

Glasbena šola
SLAVKA OSTERCA
LJUTOMER

PUBLIKACIJA

za šolsko leto 2013/2014



VSEBINA

<i>Beseda ravnatelja</i>	3
<i>Organi upravljanja zavoda, strokovni in ostali organi</i>	4
<i>Predstavitev vzgojno – izobraževalnih programov</i>	5
<i>Število učencev in organizacija pouka</i>	6
<i>Zaposleni učitelji in njihova tedenska obveza</i>	7
<i>Orkestralna igra</i>	8
<i>Zborovsko petje</i>	9
<i>Komorne skupine</i>	10
<i>Preverjanje, ocenjevanje in napredovanje učencev</i>	11
<i>Šolski koledar</i>	12
<i>Vpis v šolsko leto 2014/2015</i>	13
<i>Varnost učencev</i>	14
<i>Pravice in dolžnosti učencev</i>	14
<i>Šolnina</i>	15
<i>Šolska knjižnica, instrumenti</i>	17
<i>Sodelovanje s starši</i>	17
<i>Šolski sklad</i>	18
<i>Nastopi učencev</i>	19
<i>Hišni red</i>	21
<i>Koncertni bonton</i>	22

BESEDA RAVNATELJA

Spoštovani starši, dragi učenci!

Pred vami je publikacija, s katero vam predstavljamo našo glasbeno dejavnost, vas seznanjamo z vsebinami, ter pomembnimi dogodki za kvalitetno vzgojno-izobraževalno delo in bivanja na šoli.

Že drugo šolsko leto smo zaradi statičnih težav naše zgradbe šole razdeljeni na več lokacij. Ta situacija predstavlja veliko oviro pri našem delu, saj otežuje organizacijo tako vzgojno-izobraževalnega dela, kot tudi dodatnega prilagajanja učencev in posredno tudi staršev. Želimo si, da se nastala situacija čimprej uredi, in da bomo lahko vsi skupaj čimprej bivali pod isto streho.

Vsi zaposleni na GŠ Slavka Osterca Ljutomer se zavedamo, da opravljamo odgovorno in pomembno delo, saj v naše programe vključujemo otroke, ter jih skozi izobraževanje tudi vzgajamo in oblikujemo osebnost vsakega posameznega učenca.

Želimo si dobrega sodelovanja s starši, uspešnega dela z učenci in dobrih medsebojnih odnosov. Starši lahko pomagata otrokom tako, da redno spremljate otrokovo delo, prisostvujete uram pouka, roditeljskim sestankom in nastopom, pregledujete glasbene beležke ter sporočate izostanke pouka učitelju predmeta.

Tudi v tem šolskem letu smo si zastavili visoke cilje, saj je v šolskem koledarju zapisanih veliko aktivnosti in nastopov. S svojimi učenci želimo sodelovati na območnih, regijskih, državnih in mednarodnih glasbenih tekmovanjih. Prav tako učence vzpodbujamo k orkestralni igri, saj naša paleta orkestrrov in mladinskega pevskega zbora nudi skupno muziciranje in povezovanje z glasbo tudi na ta način.

Naš oddelek za PLES v tem šolskem letu pripravlja baletno predstavo »Trnuljčica«, na kateri se bodo predstavili vsi učenci oddelka. Ker utrip glasbene šole želimo predstaviti širšemu lokalnemu občinstvu, bomo v tem šolskem letu pripravili prireditev »Glasbena šola se predstavi«, ki jo bomo izvedli na Glavnem trgu v Ljutomeru v začetku junija 2014.

Sledimo našim ciljem, zato želimo s pomočjo sodobnih pedagoških pristopov izboljševati kakovost učnega procesa pri poučevanju, ter z avtonomnostjo učitelja dosegati zadovoljstvo in zaupanje učencev in staršev. Zato bomo veliko pozornost posvečali izvedbi kvalitetnega pouka, s povečevanjem povezovalne in usmerjevalne vloge učitelja, ter vključevali šolo v širši prostor s koncerti, glasbenimi projekti, poletnimi šolami, delavnicami...

