



**LETNI DELOVNI NAČRT  
GLASBENE ŠOLE SLAVKA OSTERCA LJUTOMER  
ZA ŠOLSKO LETO 2013/2014**

## KAZALO

	<b>Kazalo</b>	2
<b>1.</b>	<b>Predstavitev zavoda GŠ Slavka Osterca Ljutomer</b>	3
<b>2.</b>	<b>Opredelitev pomena in namena dokumenta, kratak oris oblikovanja in sprejemanja dokumenta</b>	3
	2.1 Vizija in poslanstvo Glasbene Šole Slavka Osterca Ljutomer	4
	2.2 Kratkoročni cilji, usmeritve in naloge	4
<b>3.</b>	<b>Šolski koledar za šolsko leto 2013/2014</b>	5
<b>4.</b>	<b>Nastopi, tekmovanja, udeležba na revijah in drugo</b>	6
	4.1 Termini razrednih nastopov z govornilno uro	6
	4.2 Javni nastopi	7
	4.3 Letni nastopi in koncerti	7
	4.4 javni nastopi za OŠ in VVZ	8
	4.5.1 Nastopi za OŠ	8
	4.5.2 Nastopi za VVZ	8
	4.5.3 Glasbene delavnice v vrtcih in OŠ	9
	4.5.4 Javni nastopi v sodelovanju z drugimi	9
	4.5.5 Revije glasbenih šol	9
	4.5.6 Organizacija poletni šol	9
	4.5.7 Organizacija seminarjev in glasbenih delavnic	10
	4.5.8 Organizacija koncertov	10
	4.5.9 Tekmovanja	10
	4.6.1 Izpiti	11
	4.6.2 Vpis v šolsko leto 2014/2015	12
	4.6.3 Konference učiteljskega zbora	12
	4.6.4 Letni dopust	12
<b>5.</b>	<b>Organizacija vzgojno izobraževalnega dela</b>	12
	5.1 Dislocirani oddelki	13
	5.2 izobraževalni program glasbena pripravnica	13
	5.3 Izobraževalni program GLASBA	13
	5.3.1 Predmeti izobraževalnega programa GLASBA	13
	5.3.2 Skupinski pouk	14
	5.3.3 Orkester	14
	5.3.4 Komorne skupine	14
	5.4 Izobraževalni program PLES	14
	5.5 Korepeticije	17
<b>6.</b>	<b>Tabela vpisanih učencev po instrumentih in razredih 2013/2014</b>	18
<b>7.</b>	<b>Tabela zaposlenih pedagoških delavcev v šolskem letu 2013/2014</b>	19
<b>8.</b>	<b>Financiranje, prostorski pogoji in investicije</b>	20
<b>9.</b>	<b>Obseg in vsebina vzgojno izobraževalnega dela</b>	20
<b>10.</b>	<b>Program dela strokovnih organov</b>	22
<b>11.</b>	<b>Načrt stalnega usposabljanja in svetovanja</b>	24
<b>12.</b>	<b>Načrt spremljanja in vrednotenja pedagoškega dela strokovnih delavcev</b>	24
<b>13.</b>	<b>Program dela sveta šole</b>	24
<b>14.</b>	<b>Program sodelovanja s starši</b>	25
	14.1 Zavod sodeluje s starši v različnih oblikah	25
	14.2 Skupni roditeljski sestanki	25
<b>15.</b>	<b>Šolski sklad</b>	26
	15.1 Načrt šolskega sklada	25
<b>16.</b>	<b>Program povezovanja šole z okoljem</b>	26
<b>17.</b>	<b>Mednarodno sodelovanje</b>	27
<b>18.</b>	<b>Profesionalni razvoj učiteljev</b>	27
<b>19.</b>	<b>Načrt spremljanja, uresničevanja LDN</b>	27
<b>20.</b>	<b>Potrditev LDN, podpis predsednika sveta šole in ravnatelja ter pečat šole</b>	28
<b>21.</b>	<b>Priloge</b>	28
	a) Šolski koledar	28
	b) Načrt spremljanja in vrednotenja pedagoškega dela strokovnih delavcev	28

**Naša vizija** : Ljubezen do glasbe in želja posredovati glasbo mladim rodovom je naše glavno vodilo, ki izhaja iz preteklosti in je naš temelj, da v sedanosti delamo kvalitetno in odgovorno, ter v prihodnosti dosežemo vrh in cilj .

## **1. PREDSTAVITEV ZAVODA GŠ SLAVKA OSTERCA LJUTOMER**

### **Naslov zavoda:**

Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer  
Prešernova ulica 8  
9240 Ljutomer  
Tel: 00386 (0)2 585 15 30, Fax: 585 15 33  
e-mail: [gs.ljutomer@quest.arnes.si](mailto:gs.ljutomer@quest.arnes.si)  
[www.g-sosterca.ms.edus.si](http://www.g-sosterca.ms.edus.si)

Ustanoviteljica vzgojno-izobraževalnega zavoda GŠ Slavka Osterca Ljutomer je Občina Ljutomer, podlaga je Odlok o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda GŠ Slavka Osterca Ljutomer (Uradno glasilo Občine Ljutomer št. 4/2010) z dne 28. 06. 2010.

Zgodovina šole sega v leto 1927.

## **2. OPREDELITEV POMENA IN NAMENA DOKUMENTA, KRATEK ORIS OBLIKOVANJA IN SPREJEMANJA DOKUMENTA**

Letni delovni načrt predstavlja temeljni dokument šole, s katerim določimo obseg, vsebino in organizacijo dela in nam je vodilo za delo v tekočem šolskem letu.

Usklajen je z zakonskimi akti na področju šolske zakonodaje in ostalimi akti zavoda. Želimo, da bi bila šola sodobna, aktualna in vsebinsko bogata. Med šolskim letom bomo izvedli vrsto nalog, ki jih bomo v LDN nakazali, kasneje pa jim bomo določili vsebino in pomen.

Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer bo kot že v preteklih letih delovala v okviru njej pripadajočih vzgojno izobraževalnih nalog. Delovni načrt določa cilje, vsebino ter obseg in razporeditev vzgojno izobraževalnega in drugega dela v skladu s predmetnikom in učnim načrtom ter obseg drugih dejavnosti, ki jih i Določi aktivnosti, s katerimi se šola vključuje v okolje, oblike sodelovanja s starši, strokovno izpopolnjevanje učiteljev in drugih delavcev, sodelovanje z drugimi zavodi ter zunanji sodelavci.

Realizacija aktivnosti se opravlja v individualnem in skupinskem pouku, na internih in javnih nastopih, v organiziranju koncertne dejavnosti, sodelovanjem z drugimi zavodi, obiskovanjem drugih koncertov ter drugih oblik dela.

Letni delovni načrt sestavi ravnatelj na osnovi delovnih načrtov posameznih učiteljev, oziroma po okvirnem dogovoru s člani učiteljskega zbora. Pri tem je potrebno upoštevati predvsem specifiko vzgojno izobraževalnega dela glasbene šole in šolski koledar, ki se mu je potrebno prilagoditi pri načrtovanju dela. Osnutek načrta ravnatelj

predstavi na učiteljski konferenci in na Svetu staršev, nato pa ga sprejme oz. potrdi Svet zavoda na svoji seji.

## 2.1 VIZIJA IN POSLANSTVO GLASBENE ŠOLE SLAVKA OSTERCA LJUTOMER

Šola si je zadala cilje in naloge, ki jih poskuša pri vsakem učencu, kar najbolj uresničiti:

- odkrivanje in razvijanje glasbene in plesne nadarjenosti
- omogočanje osebne razvoja v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja ter s pomočjo glasbe razvijati intelektualne, čustvene in motorične sposobnosti učencev
- sooblikovanje osebnosti in načrtno izboljševanje glasbene izobraženosti prebivalstva
- doseganje ustreznega znanja in pridobivanje izkušenj za začetek delovanja v ljubiteljskih instrumentalnih ansamblih, orkestrih, pevskih zborih in plesnih skupinah.
- pridobivanje znanja za nadaljnje glasbeno in plesno izobraževanje
- omogočanje umetniškega doživljanja in izražanja
- vzgajanje za obče kulturne in civilizacijske vrednote, ki izvirajo iz evropske tradicije
- vzgajanje za medsebojno strpnost, spoštovanje drugačnosti in sodelovanje z drugimi
- vzgajanje za multikulturno družbo, hkrati pa razvijanje in ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine
- pomoč pri razvijanju učenčevih človeških potencialov in kultiviranju njegove osebnosti.
- nadaljevanje in razvijanje tradicije šole

### **Prioritete na področju vzgojno-izobraževalnega dela**

S pomočjo sodobnih pedagoških pristopov želimo izboljševati kakovost učnega procesa pri poučevanju ter z avtonomnostjo učitelja dosegati zadovoljstvo in zaupanje učencev in staršev.

