem izobraževalnem programu zagotovi zaposlitev štipendista v skladu s pogodbo v našem zavodu.

8. FINANCIRANJE, PROSTORSKI POGOJI IN INVESTICIJE

Financiranje Glasbene šole Slavka Osterca Ljutomer poteka iz treh virov:

- Ministrstvo RS za izobraževanje, znanost in šport (OD),
- Občina Ljutomer (materialni stroški, investicijsko vzdrževanje, amortizacija),
- Del materialnih stroškov krijejo tudi občine: Križevci, Veržej, Ljutomer.
- Prispevek staršev, najemnine in drugo (nakup in popravilo instrumentov, stroški nastopov, tekmovanj in drugo).

V začetku šolskega leta 2012/2013 je zaradi opaženih posameznih razpok v zidovih pritličja in III. nadstropja zgradbe šole, in na podlagi pregleda konstrukcijskih elementov stropov, ter zidov, bil pouk organiziran na več lokacijah. Prostorske težave so tudi v šolskem letu 2013/2014 ostale nespremenjene. Z šolskim letom 2014/2015 se prične izvajati pouk v nadomestnih prostorih na Prešernovi 17/a. V teh prostorih se izvaja pouk NGL in vseh instrumentov, razen trobil in tolkal. Za izvedbo pouka trobil in tolkal bo na razpolago učilnica v OŠ Cvetka Golarja. Prav tako ostaja učilnica za pozavno in plesno pripravnico ter balet v prostorih dvorane ŠIC. V starih prostorih šole bomo do pričetka adaptacije uporabljali samo dvorano. Ko se bo pričela sanacija zgradbe šole, bomo javne nastope izvajali v Domu kulture Ljutomer, razredne nastope pa v bivši učilnici NGL v OŠ Cvetka Golarja.

Želimo, da bi se čim prej pričela sanacija naše stare zgradbe šole. S tem bi pridobili varne racionalne prostore za skupno delo vseh učencev in zaposlenih na GŠ Slavka Osterca Ljutomer.

9. OBSEG IN VSEBINA VZGOJNOIZOBRAŽEVALNEGA DELA

Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer ima sistemiziranih 14.50 oddelka za 232 učencev na instrumentalnem pouku. Zanimanje za vpis v glasbeno šolo se je v primerjavi s preteklimi leti v šolsko leto 2014/2015, povečalo. Nekoliko slabše zanimanje je še zmeraj za deficitarne instrumente (trobenta, pozavna, konična trobila). Po vlogi na MIZŠ za širitev oddelka plesne pripravnice - smo v juniju 2010, dobili soglasje, tako da je oddelek sistemiziran v višini 6 PU. Ker pri Ministrstvu za izobraževanje, znanost in šport ni predvidenih širitev oddelkov, smo za šolsko leto 2014/2015, za širitev oddelka balet v višini 13,33 PU, pridobili sredstva iz naslova nadstandard (Občina Ljutomer).

Kljub temu, da šola nima večjih razvojnih možnosti v širitvi oddelkov, je naša želja v kratkoročnem planu pričeti z delovanjem oddelka solopetja.

Skupinski pouk, GP (glasbena pripravnica (1 skupina), bo potekal v skupini 12 otrok (starost 6 let).

Plesne pripravnice 1, 2 in 3 (skupina) bo obiskovalo 28 učencev (starost 6, 7 in 8 let).

Balet (od 1. do 5. r.) bo obiskovalo 27 učenk. NOG je za učence baleta obvezen le za višjo stopnjo šolanja – v 5. in 6. razredu baleta.

Po predmetniku je pouk solfeggia obvezen za vse učence na višji stopnji šolanja - torej v 7. in 8. razredu individualnega pouka. Pouk traja 45 minut tedensko.

V godalnem, harmonikarskem, kitarskem in mladinskem pihalnem orkestru ter harmonikarskem orkestru bodo sodelovali učenci od 4. oz. 5. razreda dalje, pouk traja 2 oziroma 3 PU tedensko.