Prizadevali si bomo za vzpostavljanje tvornih in strpnih medsebojnih odnosov, temelječih na medsebojnem približevanju učencev in učiteljev, ter staršev.

Vsem želim veliko uspeha in glasbenega navdiha v novem šolskem letu!

Stanislav Lašič, ravnatelj

ORGANI UPRAVLJANJA ZAVODA, STROKOVNI IN OSTALI ORGANI

Svet zavoda: šteje 11 članov, ki jih sestavljajo:
trije predstavniki ustanovitelja (Občina Ljutomer):
Viktorija Lebar, Dejan Kaučič, Anton Marinič;

trije predstavniki staršev:

Marta Rajh, Andrej Turnšek, Milan Lebar;

pet predstavnikov delavcev zavoda:

Katja Žibrat, prof. (predsednica), Mojca Prejac, prof., Matejka Lebar, Romana Rek, prof., Darja Slejko, prof.

Ravnatelj: Stanislav Lašič

Svet staršev: šteje 7 članov posameznih oddelkov:

Milan Lebar (odd. klavir), Lidija Šonaja (odd. harmonika, diatonična harmonika), Marta Rajh (odd. godala) - predsednica, Andrej Turnšek (odd. kitara), Marjeta Kuhar (odd. pihala), Marko Filipič (odd. trobila-tolkala), Anja Horvat (odd. ples);

Učiteljski zbor:

Samir Azzeh, prof., Simon Budna, Ana Germ, BA., Ana Gnezda, Miha Györek, MA, Antonio Hojsak, prof., Bojana Ivančič, Andreja Klinc, Simon Kramberger, prof., Janez Munda, BA, Simon Novak, prof., Mojca Prejac, prof., Dejan Raj, Romana Rek, prof., Danijela Sabo, prof., Darja Slejko, prof.(porodniški dopust), Medeja Unuk, prof., Vlasta Vizjak, prof., Bojan Zelenjak, prof., Katja Žibrat, prof.;

Vodje strokovnih aktivov :

Klavir – Romana Rek, prof.

Godala – Samir Azzeh, prof.

Harmonika in diat. harmonika – Janez Munda, BA.

Brenkala – Mojca Prejac, prof.

Pihala – Bojan Zelenjak, prof.

Trobila, tolkala – Simon Novak, prof.

Nauk o glasbi – Vlasta Vizjak, prof.;

Tehnično osebje:

Poslovna sekretarka: Matejka Lebar

Računovodkinja: Eva Štuhec

Hišnik-čistilec: Danijel Blagovič

Čistilka: Darinka Sagaj

PREDSTAVITEV VZGOJNO – IZOBRAŽEVALNIH PROGRAMOV

V osnovnem glasbenem izobraževanju na šoli v šolskem letu 2013/2014 izvajamo naslednje vzgojno – izobraževalne programe:

- program GLASBENA PRIPRAVNICA,
- program PLES,
- program GLASBA.

Trajanje programov:

Program Glasbena pripravnica (starost 6 let) traja eno leto.

Program PLES – plesna pripravnica I., II., III. (starost 6, 7 in 8 let) traja tri leta, balet (starost od 9 let) traja šest let.

Program Glasba traja 8 let (ljudski instrumenti 6 let).

V programu Glasba poučujemo naslednje skupine instrumentov in predmetov:

1. orkestrski instrumenti:

- godala: violina, violončelo
- pihala: flavta, klarinet, saksofon
- trobila: trobenta, rog, pozavna, bariton, tuba
- tolkala

2. drugi instrumenti:

- instrumenti s tipkami: klavir, harmonika
- brenkala: kitara
- kljunasta flavta

3. komorno-ansambelska igra

4. orkester:

- godalni, pihalni, harmonikarski, kitarski

5. nauk o glasbi in solfeggio

6. ljudski instrumenti:

- diatonična harmonika

Glasbeni program vsebuje obvezne predmete, določila o korepeticijah in nastopih učencev, za nadarjene učence pa priprave na državna in mednarodna tekmovanja in dodaten pouk.