## 2.2 KRATKOROČNE USMERITVE, CILJI IN NALOGE

- vzpostavljanje varnih pogojev za nemoteno delo
- veliko pozornost posvečati izvedbi kvalitetnega pouka
- uspešno nadaljevanje izvajanja prenovljenih učnih načrtov za glasbene šole
- razvijanje nadstandardnih dejavnosti (izredni program glasbenega izobraževanja)
- vključevanje šole v širši prostor s koncerti, glasbenimi projekti, poletnimi šolami, delavnicami...
- povečevanje povezovalne in usmerjevalne vloge učitelja
- vzpostavljanje tvornih in strpnih medsebojnih odnosov, temelječih na medsebojnem približevanju učencev in učiteljev ter staršev
- ustvarjalno zastavljeni učni načrti učiteljev

- sodelovanje na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih
- nadaljnje reševanje in izboljševanje materialnih pogojev z nabavo instrumentov, glasbene literature in opreme
- nadaljnje izobraževanje in usposabljanje delavcev
- pridobitev obnovljenih ali trajnih nadomestnih prostorov za nemoteno delo

### 3. ŠOLSKI KOLEDAR ZA ŠOLSKO LETO 2013/2014

Na podlagi 16. člena Pravilnika o šolskem koledarju za glasbene šole (Uradni list RS, št. 50/12 in 56/12, minister za izobraževanje, znanost in šport izdaja podrobnejša navodila o razporeditvi pouka, počitnic in pouka prostih dni, rokov za opravljanje izpitov, tekmovanj ter datuma razdelitve spričeval.

2. september 2013	ZAČETEK POUKA
10. do 14. september 2013	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
28. do 30. oktober 2013	JESENSKE POČITNICE
31. oktober 2013	DAN REFORMACIJE
1. november 2013	DAN SPOMINA NA MRTVE
25. december 2013	BOŽIČ
26. december 2013	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
27. do 31. december 2013	NOVOLETNE POČITNICE
1. januar 2014	NOVO LETO
20. do 30. januar 2014	LETNI IZPITI – ZIMSKI ROK
31. januar 2014	ZAKLJUČEK 1. OCENJEVALNEGA OBDOBJA
8. februar 2014	PREŠERNOV DAN, SLOVESKI KULTURNI PRAZNIK
10. do 20. februar 2014	REGIJSKA TEKMOVANJA MLADIH GLASBENIKOV
14. in 15. februar 2014	INFORMATIVNI DAN ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE
24. do 28. februar 2014	ZIMSKE POČITNICE
10. do 20. marec 2014	43. TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV RS
21. april 2014	VELIKONOČNI PONEDELJEK
7. do 25. april 2014	EVIDENČNO ZBIranJE PRIJAV ZA VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
27. april 2014	DAN UPORA PROTI OKUPATORJU
28. do 30. april 2014	PRVOMAJSKE POČITNICE
1. in 2. maj 2014	PRAZNIK DELA
5. do 15. maj 2014	OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2014/2015
15. do 20. maj 2014	LETNI IZPITI – MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ IN SŠ
20. do 30. maj 2014	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS
2. do 10. junij 2014	VPIS UČENCEV V 1. RAZRED
11. do 20. junij 2014	LETNI IZPIT – JUNIJSKI ROK
20. do 24. junij 2014	VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
24. junij 2014	ZAKLJUČEK POUKA – RAZDELITEV SPRIČEVAL
20. do 30. junij 2014	POPRAVNI IZPITI
20. do 25. avgust 2014	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS – NAKNADNI ROK

20. do 29. avgust 2014	POPRAVNI IZPITI
20. do 29. avgust 2014	LETNI IZPIT – JESENSKI ROK
26. do 29. avgust 2014	VPIS UČENCEV – NAKNADNI ROK

Pouka prosti dnevi so :

- z zakonom določeni prazniki in drugi dela prosti dnevi,
- sobote, razen če ni z LDN drugače določeno,

Delovni teden traja od ponedeljka do petka. Pouk poteka popoldan. Glede na naravo dela, za nekatere predmete ali vaje ansamblov, bo po potrebi pouk organiziran tudi ob sobotah.

#### TRAJANJE OCENJEVALNIH OBDOBIJ

Prvo ocenjevalno obdobje traja do 31. 1. 2014

Drugo ocenjevalno obdobje traja do 24. 6. 2014

torek, 24. 6. 2014 – zaključek pouka in razdelitev spričeval

#### 4. NASTOPI, TEKMOVANJA, UDELEŽBA NA REVIJAH IN DRUGO

Javni nastopi bodo potekali enkrat v mesecu po šolskem koledarju v dvorani šole ob 19. uri.

Prav tako bodo učitelji na omenjeni lokaciji s svojimi učenci v tem šolskem letu izvajali tudi razredne nastope z govornilno uro. Razredni nastopi bodo potekali ob 18. uri. Pri tem gre za samostojen nastop posameznega razreda, ali s povezavo učencev dveh ali treh učiteljev. Ti nastopi so interne narave, namenjeni predvsem staršem. Nastope vodijo učitelji razreda. Po nastopih je možna govornilna ura pri posameznem učitelju.

##### 4.1 TERMINI RAZREDNIH NASTOPOV Z GOVORNILNO URO

(dvorana šole predvidoma ob 18. uri):

08.10.2013	Simon Budna, dvorana šole ob 18. uri	kitara
24.10.2013	Katja Žibrat, dvorana šole , ob 18. uri	klavir
25.11.2013	Dejan Raj – dvorana šole ob 18. uri	diat. harmonika
26.11.2013	Bojan Zelenjak – dvorana šole ob 18. uri	klarinet, klj. flavta
26.11.2013	Bojana Ivančič – OŠ Veržej ob 16. uri	klavir
02.12.2013	Ana Gnezda, dvorana šole ob 17. uri	klavir
04.12.2013	Medeja Unuk, dvorana šole ob 18. uri	flavta
05.12.2013	Janez Munda, dvorana šole ob 18. uri	harmonika
09.12.2013	Danijela Sabo, dvorana šole ob 18. uri	klavir
13.12.2013	Romana Rek, dvorana šole ob 16.30. uri	klavir
16.12.2013	Samir Azzeh, nastop violončelistov treh GŠ, GŠ Murska Sobota, ob 18. uri	violončelo
17.12.2013	Ana Germ, baletna dvorana ŠIC	PP 1,2
18.12.2013	Ana Germ, baletna dvorana ŠIC	PP 3 in balet 1,2
19.12.2013	Ana Germ, baletna dvorana ŠIC	balet 3,4
19.12.2013	Andreja Klinc – božični razredni nastop, dvorana šole ob 17. uri	violina

15.01.2014	Mojca Prejac– dvorana šole ob 19. uri	kitara
16.01.2014	Antonio Hojsak– dvorana šole ob 18. uri	tolkala
19.02.2014	Simon Kramberger – dvorana šole ob 18.uri	pozavna
27.01.2014	Katja Žibrat, dvorana šole , ob 18. uri	klavir
29.01.2014	Miha Györek, dvorana šole ob 18. uri	saksofon
25.03.2014	Bojan Zelenjak – dvorana šole ob 18. uri	klarinet, klj. flavta
31.03.2014	Dejan Raj – dvorana šole ob 18. uri	diat. harmonika
13.03.2014	Janez Munda, dvorana šole ob 18. uri	harmonika
21.03.2014	Simon Budna, dvorana šole ob 18. uri	kitara
24.03.2014	Katja Žibrat, dvorana šole , ob 18. uri	klavir
25.03.2014	Bojan Zelenjak, dvorana šole, ob 18. uri	klarinet
26.03.2014	Medeja Unuk, dvorana šole ob 18. uri	flavta
27.03.2014	Andreja Klinc, dvorana šole ob 17. uri	violina
06.03.2014	Simon Novak, Stanislav Lašič, dvorana šole ob 18. uri	trobenta
03.04.2014	Danijela Sabo, dvorana šole ob 18. uri	klavir
08.04.2014	Bojana Ivančič – OŠ Veržej ob 16. uri	klavir
11.04.2014	Samir Azzeh,nastop violončelistov treh GŠ, dvorana šole, ob 18. uri	violončelo
16.04.2014	Mojca Prejac– dvorana šole ob 19. uri	kitara
22.05.2014	Medeja Unuk, dvorana šole, ob 18. uri	flavta
23.05.2014	Romana Rek, dvorana šole ob 16.30 uri	klavir
26.05.2014	Ana Gnezda, dvorana šole ob 17. uri	klavir
28.05.2013	Miha Györek, dvorana šole ob 18. uri	saksofon
03.06.2014	Andreja Klinc, dvorana šole ob 17. uri	violina
10.06.2014	Ana Šrot, baletna dvorana ŠIC	PP 1,2
11.06.2014	Ana Šrot, baletna dvorana ŠIC	PP 3 in balet 1,2
12.06.2014	Ana Šrot, baletna dvorana ŠIC	balet 3,4

#### 4.2 JAVNI NASTOPI (dvorana šole ob, ob 19. uri)

1. JAVNI NASTOP	torek 22.10. 2013	program pripravi: Simon Novak
2. JAVNI NASTOP	torek 19.11. 2013	program pripravi: Bojana Ivančič
3. JAVNI NASTOP	torek 10.12. 2013	program pripravi: Simon Budna
4. JAVNI NASTOP	torek 21.01. 2014	program pripravi: Mojca Prejac
5. JAVNI NASTOP	torek 18.02. 2014	program pripravi: Miha Györek
6. JAVNI NASTOP	torek 18.03. 2014	program pripravi: Antonio Hojsak
7. JAVNI NASTOP	torek 15.04. 2014	program pripravi: Medeja Unuk
8. JAVNI NASTOP	torek 27.05. 2014	program pripravi: Samir Azzeh

#### 4.3 LETNI NASTOPI IN KONCERTI:

##### LETNI NASTOP DISLOCIRANEGA ODDELKA KRIŽEVCI

Dom Kulture Križevci v četrtek, 24. 04. 2014, ob 18.00 – (program pripravijo: Janez Munda, BA., Katja Žibrat, prof. in Simon Kramberger, prof.)