Pouk komorne igre bo organiziran v skladu s Predmetnikom za glasbene šole glede na potrebe in repertoar ter v dogovoru z učiteljem in ravnateljem.

Pri realizaciji letnega delovnega načrta bo v tem šolskem letu sodelovalo:

19 pedagoških delavcev, ravnatelj, 2 administrativne delavke: poslovna sekretarka in računovodkinja, ena čistilka ter hišnik/čistilec.

Pouk v glasbeni šoli se izvaja v celoti v popoldanskem času. Delovni čas učiteljev je neenakomerno porazdeljen skozi celo šolsko leto.

Pouk v okviru 5-dnevnega delovnega tedna bo potekal na lokaciji Prešernova ulica 17/a, v določenih učilnicah OŠ Cvetka Golarja, ter v prostorih športne dvorane ŠIC Ljutomer.

Pouk baleta in plesne pripravnice poteka v prostorih športne dvorane ŠIC (baletna dvorana).

Vaje mladinskega pihalnega orkestra se bodo izvajale v dvorani Podjetniškega inkubatorja, harmonikarski, kitarski in godalni orkester bo imel vaje v prostorih OŠ Cvetko Golarja. Vaje mladinskega pevskega zbora bodo zaenkrat potekale v dvorani šole na Prešernovi 8.

Z oddelkom klarineta, učitelja Bojana Zelenjaka je načrtu obisk podjetja Klarinetarna v Zg. Polskavi. Učencem bo predstavljena zgodovina in razvoj klarineta, ter ogled postopka popravila instrumenta. Učenci bodo ob tej priložnosti izvedli tudi kratek nastop v prostorih podjetja. Datum obiska bo usklajen naknadno.

Šola daje poudarek na poučevanju orkestralnih instrumentov, saj želimo, da čim več učencev sodeluje v naših šolskih orkestrih in komornih skupinah. Učenci oddelka plesne pripravnice in baleta si bodo ogledali baletne predstave v SNG Maribor.

V tem šolskem letu želimo objaviti šolsko glasilo v elektronski obliki. V glasilu bi zbrali članke učencev, staršev in učiteljev s podatki o delu in uspehih v tekočem šolskem letu. Razpis bo potekal od začetka marca 2015. Uredništvo šolskega časopisa: (Vlasta Vizjak, prof., Katja Žibrat, prof., Simon Kramberger, prof., urejanje in oblikovanje: Simon Novak, prof.).

V Mladinskem pihalnem orkestru bo v šolskem letu 2014/2015 sodelovalo 34 učencev. Orkester bo deloval skozi celo šolsko leto po predvidenem urniku.

Predvideni nastopi v tem šolskem letu so na Božičnem koncertu (18. 12. 2014), Promenadnem koncertu pihalnih orkestrrov v Lendavi (8. 5. 2015), Letnem koncertu šole (15. 5. 2015), in na prireditvi »Glasbena šola se predstavi« na Glavnem trgu Ljutomer (12. 6. 2015)

Skozi šolsko leto bo orkester izdeloval program skladb različnih žanrov prirejenih za pihalni orkester. Vsake vaje se bodo pričele z ogrevalnimi vajami prirejenimi za orkester. Prvi skladbi v programu bosta Can-Can you Name this Tunes in TOTO. Po potrebi bodo pred nastopi organizirane dodatne vaje, tako skupinske kot tudi po

sekcijah. V slučaju dodatnih ponudb in povabil organizatorjev različnih kulturnih prireditev, bo orkester pripravljen za sodelovanje.