ŠTEVILO UČENCEV IN ORGANIZACIJA POUKA

V šolskem letu 2013/14 je skupaj vpisanih 286 učencev.

Glasbena pripravnica (GP):	12
Plesna pripravnica I., II., III.	19
Balet – I, II, III in IV,	27
Instrumentalni pouk:	228

Dislocirani oddelki :	Križevci	48
	Veržej	25
	Razkrižje	10

Število oddelkov: 14,74

Število učencev po instrumentih:

Klavir (58), harmonika (20), violina (20), violončelo (9), kitara (28), flavta (22), klarinet (17), saksofon (9), trobenta (12), rog (1), pozavna (8), bariton (1), tolkala (10), kljunasta flavta (3), diatonična harmonika (11).

Pouk je individualen in poteka dvakrat tedensko 20, 30 ali 45 minut. Skupinski pouk (glasbena pripravnica, plesna pripravnica, balet, nauk o glasbi in solfeggio) poteka enkrat ali dvakrat tedensko 45, 60 ali 90 minut (odvisno od števila učencev v skupini).



ZAPOSLANI UČITELJI IN NJIHOVA TEDENSKA OBVEZA

Ime, priimek	Predmet	Št. ped. ur
Samir Azzeh, prof.	Violončelo	13,33
Simon Budna	Kitara	13,99
Ana Gnezda	Klavir	9,33
	Korepeticije	3,97
Miha Györek, MA	Saksofon	12,66
	Kljunasta Flavta	1,33
Bojana Ivančič	Klavir	8,66
	Korepeticije	4,00
Antonio Hojsak, prof.	Tolkala	12,65
	Komorna igra	0,65
Andreja Klinc	Violina	26,66
Simon Kramberger, prof.	Pozavna	10,66
	Komorna igra	1,40
	Nauk o glasbi	3,33
Stanislav Lašič	Rog	1,33
	Trobenta	1,33
	Harmonika	1,33
Janez Munda, BA	Harmonika	22,66
	Harmonikarski orkester	2,00
Simon Novak, prof.	Trobenta	15,99
	Kljunasta flavta	3,99
	Bariton	2,00
	Nauk o glasbi	1,00
	Komorna igra	1,00
Mojca Prejac, prof.	Kitara	24,66
	Godalni orkester	2,00
	Kit. orkester (kom. igra)	1,00
Dejan Raj	Diatonična harmonika	14,63
Romana Rek, prof.	Klavir	17,33
	Mladinski pevski zbor	2,00
Danijela Sabo, prof.	Klavir	22,61
	Nauk o glasbi	0,66
	Korepeticije	1,00
Ana Germ, BA	PLES – plesna pripr.	6,00
	balet	9,33
Medeja Unuk, prof.	Flavta	25,27
	Komorna igra	1,33
Vlasta Vizjak, prof.	Glasbena pripravnica	1,33
	NGL	10,99
	Flavta	3,99
Bojan Zelenjak, prof.	Klarinet	22,66
	Komorna igra	1,00
	Mlad. pihalni orkester	3,00
Katja Žibrat, prof.	Klavir	16,66
	Korepeticije	2,00
	NGL in SOLF	5,66

ORKESTRALNA IGRA

Godalni orkester	Mojca Prejac, prof. (1x ted. 2 ped. uri)
Harmonikarski orkester	Janez Munda, BA (1x ted. 2 ped. uri)
Mladinski pihalni orkester	Bojan Zelenjak, prof (1x ted. 3 ped. ure)
Kitarski orkester	Mojca Prejac, prof. (1x ted. 1 ped. uro)



ZBOROVSKO PETJE

Mladinski pevski zbor:

Romana Rek, prof. (1x ted. 2 ped. uri)



Za učence četrtega, petega in višjih razredov, je obiskovanje vaj orkestra, zbora ali komornih skupin po predmetniku obvezno. Na predlog učitelja instrumenta lahko v skupinah sodelujejo tudi uspešni učenci nižjih razredov.