**LETNI NASTOP DISLOCIRANEGA ODDELKA RAZKRIŽJE**

Kulturni dom Razkrižje v četrtek, 08. 05. 2014, ob 18.00 – (program pripravi: Danijela Sabo, prof.)

**»POZDRAV POMLADI« KONCERT V MALI NEDELJI**

Dom kulture Mala Nedelja v četrtek, 29. 5. 2014, ob 18.00 – (zbere točke in pripravi program: Bojan Zelenjak, prof., Samir Azzeħ, prof., pomoč pri organizaciji, Simon Novak, prof.)

**LETNI NASTOP DISLOCIRANEGA ODDELKA VERŽEJ**

Dom kulture Veržej v torek, 13. 05. 2014, ob 18.00 – (program pripravi: Bojana Ivančič)

**LETNI KONCERT ŠOLE**

Dom kulture Ljutomer v petek, 16. 5. 2014, ob 18.00 – (program pripravijo vodje skupin, priprava programskega lista – Stanislav Lašič - moderator koncerta: Dejan Raj).

**GLASBENA ŠOLA SE PREDSTAVI**

Glavni trg Ljutomer v petek, 07. 6. 2013, ob 18.00 – (program pripravijo vodje skupin, priprava programskega lista – Stanislav Lašič, (moderator koncerta: Dejan Raj).

**NASTOP UČENCEV OB ZAKLJUČKU ŠOLANJA**

Dvorana šole v četrtek, 19. 6. 2014, ob 18.00 – (program pripravi: Stanislav Lašič)

**4.4 JAVNI NASTOPI za OŠ in VVZ****4.5.1 nastopi za OŠ**

Glasbena ura za OŠ se bo v tem šolskem letu izvajala v Domu kulture Ljutomer. Tematsko bo prirejena za nižjo in višjo stopnjo OŠ.

četrtek, 28. 11. 2013	ob 9.00 uri	OŠ Razkrižje, OŠ Ivan Cankar OŠ Stročja vas
	ob 10.30 uri	OŠ Cven, OŠ Križevci OŠ Cezanjevci,
četrtek, 23. 1. 2014	ob 9.00 uri	OŠ Stročja vas, OŠ Križevci, OŠ Razkrižje
	ob 10.30 uri	OŠ Cezanjevci, OŠ Ivan Cankar

Temo za nastope OŠ pripravi Vlasta Vizjak skupaj s pomočjo ostalih učiteljev.

**4.5.2 nastopi za VVZ**

ponedeljek, 03. 02. 2014	ob 10. uri	Razkrižje, Stročja Vas, Cven, Cezanjevci, Ljutomer,
	ob 11. uri	



Nastop za vrtce tematsko in programsko pripravita Andreja Klinc in Romana Rek.

#### **4.5.3 Glasbene delavnice v vrtcih in OŠ**

Glasbene delavnice v vrtcih pripravi in vodi Andreja Klinc. Delavnice bodo izvedene glede na dogovor s posameznim vrtcem. V slučaju velikega interesa vrtcev, organizacijo in pomoč prevzamejo po dogovoru tudi drugi učitelji.

V mesecu aprilu 2014 bomo s sodelovanjem OŠ izvedli tudi delavnice v 1. in 2. razredih OŠ s katerimi sodelujemo že prejšnja leta. Namen delavnic je vzpodbuditi in odkriti sposobne in nadarjene otroke za glasbo, ki so nato potencialni kandidati za vpis v glasbeno šolo. Poskušali se bomo povezati z učitelji glasbenega pouka v osnovnih šolah. Delavnice bo vodila Andreja Klinc skupaj s pomočjo ostalih učiteljev, predvsem deficitarnih instrumentov (trobenta, pozavna, rog, klarinet, saksofon ...)

#### **4.5.4 Javni nastopi v sodelovanju z drugimi**

Šola se bo programsko vključevala v kulturne prireditve osnovnih šol, ter občin Ljutomer, Križevci, Veržej in Razkrižje (nastope vodijo učitelji posameznih instrumentov);

**Koncert GŠ Slovenj Gradec in GŠ Ljutomer** - izmenjava glasbenih šol v Sloveniji, organizator GŠ Slavka Osterca Ljutomer, dvorana šole, četrtek 25. 3. 2014, ob 17. uri;

**11. Promenadni koncert pihalnih orkestrrov**, organizator GŠ Lendava, Letni oder pri Domu kulture Lendava, petek, 09. 05. 2014, ob 18. uri.

**Sodelovanje s pihalnim oddelkom GŠ Kranj** – skupni nastop v dvorani šole (v mesecu marcu 2014)

#### **4.5.5 Revije glasbenih šol**

**Revija GŠ Štajerske, Koroške in Pomurja**, petek, 17. 01. 2014, ob 18. uri v dvorani Konservatorija za glasbo in balet v Mariboru,

**36. Revija javnih glasbenih šol M. Sobota, Lendava, G. Radgona, Ljutomer**, Dom kulture Ljutomer v četrtek, 10. 04. 2014, ob 18. uri - organizator GŠ Slavka Osterca Ljutomer, moderator: Dejan Raj;

#### **4.5.6 Organizacija poletni šol**

**6. Poletna klavirska šola** (Vladimir Mlinarić) od 01. do 07. 07. 2014, (priprava razpisa in koordinator poletne šole: Romana Rek);

Poletna šola zahteva dodatno organizacijo in finančna sredstva, ki si jih bomo poskušali pridobiti iz namenskih donatorskih sredstev.

#### **4.5.7 Organizacija seminarjev in glasbenih delavnic**

V sodelovanju z Zdenko Kristl Marinič, načrtujemo seminar za naše učence, ter učitelje violončela in sicer 24. in 25. 02. 2014.

Organizirali bomo delavnico za klarinet z koncertom kvarteta klarinetov »Claritet« (20.01.2014), in delavnico za trobila (28.01.2014).

#### **4.5.8 Organizacija koncertov**

**8. Koncert učiteljev**, četrtek, 12. 12. 2013, dvorana šole ob 19. uri, (priprava programa – povezovanje oziroma uvodni tekst (Medeja Unuk, plakat in program Stanislav Lašič).

**Božični koncert**, torek, 17. 12. 2013, dvorana šole ob 18. uri, (priprava programa – Stanislav Lašič, Simon Novak, prof., scenarij in povezovanje koncerta: Dejan Raj).

**Glasbena šola se predstavi** – petek, 6. 6. 2014, koncert na Glavnem trgu Ljutomer, ob 18 uri (orkestri, komorne skupine in oddelek za ples)

**Zaključni koncert 6. poletne šole za klavir**, nedelja, 6. 07. 2014, (priprava programa, plakat: Romana Rek);

**Tematski koncert** – pripravijo učitelji oddelka klavir, 21.02.2014 in 30.05.2014

#### **4.5.9 Tekmovanja**

##### **43. tekmovanje mladih glasbenikov Slovenije TEMSIG.**

Zveza slovenskih glasbenih šol in Komisija Temsig bo v sodelovanju z glasbenimi šolami v letu 2013 organizirala že **43.** tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije.

Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline:

**TROBENTA, ROG, POZAVNA, TUBA, EVFONIJ, TOLKALA, HARMONIKA, TAMBURICA, KITARSKI DUO, KLAVIRSKI DUO, KOMORNE SKUPINE Z GODALI IN KLAVIRJEM TER JAZZ-SOLO.**

Tekmovanje bo potekalo na dveh ravneh:

- regijska tekmovanja v raznih krajih Slovenije od 10. do 20. februarja 2014
- državno tekmovanje v Postojni, Idriji, Kopru, Tolminu, Novi Gorici, Ajdovščini, Cerknici, in Ilirski Bistrici od 10. do 20. marca 2014
- koncerti prvonagrajencev

25. 3. 2014 v Ljubljani, 26. 3. 2014 v Postojni, 27. 3. 2014 v Mariboru.

Ostala območna regijska in državna tekmovanja, ki se jih bomo udeležili z našimi učenci:

**FESTIVAL MLADIH PIANISTOV "ŠTRKCI ZA KLAVIRJEM" Murska Sobota, - 28. in 29. marec 2014**

**FESTIVAL »JAZ IMAM PA GOSLICE« – Murska Sobota, 4. in 5. april 2014**

**TEKMOVANJE LEONA PFEIFERJA - za mlade slovenske violiniste do 15 let, 29. in 30. November 2013**

Naša šola se bo svojimi učenci udeležila tudi mednarodnih tekmovanj. V načrtu so naslednja tekmovanja:

**MEDNARODNO TEKMOVANJE MLADIH PIANISTOV GRADEŽ V maju 2014 V ITALIJI**

**10. TAKMIČENJE DRVENIH DUVAČA V POŽAREVCU, april 2014**

**10. MEDNARODNO SREČANJE HARMONIKARJEV – Beltinci maj 2014**

**11. MEDNARODNO TEKMOVANJE Davorin Jenko, Beograd**

**POVOLETO – ITALIJA – mednarodno tekmovanje za godala**

**KOROŠKO KLAVIRSKO TEKMOVANJE**

**MEDNARODNO TEKMOVANJE ZA KITARO – KRŠKO 2014**

**MEDNARODNO TEKMOVANJE HARMONIKARJEV PULA**

Skozi šolsko leto prihaja dodatna ponudba mednarodnih tekmovanj. Glede na kvaliteto tekmovanja in z dogovorom med učiteljem in ravnateljem, se učenci lahko udeležijo tudi ostalih mednarodnih tekmovanj. Regijska, državna in mednarodna tekmovanja so velika promocija šole, ter velika izkušnja za naše učence in učitelje, vendar so povezana s precejšnjimi finančnimi sredstvi, ki jih šoli v ta namen primanjkuje.