V harmonikarskem orkestru bo sodelovalo 10 učencev GŠ, ter trije bivši učenci. Vaje harmonikarskega orkestra bodo potekale vsako sredo od 15.30 do 17.00. Orkester bo nastopal na zaključnih nastopih oddelkov GŠ, na Letnem koncertu šole (15. 5. 2015), ter na koncertu Glasbena šola se predstavi (12. 6. 2015). Orkester bo nastopal tudi na drugih nastopih izven šole, kamor bo povabljen.

Mladinski zbor šteje v letošnjem šolskem letu zaenkrat 18 pevcev in pevk v starosti od deset do osemnajst let. Tekom leta se bomo pripravljali za različne bolj in manj zahtevne nastope, v okviru šole, občine in izven. Vaje v jesenskem roku, bodo namenjene predvsem uvajanju novih pevcev in intenzivnemu delu na pevski tehniki.

Predvideni nastopi zbora:

- december-nastop na božičnem koncertu šole (18. 12. 2014)
- sodelovanje s komornim zborom ORFEJ - skupni koncert v I.2015
- udeležba na festivalu in tekmovanju v Zagorju ob Savi (maj 2015)
- udeležba na festivalu otroških in mladinskih zborov v Ljutomeru (25. 4. 2014)
- nastop na Letnem koncertu šole v mesecu (15. 5. 2015)
- nastop na koncertu Glasbena šola se predstavi (12. 6. 2015)
- -sodelovanje na Božičnem koncertu šole
- -nastop na eni javni produkciji
- -priložnostni nastopi za potrebe šole in občine

Godalni orkester bo imel vaje ob sredah od 15.45 do 17.15. V orkestru sodeluje 12 učencev iz oddelka za violino in violončelo. Planirani so nastopi na Letnem koncertu šole, na koncertu Glasbena šola se predstavi v mesecu juniju 2015. Vsi ostali nastopi so predvsem odvisni od poteka dela in pripravljenosti učencev na or pouk v orkestru.

Kitarski orkester bo imel vaje ob petkih od 17.00 do 18.15. V orkestru sodelujejo učenci učitelja Mojce Prejac in Simona Budna od 4. razreda naprej. Predvideni so nastopi v okviru šole, ter nastopi na katere bo orkester povabljen skozi šolsko leto.

Aktivnosti in vsebina so zapisani v šolskem koledarju GŠ Slavka Osterca Ljutomer, ki je priloga št. 2. LDN šole. Aktivnosti v šolskem koledarju se skozi šolsko leto zaradi dodatnih ponudb za nastope in druge dejavnosti lahko tudi spreminjajo in dopolnjujejo.

10. PROGRAM DELA STROKOVNIH ORGANOV

Strokovni organi šole so:

- ravnatelj,
- učiteljski zbor,
- strokovni aktivni.

Ravnatelj kot pedagoški in organizacijski vodja zavoda, opravlja dela in naloge, katere mu nalaga zakon in pravila. Strokovni organi si bodo prizadevali, da bodo svoje delo in s tem glasbeno-vzgojne programe uresničevali skladno z načrtanimi usmeritvami,

skrbeli za izvajanje kvalitetnega pouka, rast kvalitete, izboljšanje metod dela in posvečali vso skrb otroku, njegovemu razvoju ter psihični, kulturni in estetski rasti.

Učiteljski zbor se bo enkrat mesečno sestajal na pedagoških konferencah, usklajeval dela na strokovno pedagoški ravni, v skrbi za čim boljše rezultate na vzgojno izobraževalnem področju.

Učitelji in ostali zaposleni se bodo udeleževali različnih izobraževalnih oblik v okviru stalnega strokovnega izobraževanja. Prav tako bomo obiskovali koncerte v bližnjih koncertnih središčih.

Strokovni aktivni :

KLAVIR

Vodja : Romana Rek, prof.,

Člani : Darja Slejko, prof., Danijela Sabo, prof., Katja Žibrat, prof;

Termini sestankov: 20. 10. 2014 in 19. 3. 2015;

HARMONIKA - DIATONIČNA HARMONIKA

Vodja : Janez Munda, BA

Člani : Dejan Raj;

Termini sestankov: 20. 11. 2014 in 19. 3. 2015;

PIHALA

Vodja : Bojan Zelenjak, prof.