KOMORNE SKUPINE

- trio flavt – mentorica: Medeja Unuk, prof.,
- tolkalna skupina – mentor: Antonio Hojsak, prof.
- trio in kvartet klarinetov – mentor: Bojan Zelenjak, prof.,
- trobilna skupina – mentor: Simon Novak, prof.
- trio pozavn – mentor: Simon Kramberger, prof.;



PREVERJANJE, OCENJEVANJE IN NAPREDOVANJE UČENCEV

Znanje učencev v glasbenih šolah se preverja sproti pri pouku in na nastopih.

Pri ocenjevanju učitelji ugotavljajo in upoštevajo stopnjo in kakovost učenčevega znanja, njegovo nadarjenost, delovne navade in prizadevnost ter njegove subjektivne in objektivne pogoje za glasbeno šolanje.

Učitelj spremlja učenčevo delo skozi celo leto in pri tem upošteva predvsem obseg in kvaliteto predelane snovi, učenčev muzikalni in tehnični razvoj ter marljivost in uspešnost pri nastopih.

Pri pouku nauka o glasbi se uporabljajo različne oblike preverjanja znanja (ustno, pisno). Pri komornih vajah, orkestru in zboru se pri ocenjevanju upošteva zlasti prizadevnost in rednost učenca. Z novim Zakonom o glasbenih šolah je odpravljeno ocenjevanje znanja na predšolski stopnji; v programih predšolske glasbene vzgoje (PGV) in glasbene pripravnice (GP) se ga nadomesti s spremljanjem razvoja glasbenih oziroma plesnih sposobnosti učenca glede na cilje, ki so določeni z izobraževalnim programom.

Učenca med šolskim letom ocenjuje učitelj predmeta, na letnih izpitih pa izpitna komisija.

Učenec, ki je uspešno opravil izpit in je pozitivno ocenjen iz drugih obveznih predmetov po predmetniku, se lahko vpiše v višji razred. Učenci, ki so ob koncu pouka v šolskem letu negativno ocenjeni iz predmeta nauk o glasbi, morajo do konca šolskega leta opraviti popravni izpit. Le-tega lahko opravlja učenec enkrat v posameznem šolskem letu. Če ga ne opravi uspešno, ponavlja razred nauka o glasbi. Pri instrumentu učenec ne opravlja popravnega izpita.

Če učenčevega znanja ob koncu šolskega leta iz opravičljivih razlogov ni mogoče oceniti in učenec ne dosega znanja, ki ga predpisuje učni načrt, lahko učenec šolanje instrumenta v določenem razredu podaljša, in sicer največ za eno šolsko leto v času celotnega šolanja.

ŠOLSKI KOLEDAR

Začetek pouka se prične v ponedeljek, 2. 9. 2013 z razdelitvijo urnika. Zaključek pouka s podelitvijo spričeval bo v ponedeljek, 24. 6. 2014.

Trajanje ocenjevalnih obdobj:

1. ocenjevalno obdobje: 2. 9. 2013 do 31. 1. 2014

2. ocenjevalno obdobje: 1. 2. 2014 do 24. 6. 2014

Šolske počitnice:

28. do 30. oktober : jesenske,

27. do 31. december: novoletne,

24. do 28. februar : zimske,

28. do 30. april: prvomajske;

Pouka prosti dnevi:

- z zakonom določeni državni prazniki in dela prosti dnevi,
- šolske počitnice in nedelje,
- sobote, (če ni z LDN drugače določeno)

Letni izpiti:

- 13. september 2013: jesenski rok
- 28 januar 2014: zimski rok
- 19. maj 2014: letni izpiti za učence zaključnih razredov osnovne in srednje šole
- 11. do 20. junij 2014: junijski rok
- 23. junij 2014: popravni izpiti
- 27. avgust 2014: letni izpiti – jesenski rok
- 28. avgust 2014: popravni izpiti,

Delovni teden traja od ponedeljka do petka. Pouk poteka popoldan. Za nekatere predmete ali vaje ansamblov bo po potrebi zaradi narave dela pouk organiziran tudi ob sobotah.