#### **4.6.1 IZPITI**

Letni izpiti instrumenta :   jesenski rok       13. 09. 2013  
  zimski rok         28. 01. 2014  
  junjski rok        11. do 20. 6. 2014  
  avgustovski rok  27. 8. 2014

popravni izpiti :               23. 06. 2014 in 28. 08. 2014

#### 4.6.2 VPIS v šolsko leto 2014/2015

- objava razpisa za vpis 07. 05. 2014,
- sprejemni preizkus za vpis 20. in 21. 05. 2014,
- naknadni rok 22. 08. 2014 za prosta mesta,
- vpis v 1. razred 04. in 05. 06. 2014, ter 26. 08. 2014,
- evidenčno zbiranje prijav za vpis starih učencev od 7. do 25. 04. 2014,
- informativni sestanek za starše novo vpisanih učencev, četrtek, 12. 06. 2014, v dvorani šole ob 18. uri.

#### 4.6.3 KONFERENCE IN SESTANKI UČITELJSKEGA ZBORA

- četrtek, 12. 09. 2013 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 17. 10. 2013 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 21. 11. 2013 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 19. 12. 2013 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 16. 01. 2014 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- **četrtek, 30. 01. 2014 – prva ocenjevalna konferenca, ob 10. uri**
- četrtek, 20. 02. 2014 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 20. 03. 2014 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 17. 04. 2014 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 15. 05. 2014 – sestanek učiteljskega zbora, ob 10. uri
- **četrtek, 19. 06. 2014 – druga ocenjevalna konferenca, ob 10. uri**
- sreda, 02. 07. 2014 – zaključna konferenca učiteljskega zbora, ob 10. uri
- četrtek, 21. 08. 2014 – uvodna konferenca učiteljskega zbora za šol. l. 2014/15, ob 10. uri

Srečanje delavcev javnih GŠ Pomurja – četrtek, 26. 06. 2014 (GŠ Gornja Radgona)

#### 4.6.4 LETNI DOPUST

Za učitelje traja šolsko leto do 31. 08. 2014. V tem času se udeležujejo raznih poletnih šol, glasbenih delavnic, vključujejo se v programe stalnega strokovnega izpopolnjevanja, opravijo še kakšen nastop, dežurstvo, urejanje notnega gradiva, učilnic, vaja instrumenta in izrabijo svoj letni dopust, ki jim pripada po zakonu.

Kolektivni dopust učiteljev se prične od ponedeljka 07. 07. 2014, do 20. 08. 2014. Posamezni učitelji, ki imajo več dni dopusta, te dneve izkoristijo v času jesenskih, novoletnih ali prvomajskih počitnicah.

Administrativno-tehnični delavci in ravnatelj izrabijo večino dopusta v času šolskih počitnic.

## 5. ORGANIZACIJA VZGOJNO IZOBRAŽEVALNEGA DELA

V šolskem letu 2013/14 je vpisanih 228 učencev na instrumentalni pouk, 12 učencev v predšolsko vzgojo, 19 učencev v plesni pripravnici 1, 2, 3, ter 28 učencev v baletu 1, 2, 3 in 4.

### 5.1 DOSLOCIRANI ODDELKI

**Šola ima tri dislocirane oddelke v sosednjih občinah Križevci, Veržej in Razkrižje. Število učencev na individualnem pouku na dislociranih oddelkih v tem šolskem letu:**

- Križevci 48 učencev,
- Veržej 25 učencev,
- Razkrižje 10 učencev

### 5.2 IZOBRAŽEVALNI PROGRAM GLASBENA PRIPRAVNICA

Pouk glasbene pripravnice šestletnemu otroku (učencu 1. razreda osnovne šole) omogoča intenzivnejši in bolj sistematičen pristop do glasbene vzgoje. V glasbeni pripravnici seznanjamo učence tudi z osnovami glasbene pismenosti ter jih usmerjamo v posameznikom najprimernejše instrumente. Program traja 1 leto.

### 5.3 IZOBRAŽEVALNI PROGRAM GLASBA

Pri individualnem pouku (z naukom o glasbi) se razvija sposobnost glasbene interpretacije na instrumentalnem in vokalnem področju. S primernimi metodičnimi pristopi se obvladuje program, predviden za posamezno stopnjo. Pri tem se oblikuje sposobnost reprodukcije tako v tehničnem kot v interpretativnem smislu.

Usmerjanje k pravim glasbeno-umetniškim vrednotam je stalen element oblikovanja mlade osebnosti. V primeru nadpovprečnih sposobnosti pripravljamo učence tudi za usmeritev v nadaljnje glasbeno šolanje.

NGL je obvezen za vse učence inštrumenta od 1. do 6. razreda. Pouk bo potekal 60 minut tedensko za večje skupine (16 do 20 učencev) in 45 minut tedensko za manjše skupine.

Po predmetniku je pouk Solfeggia obvezen za vse učence na višji stopnji šolanja - torej v 7. in 8. razredu individualnega pouka. Pouk traja 45 minut tedensko.

V izobraževalnem programu GLASBA IN PLES se izobraževanje v glasbenem šolstvu deli na:

- instrument - nižjo stopnjo :
  - prvo obdobje (2 leti),
  - drugo obdobje (4 leta),
- višjo stopnjo (2 leti).

#### **5.3.1 Predmeti izobraževalnega programa GLASBA:**

##### **1. Instrument**

- klavir,
- harmonika,
- kitara,
- godala : violina, violončelo,
- pihala : kljunasta flavta, flavta, saksofon, klarinet,
- trobila : trobenta, pozavna, rog, bariton
- tolkala.
- ljudski instrumenti – diatonična harmonika

### **5.3.2 Skupinski pouk**

- glasbena pripravnica,
- nauk o glasbi
- solfeggio

### **5.3.3 Orkester :**

- godalni orkester – vodi Mojca Prejac, prof.,
- harmonikarski orkester – vodi Janez Munda, BA,
- mladinski pevski zbor – zborovodkinja Romana Rek, prof.,
- mladinski pihalni orkester – vodi Bojan Zelenjak, prof.,
- kitarski orkester – vodi Mojca Prejac, prof.;

### **5.3.4 Komorne skupine:**

- trio flaut – mentorica Medeja Unuk, prof.,
- trio in kvartet klarinetov – mentor Bojan Zelenjak, prof.,
- tolkalna skupina – mentor Antonio Hojsak, prof.,
- komorna skupina trobil – mentor Simon Novak, prof.,
- trio pozavn – mentor Simon Kramberger, prof.;

V orkestrih in komornih skupinah bomo razvijali osnove skupinskega muziciranja in učence seznanjali z lepoto tovrstnih glasbenih del, razvijali pa tudi njihovo sposobnost za delo v kolektivu, čut odgovornosti, prilagajanja ter uveljavljanja v skupnosti.

## **5.4 IZOBRAŽEVALNI PROGRAM PLES**

Nadaljujemo z izvedbo programa PLES , ki je bil na novo ustanovljen v šolskem letu 2008/2009.

### **Plesna pripravnica :**

Pomen plesne pripravnice je v odkrivanju in razvijanju plesne nadarjenosti, sooblikovanju osebnosti in načrtnem izboljševanju plesne izobraženosti, omogočanju osebnega razvoja v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja.

V oddelek je vpisanih 19 učencev in bo v tem šolskem letu deloval v skupini plesne pripravnice I.(5 učenk), II.(9 učenk), in III.(5 učenk).

### **Balet:**

Pomen tega programa je v prebujanju interesa in ljubezni do baleta, obvladovanju telesa, spoznavanju in utrjevanju tehnike, obvladovanju prostora, oblikovanju izrazne moči, ustvarjanju, prepoznavanju plesnih in glasbenih sestavin, spoznavanju plesnega izrazoslovja.

V oddelek balet je vpisanih 28 učenk.

V skupini baleta I. (7 učenk) in skupini baleta II. (9 učenk) in v skupini balet III. in IV. skupaj (11 učenk).

Vse tri skupine baleta se financirajo iz postavke nadstandard občine Ljutomer.