Člani : Medeja Unuk, prof., Miha Györek, MA;

Termini sestankov: 20. 11. 2014 in 21. 5. 2015;

TROBILA - TOLKALA

Vodja : Simon Novak, prof.

Člani : Simon Kramberger, prof. Antonio Hojsak, prof., Stanislav Lašič;

Termini sestankov: 20. 11. 2014 in 21. 5. 2015;

GODALA

Vodja: Samir Azzeh, prof.

Članica: Andreja Klinc;

Termini sestankov: 25. 11. 2014 in 19. 5. 2015

KITARA

Vodja : Mojca Prejac, prof.

Član : Simon Budna

Termini sestankov: 7. 11. 2014 in 8. 5. 2015;

NAUK O GLASBI - GLASBENA PRIPRAVNICA - SOLFEGGIO

Vodja : Vlasta Vizjak, prof.

Člani : Danijela Sabo, prof., Katja Žibrat, prof., Simon Kramberger, prof., Simon Novak, prof.;

Termini sestankov: 13. 11. 2014 in 2. 4. 2015.

Strokovni aktivni se bodo sestali vsaj dvakrat letno in sicer predvidoma v mesecu novembru 2014, in mesecu maju 2015, ali po potrebi. Obravnavali bodo problematiko predmetnega področja, usklajevali merila za ocenjevanje, obravnavali delovne načrte,

priporočila staršev in učencev ter analizirali nastope, tekmovanja in opravljali druge strokovne naloge, določene z letnim delovnim načrtom.

11. NAČRT STALNEGA USPOSABLJANJA IN SVETOVANJA

Strokovno izpopolnjevanje zajema:

- delo v strokovnih aktivih,
- sodelovanje v študijskih skupinah,
- redno spremljanje strokovne literature,
- udeležbo na predavanjih, seminarjih v okviru šole
- udeležbo na tematskih konferencah,
- udeležbo na seminarjih, predavanjih, srečanjih v okviru zunanjih institucij,
- udeležbo na strokovnih posvetih, simpozijih, kongresih, poletnih šolah...,
- strokovno ekskurzijo zaposlenih.

Šola se bo zavzemala za strokovno in osebnostno rast zaposlenih, zato načrtujemo udeležbo učiteljev na 1 do 2 strokovna seminarja, ter seminarjev, ki bodo organizirani za ostale zaposlene delavce šole. Strokovno izpopolnjevanje oziroma usposabljanje bo potekalo v skladu s trenutno ponudbo stalnega strokovnega izobraževanja in ostalega izobraževanja, ter po dogovoru z ravnateljem Ponudbe izobraževanja so v katalogu Zavoda Republike Slovenije za šolstvo, Filozofske fakultete Ljubljana, ter Univerze v Ljubljani in Mariboru. Termini in razpisi za strokovno izpopolnjevanje učiteljev prihajajo tudi med šolskim letom. Ker želimo slediti novim smernicam pri pedagoškem delu dajemo možnost strokovnega izpopolnjevanja in izobraževanja vsakemu učitelju oz. zaposlenemu. V zimskih počitnicah (16. 2. 2015) načrtujemo seminar za zaposlene učitelje oz. vse delavce šole. Načrtujemo tudi strokovno ekskurzijo (01.07.2015) in skupinski obisk koncerta ali operne predstave glede na ponudbo v tem šolskem letu.