VPIS V ŠOLSKO LETO 2014/2015

- objava razpisa za vpis: 07. 05. 2014 (dopis na OŠ, spletna stran šole),
- sprejemni preizkus za vpis: 20. in 21. 05. 2014,
- sprejemni preizkus za vpis (naknadni rok) 22. 08. 2014 (za prosta mesta),
- vpis v 1. razred: 04. in 05. 06. 2014, 26. 08. 2014 (naknadni rok),
- evidenčno zbiranje prijav (informativni vpis) učencev v 2. in višje razrede: od 07. do 25. 04. 2013,
- informativni sestanek za starše novo vpisanih učencev: 12. 06. 2014, dvorana šole, ob 18. uri;



VARNOST UČENCEV

Šola poskrbi za varnost učencev s tem, da so objekti, učila, oprema in naprave v skladu z veljavnimi normativi in standardi, ki zagotavljajo varno izvajanje dejavnosti.

Oblikuje oddelke in skupine učencev v skladu z normativi in standardi za glasbene šole.

V prostorih šole in na šolskih površinah je prepovedano kajenje, uživanje alkohola, drog in drugih psihogenih sredstev. Prav tako je prepovedano njihovo prenašanje in razširjanje.

PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV

Pravice učencev

- da obiskujejo pouk in pridobivajo kakovostno znanje;
- da se pri pouku upošteva njihova radovednost ter razvojne značilnosti, predznanje in individualne sposobnosti;
- da dobijo pri svojem delu sprotno, pravično in utemeljeno povratno informacijo;
- da sodelujejo pri ocenjevanju;
- da se lahko svobodno in brez negativnih posledic izrečejo o vseh vprašanih iz življenja in dela šole, ki jih zadevajo;
- da so zaščiteni pred vsemi oblikami nasilja;
- da imajo zdravo, vzpodbudno in varno delovno okolje;

Dolžnosti učencev

- da redno in točno obiskujejo pouk in druge vzgojno-izobraževalne dejavnosti;
- da upoštevajo pravila hišnega reda, tudi v nadomestnih prostorih: OŠ Cvetko Golar Ljutomer, športna dvorana ŠIC Ljutomer;
- da spoštujejo pravice drugih učencev in delavcev šole;
- da nastopajo na šolskih in drugih nastopih, določenih z izobraževalnim programom;
- da vnaprej obveščajo šolo in učitelja o drugih javnih zunajšolskih nastopih;
- da prispevajo k ugledu šole;
- da varujejo in ohranjajo premoženje šole, lastnino učencev in delavcev šole.

Pogoj za uspešno napredovanje učenca pri pouku instrumenta je razpolaganje z lastnim instrumentom.

Med letom se učenec lahko izpiše iz šole le na podlagi pisne vloge staršev. Izostanke učencev morajo starši opravičiti pisno ali ustno v treh dneh.

Učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti, je lahko izključen iz glasbene šole. O izključitvi učenca odloča učiteljski zbor. Učenec je lahko izključen iz glasbene šole tudi v primeru, če starši ali skrbniki ne plačujejo prispevka - šolnine, ki ga določi Svet zavoda. V tem primeru o izključitvi odloča ravnatelj. Učenec je dolžan nastopati na nastopih, ki jih šola organizira v skladu z izobraževalnim programom. **Če učenec nastopa na drugih javnih nastopih izven organizacije glasbene šole, je dolžan o tem obvestiti glasbeno šolo in pridobiti njeno soglasje.**

Želimo, da učenci obiskujejo tudi koncerte, na katerih sami ne nastopajo ter ostale koncerte resne glasbe izven šole. Učenca, ki se odlikuje s svojim znanjem, uspehi ali drugim delom, glasbena šola lahko pohvali oziroma nagradi. O pohvalah in nagradah na predlog učiteljskega zbora odloča ravnatelj šole.