## PREDVIDENA SODELOVANJA S STARŠI – ODDELEK PLES v šolskem letu 2013/14

### Plesna pripravnica 1

Datum	Ura
PON, 02. 9. 2013	Delitev urnikov: 14:00 – 14:30
SRE, 11. 9. 2013	Kupovanje baletne opreme ob 15.uri Roditeljski sestanek ob 18.uri
ČET, 07. 11. 2013	Ogled generalke Navihanka.
TOR, 17. 12. 2013	I Ura za starše ob 15:15 – 16:00
TOR, 28.01.2014	Govorilna ura ob konferenci: 15:00 – 15:15
ČET, 17. 04. 2014	Govorilna ura pred nastopom: 15:00 – 15:15
TOR, 10. 06. 2014	II Ura za starše ob 15:15 – 16:00

### Plesna pripravnica 2

Datum	Ura
PON, 02. 9. 2013	Delitev urnikov: 14:00 – 14:30
SRE, 11. 9. 2013	Kupovanje baletne opreme ob 15.uri Roditeljski sestanek ob 18.uri
ČET, 07. 11. 2013	Ogled generalke Navihanka.
TOR, 17. 12. 2013	I Ura za starše ob 16:00 -16:45
TOR, 28.01.2014	Govorilna ura ob konferenci: 16:45 - 17:00
ČET, 17. 04. 2014	Govorilna ura pred nastopom: 16:45 - 17:00
TOR, 10. 06. 2014	II Ura za starše ob 16:00 -16:45

### Plesna pripravnica 3

Datum	Ura
PON, 02. 9. 2013	Delitev urnikov: 14:00 – 14:30
SRE, 11. 9. 2013	Kupovanje baletne opreme ob 15.uri Roditeljski sestanek ob 18.uri
ČET, 07. 11. 2013	Ogled generalke Navihanka.
SRE, 18. 12. 2013	I Ura za starše ob 16:00 – 16:45
SRE, 29.01.2014	Govorilna ura ob konferenci: 16:45 – 17:00
SRE, 16. 04. 2014	Govorilna ura pred nastopom: 16:45 – 17:00
SRE, 11. 06. 2014	II Ura za starše ob 16:00 – 16:45

### Balet 1

Datum	Ura
PON, 02. 9. 2013	Delitev urnikov: 14:00 – 14:30
SRE, 11. 9. 2013	Kupovanje baletne opreme ob 15.uri Roditeljski sestanek ob 18.uri
ČET, 07. 11. 2013	Ogled generalke Navihanka.

SRE, 18. 12. 2013	I Ura za starše ob 17:00
SRE, 29.01.2014	Govorilna ura ob konferenci: 16:45-17:00
SRE, 16. 04. 2014	Govorilna ura pred nastopom: 16:45-17:00
SRE, 11. 06. 2014	II Ura za starše ob 17:00

**Balet 2**

Datum	Ura
PON, 02. 9. 2013	Delitev urnikov: 14:00 – 14:30
SRE, 11. 9. 2013	Kupovanje baletne opreme ob 15.uri Roditeljski sestanek ob 18.uri
ČET, 07. 11. 2013	Ogled generalke Navihanka.
SRE, 18. 12. 2013	I Ura za starše ob 15:00
SRE, 29.01.2014	Govorilna ura ob konferenci: 14:45-15:00
SRE, 16. 04. 2014	Govorilna ura pred nastopom: 14:45-15:00
SRE, 11. 06. 2014	II Ura za starše ob 15:00

**Balet 3, 4**

Datum	Ura
PON, 02. 9. 2013	Delitev urnikov: 14:00 – 14:30
SRE, 11. 9. 2013	Kupovanje baletne opreme ob 15.uri Roditeljski sestanek ob 18.uri
ČET, 07. 11. 2013	Ogled generalke Navihanka.
ČET, 19. 12. 2013	I Ura za starše ob 17:00
ČET, 30.01.2014	Govorilna ura ob konferenci: 16:45-17:00
ČET, 17. 04. 2014	Govorilna ura pred nastopom: 16:45-17:00
ČET, 12. 06. 2014	II Ura za starše ob 17:00

**PREDVIDENI NASTOPI V OKVIRU ŠOLE**

Datum	Ura	Nastop
17., 18., 19. 12.2013	17:00 – 18:00	Razredni nastop: I. ura za starše
26.04.2014	Začetek ob 18. uri	BALETNI VEČER Trnuljčica celotnega oddelka
16. 05. 2014	Začetek ob 18. uri	LETNI KONCERT ŠOLE, Dom kulture Ljutomer
06. 06. 2014	Začetek ob 19. uri	Glasbena šola se predstavi, Glavni trg Ljutomer
10., 11., 12. 06. 2013	17:00 – 18:00	Razredni nastop: II. ura za starše

**PREDVIDEN TERMIN JAVNIH GENERALNIH VAJ SNG MARIBOR**

Datum	Generalka
07. 11. 2013	Navihanka - <i>La fille mal gardée</i> Koreograf: Vladimir Derevianko
27. 04. 2014	<b>Carmen</b> Koreografinja: Valentina Turcu



Pouk plesne pripravnice in baleta se izvaja v baletni dvorani športne dvorane ŠIC Ljutomer.

### **5.5 KOREPETICIJE**

V tem šolskem letu je 112 učencev na instrumentih za korepeticije, **in sicer od 1. do 4. razreda 84, in 5. do 8. razreda 28.**

Korepeticije bodo opravljali sledeči učitelji:

**KATJA ŽIBRAT 2PU**– učenci v Križevcih ter (1-4 r. violina 10 učencev), (1. do 4. r. violončelo 6 učencev)

**SKUPAJ = 16 UČENCEV**

**ANA GNEZDA 4PU**– klarinet (17 učencev) trobenta (12 učencev), saksofon (9 učencev), violončelo od 5. do 8. r. (3 učenci), violina od 5. do 8. r. (10 učencev – delitev učencev z Bojano Ivančič)

Ana Gnezda - pomoč pri violinah, ki bodo tekmovala od 1. do 4. razreda

**SKUPAJ 51 - 56 UČENCEV**

**BOJANA IVANČIČ 4PU** – tolkala (10 učencev) flavta (22 učencev), pozavna (8 učencev), kljunasta flavta (3 učenci) **violina (od 5. do 8. r. 10 učencev – delitev učencev z Ano Gnezda)**

**SKUPAJ 43 - 48 UČENCEV**

**DANIJELA SABO- 1PU** pomoč (učenci flavte in tolkal od 1-4. razreda)

Zaradi terminov korepeticij v urniku, lahko prihaja tudi do sprememb pri učencih, glede na določene termine pri korepetitorjih.

V specifičnih primerih pomembnih gostovanj, revij ali pomembnih nastopov – ko morebitni razporejen korepetitor iz določenih razlogov ne bi korepetiral, se korepetitor skupaj z učiteljem in ravnateljem določi tudi izven tega razporeda. V nižjih razredih učence lahko spremlja tudi učenec višje stopnje klavirja.

**6. TABELA VPISANIH UČENCEV PO INSTRUMENTIH IN RAZREDIH**  
**2013/2014**

INSTRUMENT	r a z r e d										skupaj	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.		
Klavir	8	10	9	12	8	6	4	1			58	
Violina	2	3	3	2	3	6		1			20	
Violončelo	1	2	1	2		2		1			9	
Kljunasta flavta	2	1									3	
Flavta	7	5	4	3	3						22	
Klarinet	6	4	4	2	1						17	
Saksofon	3	2	1	1	1		1				9	
Trobenta	1	2	2	3	1	2		1			12	
Rog		1									1	
Pozavna		3	2	1	2						8	
Bariton						1					1	
Tolkala		3	3	2	1	1					10	
Kitara	5	6	3	6	4	2	2				28	
Harmonika	3	3	5	2	3	3		1			20	
Diatonična harmonika	2	1	4		2	1					10	
<b>Skupaj:</b>											<b>228</b>	
<b>Glasbena pripravnica</b>											<b>12</b>	
<b>Plesna pripravnica –1</b>											<b>5</b>	<b>19</b>
<b>Plesna pripravnica –2</b>											<b>9</b>	
<b>Plesna pripravnica –3</b>											<b>5</b>	
<b>Balet - 1</b>											<b>7</b>	<b>27</b>
<b>Balet - 2</b>											<b>9</b>	
<b>Balet – 3, 4</b>											<b>11</b>	
<b>Skupaj:</b>											<b>286</b>	