12. NAČRT SPREMLJANJA IN VREDNOTENJA PEDAGOŠKEGA DELA STROKOVNIH DELAVCEV

(priloga 2)

Cilj spremljanja in temeljni namen vrednotenja pedagoških delavcev je skupno iskanje ustreznih poti za njegov strokovni razvoj. Namen pogovora po hospitaciji, pa je spodbujati učitelja k premisleku o lastnem delu. Pred sklepnim pogovorom ravnatelj pregleda tudi vso predpisano šolsko dokumentacijo, za katero je odgovoren učitelj, ki je v nadzoru. Posebej pazljivo, jasno in nedvoumno pa ravnatelj na koncu pogovora opredeliti priporočila in naročila ter roke za njihovo realizacijo.

Učitelj, pri katerem bo ravnatelj hospitiral, s podpisom zapisnika o hospitaciji potrdi, da je bil seznanjen z ravnateljevimi ugotovitvami, naročili in priporočili.

Zraven načrta spremljanja pedagoškega dela lahko ravnatelj hospitira tudi nenačrtovano, Ravnatelj hospitacije izvaja vedno, kadar se za to pokaže potreba, kot na primer:

- pri pritožbah udeležencev izobraževanja oziroma staršev na delo strokovnih delavcev;

- pri slabšem učnem uspehu pri posameznih učiteljih v določenem ocenjevalnem obdobju ipd.

Tovrstne hospitacije so lahko napovedane ali nenapovedane. Lahko so usmerjene v določene procese pouka ali pa so splošne, predvsem v fazi opredelitve problemov.

13. PROGRAM DELA SVETA ŠOLE

Svet šole je organ upravljanja, ki deluje v skladu s pristojnostmi 48. člena Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (ZOFVI) in v katerem so zastopani poleg delavcev zavoda in predstavnikov ustanovitelja, tudi starši, ki lahko preko predstavnikov najbolj neposredno vplivajo na življenje in delo šole.

Svet javne šole imenuje in razrešuje ravnatelja šole, sprejema program razvoja šole, letni delovni načrt in poročilo o njegovi uresničitvi, odloča o pritožbah v zvezi s pravicami, obveznostmi in odgovornostmi delavcev iz delovnega razmerja, obravnava zadeve, ki mu jih predloži učiteljski, andragoški oziroma predavateljski zbor, šolska inšpekcija, reprezentativni sindikat zaposlenih, svet staršev, ter opravlja druge naloge, določene z zakonom in aktom o ustanovitvi.

14. PROGRAM SODELOVANJA S STARŠI

14.1 Zavod sodeluje s starši v različnih oblikah :

- Svet staršev,
- roditeljski sestanki,
- govorile ure
- razredni nastopi z govorilnimi urami,
- šolski javni nastopi, produkcije, koncerti,
- tekmovanja učencev,
- svetovanje staršem in usmerjanje nadarjenih učencev v poklicno glasbeno izobraževanje.

14.2 Skupni roditeljski sestanki :

V tem šolskem letu so organizirani roditeljski sestanki po oddelkih.

- dvorana šole v ponedeljek, 8. 9. 2014, ob 18. uri, sestanek staršev oddelka GODALA in KITARA,
- dvorana šole v torek, 9. 9. 2014, ob 18. uri, sestanek staršev oddelka za PIHALA in TROBILA –TOLKALA,
- dvorana šole v sredo, 10. 9. 2014, ob 18. uri, sestanek staršev oddelka za KLAVIR, HARMONIKO IN DIATONIČNO HARMONIKO, ter oddelka za PLES,
- razredni nastopi z govorilno uro po šolskem koledarju,
- učitelji instrumentalnega pouka skozi šolsko leto opravijo tudi individualne govorilne ure po letnem delovnem načrtu posameznega učitelja,
- govorilne ure za Nauk o glasbi so opredeljene v urniku Vlasta Vizjak, prof.;

Na oddelčnih roditeljskih sestankih starši v tem šolskem letu volijo nove predstavnike v Svet staršev, lahko pa potrdijo stare predstavnike, ki bodo v novem štiriletnem mandatu imeli otroka še vpisanega v glasbeno šolo.