ŠOLNINA

Glasbena šola po 83. členu Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja določi prispevek za materialne stroške glasbenega izobraževanja, za katere lokalna skupnost ne zagotavlja sredstev.

S prispevkom staršev - šolnino šola krije del materialnih stroškov, učne pripomočke, potrošni material za izvedbo pouka in druge materialne stroške, ki so vezani na izobraževanje.

Na osnovi sklepa 9. seje Sveta zavoda z dne 22. 06. 2010 se šolnina za celotno šolsko leto porazdeli na 9 mesecev. Mesečni prispevek staršev tako znaša 27,78 € (250,00 € : 9 mesecev = 27,78 €).

Šolnina se plača od meseca septembra do mesec maja ne glede na odsotnost učenca. Izpolnjene posebne položnice učenci dobijo pri svojih učiteljih.

Če izhaja učenec iz socialno šibke družine, so možne olajšave pri plačilu šolnine. Plačevanje šolnine je možno tudi preko trajnika.

Višino prispevka staršev potrdi Ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport Republike Slovenije.

Šolnina mesečno:

inštrument:	27,78 €
inštrument brez NGL:	25,14 €
Predšolska glasbena vzgoja, Glasbena pripravnica, samo Nauk o glasbi, instrument stranski predmet:	19,91 €
Plesna pripravnica – balet:	27,78 €

V mesecu septembru starši plačajo vpisnino v višini **10,00 €**; z njo pokrivamo stroške šolske dokumentacije za posameznega učenca.

Izposoja instrumenta znaša **63,00 €** letno in se obračuna na položnici pri plačilu šolnine;

Starši ali skrbniki se ob vpisu otroka v glasbeno šolo obvežejo, da bodo redno in sproti izpolnjevali vse finančne obveznosti.



ŠOLSKA KNJIŽNICA – INSTRUMENTI

V šoli si učenci lahko izposodijo notno literaturo v notnih arhivih pri svojih učiteljih.

Fotokopiranje not je prepovedano.

Možnost izposoje inštrumentov:

Godala: violina, violončelo;

Trobila: trobenta, pozavna, bariton, rog;

Pihala: flavta, klarinet, saksofon;

Ob začetku posameznega šolskega leta starši podpišejo potrdilo - reverz za izposajo inštrumenta, ki velja do nakupa lastnega inštrumenta. Praviloma izposojamo inštrument le v začetku šolanja učenca (1. razred), razen pri godalih, kjer je rok izposoje lahko daljši.

SODELOVANJE S STARŠI

Priporočila staršem

Želimo, da starši kar najtesneje sodelujejo s šolo in obratno. Starši so lahko v dogovoru z učiteljem navzoči pri individualnem pouku svojih otrok, zaželjeni so redni pogovori med učitelji in starši, udeležba na govorilnih urah (vsak učitelj jih določi za svoj razred) in roditeljskih sestankih. Učitelji in učenci so še posebej veseli obiska staršev na razrednih in javnih nastopih v organizaciji glasbene šole na katere, prosimo, prihajajte pravočasno in ne odhajajte predčasno - v spoštovanju do učencev, ki jih ne poznate in so se prav tako pripravljali in trudili za svoj nastop, prireditve ne zapuščajte pred njenim koncem.

Starši ne morejo biti navzoči pri opravljanju letnih in popravnih izpitov svojih otrok.

Prosimo, da starši redno pregledujete glasbene beležke, opravičite izostanke svojih otrok od pouka učitelju predmeta in pravočasno poravnate svoje finančne obveznosti do šole.

Starši imajo možnost vplivati na delo šole tudi preko svojih predstavnikov v Svetu staršev in Svetu zavoda.

Priporočamo staršem, naj učenci ne bodo preobremenjeni z raznimi aktivnostmi, saj je redno vsakodnevno vadenje izbranega instrumenta eden izmed pogojev za napredek v glasbeni šoli.