## 7. TABELA ZAPOSLENIH PEDAGOŠKIH DELAVCEV V ŠOLSLEM LETU 2013/2014

IME, PRIIMEK	PREDMET	IZOBRAZBA	NDČ/DČ	POG., DOPOL.
1. MEDEJA UNUK	FLA	Akademski glasbenik, prof. flavte	NDČ	
2. SAMIR AZZEH	VLC Ljutomer in disloc. odd. Križevci, Veržej	Akademski glasbenik, prof. violončela		Dopolnjevanje obveze
3. BUDNA SIMON	KIT	SGŠ	DČ – pol. delovni čas	
4. MIHAEL GYÖREK	SAX	Master of arts (MA)	NDČ – pol. delovni čas	
5. ANTONIO HOJSAK	TOL	Prof. glasbe	DČ – pol. delovni čas	
6. SIMON KRAMBERGER	POZ, NGL Ljutomer in disloc. odd. Križevci	Akademski glasbenik, prof. pozavne	NDČ – 70% delovni čas	
7. ANDREJA KLINC	VIO Ljutomer in disloc. odd. Križevci	Instrumentalist - violinist	DČ	
8. STANISLAV LAŠIČ	ravnatelj	Akademski glasbenik trobentar	NDČ	
9. JANEZ MUNDA	HAM Ljutomer in disloc. odd. Križevci	Bakk. art.(BA)	NDČ	
10. NOVAK SIMON	TRO, KLF, NGL Ljutomer in disloc. odd. Križevci	Akademski glasbenik, prof. trobente	NDČ	
11. MOJCA PREJAC	KIT	Akademski glasbenik, prof. kitare	NDČ	
12. DEJAN RAJ	DIAT. HARM. - Ljutomer in disloc. odd. Veržej	dipl. org. menedžer	NDČ – pol. delovni čas	
13. ROMANA REK	KLA,	Prof. glasbe	NDČ	
14. DANIJELA SABO	KLA, NGL Ljutomer in disloc. odd. Razkrižje	Prof. glasbe	NDČ	
15. ANA GERM	PLES – plesna pripravnica-balet	Bakk. art. (BA)	DČ – 70% delovni čas	
16. DARJA SLEJKO	KLA in korepeticije	Akademski glasbenik, prof. klavirja	NDČ	Porodniški dopust do 28. 4. 2014
18. BOJANA IVANČIČ	KLA in korepeticije Ljutomer in disloc. odd. Veržej	Prof. glasbe VI/2	DČ – pol. delovni čas	Nadomeščanje porodniškega dopusta do 18. 4. 2014
19. ANA GNEZDA	KLA in korepeticije	Gimnazijski maturant	DČ – pol. delovni čas	Nadomeščanje porodniškega dopusta do 18. 4. 2014
19. VLASTA VIZJAK	PGV, GP, NGL, SOLF;	Prof. glasbe	NDČ 75% Delovni čas	
20. BOJAN ZELENJAK	KLT, KLF;	Akademski glasbenik, prof. klarineta	NDČ	
21. KATJA ŽIBRAT	KLA, NGL disl. odd. Veržej in korepeticije	Prof. glasbe	NDČ	

### Administrativno-tehnično osebje

Matejka Lebar: poslovni sekretar - polna zaposlitev.

Eva Štuhec: računovodkinja – v obsegu 0,50% zaposlitve

Danijel Blagovič: hišnik (v obsegu 0,75 zaposlitve) in čistilec (v obsegu 0,25 zaposlitve).

Darinka Sagaj: čistilka – polna zaposlitev

Še zmeraj se izraža prisotnost kadrovske problematike v glasbenem šolstvu za določene profile učiteljev. V našem zavodu je zato še zaposlenih nekaj učiteljev, ki nimajo ustrezne strokovne izobrazbe za poučevanje instrumenta. V tem šolskem letu je prišlo do nekaterih kadrovskih sprememb, tako da je v kolektivu nova učiteljica flavte z ustrezno izobrazbo, ter dve učiteljici, ki nadomeščata porodniški dopust učiteljice Darje Slejko. Z razpisi poskušamo pedagoški kader z ustrezno izobrazbo vsako leto dopolniti. Občina Ljutomer tako za pomoč pri pridobitvi ustreznega pedagoškega kadra pomaga s kadrovsko štipendijo, ki po zaključenem izobraževalnem programu zagotovi zaposlitev štipendista v skladu s pogodbo na našem zavodu.

## **8. FINANCIRANJE, PROSTORSKI POGOJI IN INVESTICIJE**

Financiranje Glasbene šole Slavka Osterca Ljutomer poteka iz treh virov:

- Ministrstvo RS za izobraževanje, znanost in šport (OD),
- Občina Ljutomer (materialni stroški, investicijsko vzdrževanje, amortizacija),
- Del materialnih stroškov krijejo tudi občine: Križevci, Veržej, Ljutomer.
- Prispevek staršev, najemnine in drugo (nakup in popravilo instrumentov, stroški nastopov, tekmovanj in drugo).

V začetku prejšnjega šolskega leta je zaradi opaženih posameznih razpok v zidovih pritličja in III. nadstropja zgradbe šole, in na podlagi pregleda konstrukcijskih elementov stropov, ter zidov, bil pouk organiziran na več lokacijah. Prostorske težave še tudi v začetku šolskega leta 2013/2014 niso spremenjene. Čakamo na nove ali nadomestne prostore, ki bi nam zagotavljali nemoteno delo v prihodnje.

Zato so pogoji za izvedbo pouka in delovanje šole slabi, saj na dodatnih lokacijah v večini učilnice niso primerne za delovanje oziroma poučevanje učencev.

Želimo si varne svoje prostore, zato apeliramo na ustanoviteljico občino Ljutomer, da nam čim prej zagotovi sredstva, ki so potrebna za realizacijo projekta.

## **9. OBSEG IN VSEBINA VZGOJNOIZOBRAŽEVALNEGA DELA**

Glasbena šola Slavka Osterca Ljutomer ima sistemiziranih 14.50 oddelka za 232 učencev na instrumentalnem pouku. Zanimanje za vpis v glasbeno šolo se je v primerjavi z preteklimi leti občutni znižalo, tako da smo na preizkusu glasbenih sposobnosti kandidatov za vpis za šolsko leto 2013/2014 opazili velik upad in zanimanje za deficitarne instrumente (trobenta, pozavna, klarinet, konična trobila). Ocenjujemo, da je prvi razlog ekonomska situacija, ki se izraža tudi že pri pomanjkanju kandidatov za vpis.

Po vlogi na MIZŠ za širitev oddelka plesne pripravnice - smo v juniju 2010, dobili soglasje, tako da je oddelek sistemiziran v višini 6 PU. Ker pri Ministrstvu za izobraževanje, znanost in šport ni predvidenih širitev oddelkov, smo za šolsko leto 2013/2014, za širitev oddelka balet, iz 5,32 pedagoške ure na skupaj 9,32 PU, pridobili sredstva iz naslova nadstandard (Občina Ljutomer).

Kljub temu, da šola nima večjih razvojnih možnosti v širitvi oddelkov, je naša želja v kratkoročnem planu pričeti z delovanjem oddelka solopetja.

Skupinski pouk, GP (glasbena pripravnica (1 skupina), bo potekal v skupini 12 otrok (starost 6 let).

Plesne pripravnice 1, 2 in 3 (skupina) bo obiskovalo 19 učencev (starost 6, 7 in 8 let).

Balet (1., 2., in 3 4. ) bo obiskovalo 27 učenk. NOG je za učence baleta obvezen le za višjo stopnjo šolanja – v 5. in 6. razredu baleta.

Po predmetniku je pouk solfeggia obvezen za vse učence na višji stopnji šolanja - torej v 7. in 8. razredu individualnega pouka. Pouk traja 45 minut tedensko.

V godalnem, harmonikarskem, kitarskem in mladinskem pihalnem orkestru ter harmonikarskem orkestru bodo sodelovali učenci od 4. oz. 5. razreda dalje, pouk traja 2 oziroma 3 PU tedensko.

Pouk komorne igre bo organiziran v skladu s Predmetnikom za glasbene šole glede na potrebe in repertoar ter v dogovoru z učiteljem in ravnateljem.

Pri realizaciji letnega delovnega načrta bo v tem šolskem letu sodelovalo:

18 pedagoških delavcev ter dodatno 2 učiteljici, ki nadomeščata odsotnosti delavke na porodniškem dopustu, ravnatelj, 2 administrativne delavke: poslovna sekretarka in računovodkinja, ena čistilka ter hišnik/čistilec.

Pouk v glasbeni šoli se izvaja v celoti v popoldanskem času. Delovni čas učiteljev je neenakomerno porazdeljen skozi celo šolsko leto.

Pouk v okviru 5-dnevnega delovnega tedna bo potekal na lokaciji OŠ Cvetka Golarja, v določenih učilnicah naše šole, ter v prostorih športne dvorane ŠIC Ljutomer.

Pouk baleta in plesne pripravnice poteka v prostorih športne dvorane ŠIC (baletna dvorana).

Pouk mladinskega pihalnega orkestra, ter harmonikarskega orkestra bo do nadaljnjega potekal v prostorih OŠ Cvetko Golar, ulica Cvetka Golarja 6, Ljutomer. Pouk godalnega, kitarskega orkestra in mladinskega pevskega zbora bo potekal v večnamenskem prostoru naše šole.

Šola daje poudarek na poučevanju orkestralnih instrumentov, saj želimo, da čim več učencev sodeluje v naših šolskih orkestrih in komornih skupinah. Učenci oddelka plesne pripravnice in baleta si bodo ogledali baletne predstave v SNG Maribor. Termini za ogled obeh predstav (»Navihanka«, 7.11.2013) in (»Carmen«, 27.4.2014).

V tem šolskem letu želimo nadaljevati z izdajanjem šolskega glasila, v elektronski obliki v katerem bi zbrali podatke dela in uspehov v tekočem šolskem letu, ter članke učencev, staršev in učiteljev. Razpis bo potekal od začetka marca 2014. Uredništvo šolskega časopisa: (Vlasta Vizjak, prof., Katja Žibrat, prof., Simon Kramberger, prof., oblikovanje: Simon Novak, prof.).

**Mladinski pihalni orkester** - vaje bodo potekale enkrat tedensko in sicer ob sredah od 15.30 do 17.00. Po potrebi bodo pred nastopi organizirane dodatne vaje, tako skupinske kot tudi po sekcijah. Načrtuje se nastop na Zaključnem nastopu dislociranega oddelka Križevci (24.4.2014), Letnem koncertu šole (16.5.2014), na koncertu »Pozdrav pomladi« v Mali Nedelji (29.5.2014) in na 11. Promenadnem koncertu mladinskih pihalnih orkestru v Lendavi (9.5.2014). Orkester se bo predstavil tudi na prireditvi »Glasbena šola se predstavi« na Glavnem trgu Ljutomer (6. 06. 2014) in na Promenadnem koncertu v Ljutomeru in Murski Soboti v sodelovanju z MPO GŠ Murska Sobota, pomladi 2014.