15. ŠOLSKI SKLAD

Na podlagi 135. člena Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja je s sklepom Sveta šole dne, 25. 9. 2008, ustanovljen Šolski sklad.

Dejavnost šolskega sklada je pridobivanje sredstev iz prispevkov staršev, občanov, donacij, zapuščin in iz drugih virov. Namen sklada je financiranje dejavnosti in potreb posameznega razreda, ki niso sestavina izobraževalnega programa oziroma se ne financirajo iz javnih sredstev, nakup nadstandardne opreme, zviševanje standarda pouka in podobno.

Sklad za opravljanje dejavnosti pridobiva sredstva tako, da obvešča javnost, predvsem pa starše učencev o potrebah po financiranju dejavnosti in potreb, ki niso redni program in jih ustanovitelj ne financira.

15.1 Načrt dela Šolskega sklada za šolsko leto 2014/2015

Pridobivanje sredstev:

- preko položnic – prostovoljni prispevki staršev,
- pridobivanje donatorskih, sponzorskih in drugih sredstev (dopis podjetjem),
- s prostovoljnimi prispevki poslušalcev na koncertu učiteljev, božičnem koncertu ter letnem koncertu šole,
- z dobrodelnim koncertom ...

Po sklepu odbora šolskega sklada na 4. seji dne 18. 9. 2014, starši prispevajo v šolski sklad po svojih zmožnostih. Položnice bodo na predlog članov odbora razdeljene brez določenega zneska, tako da se starši lahko sami odločajo, koliko sredstev bodo prispevali v šolski sklad.

V šolskem letu 2014/2015 se bodo sredstva namenjala za nakup nadstandardne opreme za zviševanje standarda pouka ter za obnovo instrumentarija.

Člani UO Šolskega sklada predlagajo, da bi lahko starši donirali v Šolski sklad tudi instrument, ki ga ne uporabljajo več. V ta namen bomo na spletno stran glasbene šole dali oglas, da lahko Šolskemu skladu donirajo tudi v takšni obliki. Enako velja za pripomočke k pouku, kot so pručke, stojala za note in podobno.

16. PROGRAM POVEZOVANJA ŠOLE Z OKOLJEM

GŠ Slavka Osterca Ljutomer se bo v tem šolskem letu vključevala v načrtovane kulturne prireditve v občinah: Ljutomer, Križevci, Veržej in Razkrižje. Sodelovali bomo s krajevnimi skupnosti in z učenci nastopali ob določenih priložnostih. Povezava z OŠ I. Cankar Ljutomer, OŠ Cezanjevci, OŠ Mala Nedelja, OŠ Cven, OŠ Križevci, OŠ Razkrižje, OŠ Veržej, Gimnazijo Franca Miklošiča Ljutomer, ter glasbenimi šolami v ožjem in širšem prostoru bo stalna.

Sodelujemo s Konservatorijem za glasbo in balet v Mariboru in Ljubljani, pri pripravi učencev za nadaljnji študij. Že vrsto let zelo dobro sodelujemo z JSKD – RS, Območno izpostavo Ljutomer, Športno zvezo Ljutomer, Knjižnico Ljutomer, Domom za starejše občane Ljutomer, Turističnim društvom Ljutomer, ter Turistično informativnim centrom Ljutomer. Pomagamo jim pri izbiri in organizaciji kulturnega programa, koncertov in drugih kulturnih prireditvah. Pedagoški delavci aktivno sodelujejo v KD kot umetniški vodje in člani. Prav tako učitelji nastopajo kot koncertni izvajalci, solisti in

tudi kot sooblikovalci kulturnega dogajanja v občini in izven nje. Povezovanje z okoljem je bogato in pestro. Iz tega lahko razberemo, da ima šola pomembno vlogo pri oblikovanju kulturnega utripa v občini. Glasbena šola Slavka Osterca vrsto let sodeluje z glasbeno šolo Slovenj Gradec. V tem šolskem letu bomo z našimi učenci nastopali v Slovenj Gradcu. Prav tako se v tem šolskem letu pričanja sodelovanje z GŠ Logatec s skupnim koncertom učencev obeh šol v Logatcu, 22. 4. 2015.