*Učenec je lahko izključen iz glasbene šole, če neredno obiskuje pouk, iz učnih ali vzgojnih razlogov in če ne plačuje šolnine!
Učenec se lahko med letom izpiše iz šole le na podlagi pisne vloge staršev, pri čemer je treba poravnati prispevek za tekoči mesec.*



ŠOLSKI SKLAD

Dejavnost šolskega sklada je pridobivanje sredstev iz prispevkov staršev, občanov, donacij, zapuščin in iz drugih virov. Namen sklada je financiranje dejavnosti in potreb posameznega razreda ali oddelka, ki niso sestavina izobraževalnega programa oziroma se ne financirajo iz javnih sredstev, nakup nadstandardne opreme, zviševanje standarda pouka in podobno.

Sklad za opravljanje dejavnosti pridobiva sredstva tako, da obvešča javnost, predvsem pa starše učencev o potrebah po nakupu posebne opreme, ki je potrebna pri izvajanju izobraževalnih programov, potrebah po zvišanju standarda pouka, za kar iz rednih virov ni dovolj sredstev.

Načrt dela Šolskega sklada za šolsko leto 2013/14:

Pridobivanje sredstev:

- preko položnic – prostovoljni prispevki staršev
- pridobivanje donatorskih, sponzorskih in drugih sredstev
- s prostovoljnimi prispevki poslušalcev na koncertu učiteljev, božičnem koncertu ter letnem koncertu šole

Po sklepu Upravnega odbora Šolskega sklada na 3. seji dne 12. 9. 2013, starši prispevajo v Šolski sklad po svojih zmožnostih. Priporočena višina prispevka staršev v Šolski sklad je 10,00 € v šolskem letu. Položnice bodo na predlog članov odbora razdeljene brez določenega zneska, tako, da se starši lahko sami odločijo, koliko sredstev bodo prispevali v Šolski sklad.

V šolskem letu 2013/14 se bodo sredstva namenjala za zviševanje standarda pouka, ter za obnovo inštrumentarija.

Upravni odbor Šolskega sklada bo o svojem delu in poslovanju enkrat letno, ob zaključnem računu, poročal Svetu zavoda.

NASTOPI UČENCEV

Nastopi učencev sodijo med pomembne sestavne elemente učnih načrtov, saj prikazujejo rezultate dela učencev in učiteljev, so pa tudi oblika stikov s starši in z javnostjo. Zato v vsakem šolskem letu izvedemo številne razredne, in javne nastope, ki jih učenci pripravijo skupaj s svojimi učitelji.

Na **razrednih** nastopih je razvidno delovanje celotnega razreda oz. oddelka. Nastopajo vsi učenci določenega učitelja. Po nastopu učitelj seznanja starše z napredkom oz. s problematiko v razredu.

Javni nastopi zajemajo različne oddelke in potekajo v šolski dvorani praviloma ob 19. uri. Točni datumi nastopov so določeni v šolskem koledarju in z Letnim delovnim načrtom šole.

Veselimo se tudi povabila in nastopanja izven zavoda, saj je javna predstavitev različnih programov našega dela učinkovit način komuniciranja. Sodelujemo z vzgojno - varstvenimi ustanovami (osnovnimi šolami, glasbenimi šolami, gimnazijo), s

kulturnimi ustanovami in društvi, ter občinami v katerih delujemo.

Z našim delom, tako z nastopi na različnih revijah in gostovanjih, kot tudi z dobrimi uspehi na vseh tekmovanjih, ki smo se jih udeležili z učenci, smo realizirali Letni delovni načrt šole za šolsko leto 2012/2013.

Še v naprej želimo, da se šola uveljavljanja v lokalnem, državnem in mednarodnem prostoru, saj si ob tem pridobivamo nove izkušnje. Uspehi našega dela, pa nam dajejo motivacijo, da v prihodnosti delamo še bolje.