V slučaju dodatnih ponudb in povabil organizatorjev različnih kulturnih prireditev, bo orkester pripravljen za sodelovanje.

**V harmonikarskem orkestru** bo sodelovalo 11 učencev GŠ, ter štirje bivši učenci. Vaje harmonikarskega orkestra bodo potekale vsako sredo od 15.30 do 17.00. Orkester bo nastopal na zaključnih nastopih oddelkov GŠ, na Letnem koncertu šole (16.5.2014), ter na koncertu Glasbena šola se predstavi (6.6.2014). Orkester bo nastopal tudi na drugih nastopih izven šole, kamor bo povabljen.

**Mladinski zbor** šteje v letošnjem šolskem letu zaenkrat 18 pevcev in pevk v starosti od deset do osemnajst let. Tekom leta se bomo pripravljali za različne bolj in manj zahtevne nastope, v okviru šole, občine in izven. To šolsko leto bo mladinski pevski zbor deloval kot dekliški pevski zbor. Vaje v jesenskem roku, bodo namenjene predvsem uvajanju novih pevcev in intenzivnemu delu na pevski tehniki.

Predvideni nastopi zbora:

- december-nastop na božičnem koncertu šole (17.12.2013)
- nastop na 5. javni produkciji (18.2. 2014)
- skupni koncert z zborom Orfej (božični ali letni)
- udeležba na festivalu in tekmovanju v Zagorju ob Savi (maj 2014)
- udeležba na festivalu otroških in mladinskih zborov v Ljutomeru (25.4.2014)
- nastop na Letnem koncertu šole v mesecu (16.5. 2014)
- nastop na koncertu Glasbena šola se predstavi (6.6.2014)

**Godalni orkester** bo imel vaje ob sredah od 17.00 do 18.30. V orkestru sodeluje 16 učencev. Predvideni so nastopi v okviru šole, ter nastopi na katere bo orkester povabljen skozi šolsko leto.

**Kitarski orkester** bo imel vaje ob sredah od 16.00 do 17.00. V orkestru sodelujejo učenci od 4. razreda učiteljev Mojce Prejac in Simona Budna. Predvideni so nastopi v okviru šole, ter nastopi na katere bo orkester povabljen skozi šolsko leto.

**Aktivnosti in vsebina so zapisani v šolskem koledarju GŠ Slavka Osterca Ljutomer, ki je priloga št. 2. LDN šole. Aktivnosti v šolskem koledarju se skozi šolsko leto zaradi dodatnih ponudb za nastope in druge dejavnosti lahko tudi spreminjajo in dopolnjujejo.**

## 10. PROGRAM DELA STROKOVNIH ORGANOV

Strokovni organi šole so:

- ravnatelj
- učiteljski zbor,
- strokovni aktivni.

Ravnatelj kot pedagoški in organizacijski vodja zavoda, opravlja dela in naloge, katere mu nalaga zakon in pravila. Strokovni organi si bodo prizadevali, da bodo svoje delo in s tem glasbeno-vzgojne programe uresničevali skladno z načrtanimi usmeritvami : skrbeli za izvajanje kvalitetnega pouka, rast kvalitete, izboljšanje metod dela in posvečali vso skrb otroku, njegovemu razvoju ter psihični, kulturni in estetski rasti.

Učiteljski zbor se bo enkrat mesečno sestajal na pedagoških konferencah, usklajeval dela na strokovno pedagoški ravni, v skrbi za čim boljše rezultate na vzgojno izobraževalnem področju.

Učitelji in ostali zaposleni se bodo udeleževali različnih izobraževalnih oblik v okviru stalnega strokovnega izobraževanja. Prav tako bomo obiskovali koncerte v bližnjih koncertnih središčih.

#### **Strokovni aktivni :**

##### **KLAVIR**

Vodja : Romana Rek, prof.,

Člani : Danijela Sabo, prof., Katja Žibrat, prof., Bojana Ivančič, Ana Gnezda;

Termini sestankov: 12.09.2013 in 20.02.2014

##### **HARMONIKA - DIATONIČNA HARMONIKA**

Vodja : Janez Munda, BA

Člani : Dejan Raj, Stanislav Lašič;

Termini sestankov: 21.11.2013 in 20.03.2014

##### **PIHALA**

Vodja : Bojan Zelenjak, prof.

Člani : Medeja Unuk, prof., Miha Györek, MA;

Termini sestankov: 21.11.2013 in 17.04.2014

##### **TROBILA - TOLKALA**

Vodja : Simon Novak, prof.

Člani : Simon Kramberger, prof. Antonio Hojsak, prof., Stanislav Lašič;

Termini sestankov: 04.11.2013 in 12.05.2014

##### **GODALA**

Vodja : Samir Azzeh, prof.

Članica : Andreja Klinc;

Termini sestankov:

##### **KITARA**

Vodja : Mojca Prejac, prof.

Član : Simon Budna

Termini sestankov: 12.09.2013 in 15.05.2014

##### **NAUK O GLASBI - GLASBENA PRIPRAVNICA**

Vodja : Vlasta Vizjak, prof.

Člani : Danijela Sabo, prof., Katja Žibrat, prof., Simon Kramberger, prof., Simon

Novak, prof.;

**Strokovni aktivni se bodo sestali vsaj dvakrat letno** in sicer predvidoma v mesecu novembru 2013, in mesecu maju 2014, ali po potrebi. Obravnavali bodo problematiko predmetnega področja, usklajevali merila za ocenjevanje, obravnavali delovne načrte, pripombe staršev in učencev ter analizirali nastope, tekmovanja in opravljali druge strokovne naloge, določene z letnim delovnim načrtom.

## 11. NAČRT STALNEGA USPOSABLJANJA IN SVETOVANJA

Strokovno izpopolnjevanje zajema:

- delo v strokovnih aktivih,
- sodelovanje v študijskih skupinah,
- redno spremljanje strokovne literature,
- udeležbo na predavanjih, seminarjih v okviru šole
- udeležbo na tematskih konferencah,
- udeležbo na seminarjih, predavanjih, srečanjih v okviru zunanjih institucij,
- udeležbo na strokovnih posvetih, simpozijih, kongresih, poletnih šolah...,
- strokovno ekskurzijo zaposlenih.

Šola se bo zavzemala za strokovno in osebnostno rast zaposlenih, zato načrtujemo udeležbo učiteljev na 1 do 2 strokovna seminarja, ter seminarjev, ki bodo organizirani za ostale zaposlene delavce šole. Strokovno izpopolnjevanje oziroma usposabljanje bo potekalo v skladu s trenutno ponudbo stalnega strokovnega izobraževanja in ostalega izobraževanja, ter po dogovoru z ravnateljem Ponudbe izobraževanja so v katalogu Zavoda Republike Slovenije za šolstvo, Filozofske fakultete Ljubljana, ter Univerze v Ljubljani in Mariboru. Termini in razpisi za strokovno izpopolnjevanje učiteljev prihajajo tudi med šolskim letom. Ker želimo slediti novim smernicam pri pedagoškem delu dajemo možnost strokovnega izpopolnjevanja in izobraževanja vsakemu učitelju oz. zaposlenemu. V zimskih počitnicah načrtujemo seminar za vse zaposlene učitelje oz. vse delavce šole. Načrtujemo tudi strokovno ekskurzijo (03.07.2014) in skupinski obisk koncerta ali operne predstave glede na ponudbo v tem šolskem letu.

## 12. NAČRT SPREMLJANJA IN VREDNOTENJA PEDAGOŠKEGA DELA STROKOVNIH DELAVCEV

*(priloga 2)*

Cilj spremljanja in temeljni namen vrednotenja pedagoških delavcev je skupno iskanje ustreznih poti za njegov strokovni razvoj. Namen pogovora po hospitaciji, pa je spodbujati učitelja k premisleku o lastnem delu. Pred sklepnim pogovorom ravnatelj pregleda tudi vso predpisano šolsko dokumentacijo, za katero je odgovoren učitelj, ki je v nadzoru. Posebej pazljivo, jasno in nedvoumno pa ravnatelj na koncu pogovora opredeliti priporočila in naročila ter roke za njihovo realizacijo.

Učitelj, pri katerem bo ravnatelj hospitiral, s podpisom zapisnika o hospitaciji potrdi, da je bil seznanjen z ravnateljevimi ugotovitvami, naročili in priporočili.

Zraven načrta spremljanja pedagoškega dela lahko ravnatelj hospitira tudi nenačrtovano, Ravnatelj hospitacije izvaja vedno, kadar se za to pokaže potreba, kot na primer:

- pri pritožbah udeležencev izobraževanja oziroma staršev na delo strokovnih delavcev;
- pri slabšem učnem uspehu pri posameznih učiteljih v določenem ocenjevalnem obdobju ipd.



Tovrstne hospitacije so lahko napovedane ali nenapovedane. Lahko so usmerjene v določene procese pouka ali pa so splošne, predvsem v fazi opredelitve problemov.