S šolskimi orkestri se bomo vključevali v kulturne programe za potrebe občin v katerih delujemo.

17. MEDNARODNO SODELOVANJE

Naš izobraževalni sistem je kakovosten, zato si želimo nastopati v mednarodnem prostoru.

V tem šolskem letu želimo nadaljevati sodelovanje z glasbenimi šolami v mednarodnem prostoru. Ker je zaradi vremenskih neprilik v šolskem letu 2013/2014 načrtovan skupni koncert učiteljev z GŠ "Vojislav-Lale Stefanović" iz mesta Užice v Srbiji, ki je pobrateno z mestom Ljutomer odpadel, bomo koncert izvedli v tem šolskem letu. Koncert načrtujemo na gostovanju v Užicah v petek, 3. 10. 2014.

Prav tako nadaljujemo pogovore z pobratanim mestom Fulnek na Češkem, ker želimo sodelovanja z Základní umělecká škola J. A. Komenského, Studénka, ter z GŠ v Wermsdorfu v Nemčiji, saj je občina Ljutomer sklenila pogodbo o partnerstvu in sodelovanju med mesti. Cilj tega partnerstva je zblížati obe občini s srečanja in povezovanjem ljudi tudi na kulturnem področju. Pri tem je posebna pozornost posvečena združevanju mladih ljudi z namenom ustvarjanja in poglobljanja občutka pripadnosti.

Z mednarodnim sodelovanjem glasbenih šol sledimo spremembam v vzgoji in izobraževanju, ki so usklajeni z razvojnimi cilji Evropske unije, ter tako izpolnjujemo vsa pričakovanja glede najsodobnejših načinov učenja za kakovostno pedagoško delo

18. PROFESIONALNI RAZVOJ UČITELJEV

Profesionalni razvoj učitelja postaja vseživljenjska poklicna in osebna naravnost. Zato se stalno strokovno izpopolnjevanje učiteljev vse pogosteje umešča znotraj celostnega koncepta poučevanja kot zahtevne profesionalne dejavnosti. Uveljavilo se je spoznanje, da je profesionalni razvoj učiteljev, najpomembnejši dejavnik vseh sprememb v izobraževanju. Učiteljeva aktivnost učenja se v času opravljanja poklica imenuje s splošnim izrazom »profesionalni razvoj«.

19. NAČRT SPREMLJANJA DELOVANJA DELOVNEGA NAČRTA

Izvajanje in uresničevanje nalog iz Letnega delovnega načrta bomo v skladu z zakonodajo spremljali vsi pristojni organi šole. O realizaciji bodo poročali izvajalci sami. Osnovna poročila o uresničevanju načrta se bodo redno obravnavala na sejah učiteljskega zbora ob zaključku posameznega ocenjevalnega obdobja. Globalno poročilo o realizaciji bo zajeto v Letnem poročilu. To poročilo bo obravnavano na seji Sveta staršev in na seji Sveta šole predvidoma ob koncu meseca septembra 2015.

20. POTRDITEV LDN, PODPIS PREDSEDNIKA SVETA ŠOLE IN RAVNATELJA, TER PEČAT ŠOLE

Letni delovni načrt je bil obravnavan na pedagoški konferenci dne, 18. 9. 2014, na Svetu staršev, 30. 9. 2014, in obravnavan ter potrjen na Svetu zavoda dne, 30. 9. 2014.

21. PRILOGE

- a) Šolski koledar 2014/2015
Priloga 1
- b) Načrt spremljanja in vrednotenja pedagoškega dela strokovnih delavcev
Priloga 2

Katja Žibrat,
predsednica Sveta zavoda

Stanislav Lašič,
ravnatelj