Dobre rezultate smo dosegli na 42. državnem tekmovanju TEMSIG, kjer smo osvojili eno srebrno in eno bronasto plaketo, ter eno priznanje za udeležbo.

Odlične rezultate smo dosegali tudi na mednarodnih tekmovanjih, saj smo osvojili skupno 2 prvi mesti, 7 drugih, ter 4 tretja mesta.



HIŠNI RED

V šolo prihajamo 5 do 10 minut pred pričetkom pouka.

Obnašamo se kulturno :

- *pozdravljamo delavce šole in učence,*
- *čuvamo šolsko opremo in prostore,*
- *skrbimo za red in čistočo,*
- *v šoli ne divjamo in ne kričimo.*
- *Z rolkami vstop v šolsko zgradbo ni dovoljen,*
- *če ima učenec GSM aparat, mora biti ta med poukom izključen,*
- *v učilnice prihajamo pravočasno in v copatih,*
- *denarja in vrednih predmetov ne prinašamo v šolo,*
- *če ne moremo priti k pouku, se pravočasno opravičimo.*



KONCERTNI BONTON

Naši učenci se radi predstavijo na javnih nastopih in koncertih, vendar je za javni nastop potrebno veliko priprav in vaj. K uspešnemu nastopu učencev prispevamo tudi poslušalci, zato vas na koncu publikacije seznanjamo s koncertnim bontonom, v katerem je zapisano nekaj pravil za kulturno poslušanje koncerta oziroma glasbe.

- *Na koncert ne zamujamo.*
- *Če zamudimo, počakamo pred vrati in ob prvem ploskanju čim obzirneje sedemo na najbližji sedež.*
- *Šepetanje, škripanje s stoli, kašljanje, šumenje s papirčki in podobno je moteče za nastopajoče in poslušalce.*
- *Kadar smo prehlajeni in nas muči kašelj, se koncertom raje odpovejmo.*
- *Če moramo nujno zapustiti koncert, to storimo le med ploskanjem.*
- *Če nam je nastop všeč, zaploskajmo.*
- *Ploskamo šele na koncu skladbe, nikoli med stavki.*
- *Kadar nismo popolnoma prepričani, da je skladbe konec, ne začnimo ploskati prvi.*
- *Majhni otroci, se mirovanja hitro naveličajo, zato jih raje ne vodimo na koncert.*
- *Fotografiranje in snemanje lahko izvajalca moti.*
- *Kadar nas kdo moti s kašljanjem, odvijanjem papirčkov ali šepetanjem, ujamemo primeren trenutek in mu s pogledom sporočimo, da je moteč.*
- *Mobilne telefone in piskajoče ure izklopimo pred koncertom*



*Naslov zavoda:
Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer,
Prešernova ulica 8,
9240 Ljutomer
Tel: 00386 (0)2 585 15 30, Fax: 00386 (0)2 585 15 33
E-mail: gs.ljutomer@guest.arnes.si
Spletna stran: www.g-sosterca.ms.edus.si*

*Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer je javni vzgojno – izobraževalni zavod,
ustanovljen z Odlokom Občine Ljutomer (Uradno glasilo Občine
Ljutomer št. 4/2010 z dne 28. 06. 2010).*

*Šolski okoliš zavoda zajema območje občin:
Ljutomer, Križevci, Veržej in Razkrižje.
Šola ima tri dislocirane oddelke: Križevci, Veržej in Razkrižje.
Oddelki delujejo na osnovnih šolah v omenjenih krajih.*

*Publikacija je izdana na podlagi 19. člena
Zakona o glasbenih šolah
(Ur. l. RS, št. 19/2000 in 60/06 2006)
in Pravilnika o publikaciji o glasbeni šoli
(Ur. l. RS, št. 44/2001)*

*Publikacijo vsebinsko in oblikovno pripravil: Stanislav Lašič
V e-obliki izdala: Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer,
Prešernova ulica 8,
9240 Ljutomer*

*Odgovorna oseba: Stanislav Lašič, ravnatelj
Ljutomer, 27. september 2013*