### **13. PROGRAM DELA SVETA ŠOLE**

Svet šole je organ upravljanja, ki deluje v skladu s pristojnostmi 48. člena Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (ZOFVI) in v katerem so zastopani poleg delavcev zavoda in predstavnikov ustanovitelja, tudi starši, ki lahko preko predstavnikov najbolj neposredno vplivajo na življenje in delo šole.

Svet javne šole imenuje in razrešuje ravnatelja šole, sprejema program razvoja šole, letni delovni načrt in poročilo o njegovi uresničitvi, odloča o pritožbah v zvezi s pravicami, obveznostmi in odgovornostmi delavcev iz delovnega razmerja, obravnava zadeve, ki mu jih predloži učiteljski, andragoški oziroma predavateljski zbor, šolska inšpekcija, reprezentativni sindikat zaposlenih, svet staršev, ter opravlja druge naloge, določene z zakonom in aktom o ustanovitvi.

### **14. PROGRAM SODELOVANJA S STARŠI**

#### 14.1 Zavod sodeluje s starši v različnih oblikah :

- Svet staršev,
- roditeljski sestanki,
- govorile ure
- razredni nastopi z govorilnimi urami,
- šolski javni nastopi, produkcije, koncerti,
- tekmovanja učencev,
- svetovanje staršem in usmerjanje nadarjenih učencev v poklicno glasbeno izobraževanje.

#### 14.2 Skupni roditeljski sestanki :

V tem šolskem letu so organizirani roditeljski sestanki po oddelkih.

- dvorana šole v ponedeljek, 09. 09. 2013, ob 18. uri, sestanek staršev oddelka GODALA in KITARA,
- dvorana šole v torek, 10. 09. 2013, ob 18. uri, sestanek staršev oddelka za PIHALA in TROBILA –TOLKALA,
- dvorana šole v sredo, 11. 09. 2013, ob 18. uri, sestanek staršev oddelka za KLAVIR, HARMONIKO IN DIATONIČNO HARMONIKO, ter oddelka za PLES,
- razredni nastopi z govorilno uro po šolskem koledarju
- učitelji instrumentalnega pouka skozi šolsko leto opravijo tudi individualne govorilne ure po letnem delovnem načrtu posameznega učitelja.
- govorilne ure za NAUK O Glasbi so opredeljene v urniku Vlasta Vizjak, prof.

## 15. ŠOLSKI SKLAD

**Na podlagi 135. člena Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja je s sklepom Sveta šole dne, 25. 9. 2008, ustanovljen Šolski sklad.**

Dejavnost šolskega sklada je pridobivanje sredstev iz prispevkov staršev, občanov, donacij, zapuščin in iz drugih virov. Namen sklada je financiranje dejavnosti in potreb posameznega razreda, ki niso sestavina izobraževalnega programa oziroma se ne financirajo iz javnih sredstev, nakup nadstandardne opreme, zviševanje standarda pouka in podobno.

Sklad za opravljanje dejavnosti pridobiva sredstva tako, da obvešča javnost, predvsem pa starše učencev o potrebah po financiranju dejavnosti in potreb, ki niso redni program in jih ustanovitelj ne financira

### 15.1 Načrt dela Šolskega sklada za šolsko leto 2013/2014

Pridobivanje sredstev:

- preko položnic – prostovoljni prispevki staršev,
- pridobivanje donatorskih, sponzorskih in drugih sredstev (dopis podjetjem),
- s prostovoljnimi prispevki poslušalcev na koncertu učiteljev, božičnem koncertu ter letnem koncertu šole,
- z dobrodelnim koncertom ...

Po sklepu odbora šolskega sklada na 3. seji dne 12. 9. 2013, starši prispevajo v šolski sklad po svojih zmožnostih. Priporočena višina prispevka staršev v šolski sklad je 10 € na šolsko leto. Položnice bodo na predlog članov odbora razdeljene brez določenega zneska, tako da se starši lahko sami odločajo, koliko sredstev bodo prispevali v šolski sklad.

V šolskem letu 2013/2014 se bodo sredstva namenjala za nakup nadstandardne opreme za zviševanje standarda pouka ter za obnovo instrumentarija.

## 16. PROGRAM POVEZOVANJA ŠOLE Z OKOLJEM

GŠ Slavka Osterca Ljutomer se bo v tem šolskem letu vključevala v načrtovane kulturne prireditve v občinah: Ljutomer, Križevci, Veržej in Razkrižje. Sodelovali bomo s krajevnimi skupnostmi in z učenci nastopali ob določenih priložnostih. Povezava z OŠ I. Cankar Ljutomer, OŠ Cezanjevci, OŠ Mala Nedelja, OŠ Cven, OŠ Križevci, OŠ Razkrižje, OŠ Veržej, Gimnazijo Franca Miklošiča Ljutomer, ter glasbenimi šolami v ožjem in širšem prostoru bo stalna.

Sodelujemo s Konservatorijem za glasbo in balet v Mariboru in Ljubljani, pri pripravi učencev za nadaljnji študij. Že vrsto let zelo dobro sodelujemo z JSKD – RS, Območno izpostavo Ljutomer, Športno zvezo Ljutomer, Knjižnico Ljutomer, Domom za ostarele Ljutomer, ter Turistično informativnim centrom Ljutomer. Pomagamo jim pri izbiri in organizaciji kulturnega programa, koncertov in drugih kulturnih prireditvah. Pedagoški delavci aktivno sodelujejo v KD kot umetniški vodje in člani. Prav tako učitelji nastopajo kot koncertni izvajalci, solisti in tudi kot sooblikovalci kulturnega dogajanja v občini in izven nje. Povezovanje z okoljem je bogato in pestro. Iz tega lahko razberemo, da ima šola pomembno vlogo pri oblikovanju kulturnega utripa v občini. Glasbena šola Slavka Osterca vrsto let sodeluje z glasbeno šolo Slovenj Gradec. V tem šolskem letu bomo gostili njihove učence na skupnem nastopu v naši

dvorani, 25.03.2014. S šolskimi orkestri se bomo vključevali v kulturne programe za potrebe občin v katerih delujemo.

## **17. MEDNARODNO SODELOVANJE**

Naš izobraževalni sistem je kakovosten, zato si želimo nastopati v mednarodnem prostoru.

Tudi v tem šolskem letu želimo nadaljevati sodelovanje z glasbenimi šolami v mednarodnem prostoru. V načrtu imamo skupni koncert učiteljev z GŠ "Vojislav-Lale Stefanović" iz mesta Užice v Srbiji ki je pobrateno z mestom Ljutomer. Koncert načrtujemo na gostovanju v Užicah. Prav tako navezujemo stike z pobratenim mestom Fulnek na Češkem, ker želimo sodelovanja z Základní umělecká škola J. A. Komenského, Studénka, ter z GŠ v Wermsdorfu v Nemčiji, saj je občina Ljutomer sklenila pogodbo o partnerstvu in sodelovanju med mesti. Cilj tega partnerstva je zblížati obe občini s srečanji in povezovanjem ljudi tudi na kulturnem področju. Pri tem je posebna pozornost posvečena združevanju mladih ljudi z namenom ustvarjanja in poglobljanja občutka pripadnosti.

Z mednarodnim sodelovanjem glasbenih šol sledimo spremembam v vzgoji in izobraževanju, ki so usklajeni z razvojnimi cilji Evropske unije, ter tako izpolnjujemo vsa pričakovanja glede najsodobnejših načinov učenja za kakovostno pedagoško delo

## **18. PROFESIONALNI RAZVOJ UČITELJEV**

Profesionalni razvoj učitelja postaja vseživljenjska poklicna in osebna naravnost. Zato se stalno strokovno izpopolnjevanje učiteljev vse pogosteje umešča znotraj celostnega koncepta poučevanja kot zahtevne profesionalne dejavnosti. Uveljavilo se je spoznanje, da je profesionalni razvoj učiteljev, najpomembnejši dejavnik vseh sprememb v izobraževanju. Učiteljeva aktivnost učenja se v času opravljanja poklica imenuje s splošnim izrazom »profesionalni razvoj«.

## **19. NAČRT SPREMLJANJA DELOVANJA DELOVNEGA NAČRTA**

Izvajanje in uresničevanje nalog iz Letnega delovnega načrta bomo v skladu z zakonodajo spremljali vsi pristojni organi šole. O realizaciji bodo poročali izvajalci sami. Osnovna poročila o uresničevanju načrta se bodo redno obravnavala na sejah učiteljskega zbora ob zaključku posameznega ocenjevalnega obdobja. Globalno poročilo o realizaciji bo zajeto v Letnem poročilu. To poročilo bo obravnavano na seji Sveta staršev in na seji Sveta šole predvidoma ob koncu meseca septembra 2014.

## **20. POTRDITEV LDN, PODPIS PREDSEDNIKA SVETA ŠOLE IN RAVNATELJA, TER PEČAT ŠOLE**

Letni delovni načrt je bil obravnavan na pedagoški konferenci dne, 12. 09. 2013, na Svetu staršev, 30. 09. 2013, in obravnavan ter potrjen na Svetu zavoda dne, 30. 09. 2013.

## **21. PRILOGE**

- a) Šolski koledar 2013/2014  
*Priloga 1*
- b) Načrt spremljanja in vrednotenja pedagoškega dela strokovnih delavcev  
*Priloga 2*

Katja Žibrat,  
predsednica Sveta zavoda

Stanislav Lašič,  
ravnatelj